



RETNINGSLINJER FOR TILSKUDD TIL REGIONAL BRANSJEUTVIKLING INNEN KULTURNÆRING

1. Formål

Regional bransjeutvikling skal bidra til å realisere målene i Balansekunst, kulturstrategien for Trøndelag, og Trøndelagsplanens mål for kunst- og kulturfeltet. Regional bransjeutvikling skal utvikle og styrke regionale bransjestrukturer for kulturell og kreativ næring i Trøndelag. Ordningen prioriterer de prosjektene som styrker kunnskapen om kultur som næring, gir tjenesteutvikling og kompetanseheving innen nærings-, markeds- og forretningsutvikling, som kommer flere aktører i regionen til gode og som støtter opp under fylkeskommunens mål og prioriteringer for feltet.

2. Hvem kan søke

Tilskudd kan gis til regionale kompetansesentre, organisasjoner, nettverk, institusjoner og andre bransjebyggende aktører med regionalt nedslagsfelt innen kulturell og kreativ næring.

Bransjebyggende aktører innen visuell kunst, musikk, scenekunst, litteratur, kulturvern, arkitektur, design, mote, film og spill kan søke ordningen.

Organisasjoner eller institusjoner som mottar driftsstøtte fra Trøndelag fylkeskommune kan søke støtte til prosjekt eller tiltak som er utenfor ordinær drift, for eksempel samarbeidsprosjekt og utprøving av nye tiltak.

Dersom prosjektet utføres av samarbeidende aktører hvor også aktører fra andre næringer enn kulturell og kreativ næring inngår, skal hovedvekten av aktørene, og målgruppen for prosjektet, være fra kulturell og kreativ næring.

3. Søknadsfrist

Søknadsfrist er 1. april. Merk: For 2021 er søknadsfristen 1. juli.

Fordeling vedtas av hovedutvalg for kultur.

4. Krav til søknaden

Søknaden skal sendes elektronisk og skal inneholde:

- beskrivelse av formål og innhold i tiltaket og hvordan prosjektet bidrar til bransjebygging
- opplysning om tid og sted for gjennomføring av tiltaket
- opplysning om organisering og framdriftsplan
- intensjonsbrev eller samarbeidsavtaler
- budsjett og finansieringsplan, med oversikt over alle tilskuddsparter. **Det skal oppgis hvorvidt andre finansieringskilder er omsøkt eller tildelt fra**
- søker må være registrert med eget organisasjonsnummer i Brønnøysundregistrene.

Det skal spesifiseres eventuelt hvilke støtteordninger som er omsøkt, eller innvilget, med dato for søknadsfrist, slik at det er mulighet for dialog med tilskuddsgiver.



Søknader som ikke oppfyller kravene vil bli avvist/ikke behandlet.

5. Prioritering

Søknadene vurderes i forhold til følgende kriterier:

- Generelle vurderinger: Faglig innhold, profesjonalitet, nyskaping, gjennomføringsevne og relevans i forhold til ordningens formål.
- Potensial for bransjebygging: Om prosjektet kan synliggjøre hvordan det skal bidra til å utvikle bransjestrukturane i regionen.
- Kunstnerøkonomi og nedslagsfelt: Om prosjektet gir flere aktører i regionen mulighet til profesjonalisering av verdikjeden og økt forretningskompetanse.
- Bredde i finansiering: Om prosjektet kan dokumentere annen relevant medfinansiering.
- Samarbeid: Om prosjektet gjennomføres på tvers av bransjer og kommuner.

Fylkesplanen og fylkeskommunens strategier legges til grunn ved vurdering av søknader.

6. Utbetaling

Tilskudd blir vanligvis utbetalt etterskuddsvis på grunnlag av innsendt rapport og regnskap.

Regnskapet skal vise hvordan tilskuddet er brukt og settes opp slik at det kan sammenliknes med innsendt budsjett. Tilskudd fra fylkeskommunen og andre offentlige tilskuddsytere skal spesifiseres.

Vi gjør oppmerksom på at fylkeskommunens revisjon har rett til å få seg forelagt fullstendig regnskap med tilhørende bilag, dersom de ber om det.

7. Hva støttes i utgangspunktet ikke

- Det gis ikke tilskudd til innholdsproduksjon, ordinær drift, investering, kulturarrangementer (konserter, turneer, fremvisninger, utstillinger m.m.) eller forskning
- Som hovedregel gis det ikke tilskudd til tiltak som er satt i gang før søknad er innsendt
- Det gjøres oppmerksom på at Trøndelag fylkeskommune ikke fullfinansierer prosjekter.