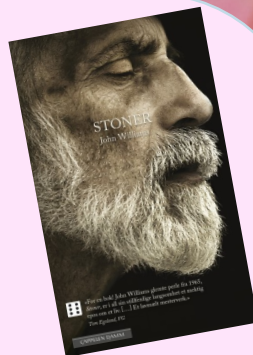


Stoner

John Williams (1965)



William Stoner er født mot slutten av det 19. århundre i en lutfattig bondefamilie i Missouri. Han blir sendt til universitetet for å studere agronomi, men forelsker seg i stedet i litteratur og omfavner livet som akademiker. Hans ekteskap inn i overklassen fremmedgjør ham fra foreldrene, hans kone og datter vender seg vekk fra ham og en skjellsettende forelskelse blir satt under press fra truselen om skandale. Hans liv er stille, og etter hans død er det få som husker ham. Denne dypt rørende, lysende romanen er en stille, men perfekt leseropplevelse. (cappelendamm.no)

Hjem

Anne Karin Elstad (2007)



I "Hjem" forteller Anne Karin Elstad om de første 16 årene av sitt liv. Hun vokser opp på gården Hestnes på Nordmøre, og er bare fire år når vi møter henne sommeren 1942. Det er krig, men for lille Anne Karin finnes ingen annen hverdag, og på gården må kuene melkes og potetene settes i jorda. Aller best er stundene med mora Jenny, og når hun blir alvorlig syk, blir den varme stemningen i kjøkkenet på Hestnes erstattet med taushet og frykt. (aschehoug.no)

LIKER DU LUCINDA RILEY?



PRØV DISSE!



Den glemte hagen

Kate Morton (2008)



En liten pike blir funnet forlatt på et skip på vei fra England til Australia i 1913. Den mystiske kvinne som hadde lovet å passe på henne er sporeløst forsvunnet. I 1975 reiser Nell til England for å finne sannheten om sitt opphav. Hennes søken fører henne til Blackhurst Manor i Cornwall. Når Nell dør i 2005, arver barnebarnet Cassandra et hus på eiendommen, ved "den glemte hagen". Området er berømt for hemmelighetene det skjuler. Det er her det hundre år gamle mysteriet om den forlatte jenta avsløres. (schibsted.no)

Noen kjenner mitt navn

Lawrence Hill (2007)



Den hjerteskjærende beretningen om livet til Aminata, en elleve år gammel jente som blir bortført fra Vest-Afrika til slaveri i South Carolina. Hun havner etter hvert midt i den amerikanske uavhengighetskrigen mot britene. Mange dramatiske begivenheter senere befinner hun seg nok en gang om bord i en seilskute på Atlanterhavet. Men nå er hun fri og på vei bort fra et land hun helst vil glemme, med kurs for et hjemland som ikke lenger finnes. (cappelendamm.no)

Se i nåde

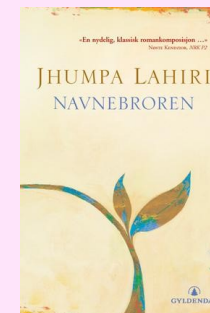
Cecilie Enger (2003)



I 1870 setter René-Arnaud Rollier seg i en luftballong for å flykte ut av det beleirede Paris, over fiendenes rekker. Men ballongen blir tatt av en storm og havarerer i Telemark. Der gjør han unge Anne gravid, før han drar tilbake til Paris og forsvinner. 130 år senere: René-Arnauds norske oldebarn, Andrea, ligger i sengen Olle på IKEA. Hun er sviktet av en mann hun ikke visste at hun elsket. I hyllen over henne, blant bøker kjøpt kassevis til dekorasjon, finner hun beretningen om sin oldefars eventyrlige luftferd og begynner å nøste i slektstrådene. (gyldendal.no)

Navnebroren

Jhumpa Lahiri (2003)



«Den er virkelig god, denne romanen om den unge amerikanske mannen Gogol, født av indiske foreldre, om hans forhold til sin indiske avstamning, sitt amerikanske statsborgerskap og ikke minst: hans forhold til sitt russiske forfatternavn, som plager ham. Han vil være amerikaner, ikke bengaler, og tar stadig mer avstand til de tradisjonene hans foreldre står for. Men det er når han er på vei, på vei hit eller dit at han etter hvert finner ut hvem han er» skrev NRK. (gyldendal.no)