



Opplæringstilbudet i Trøndelag - skolebruksplan og helhetlig tilbudsstruktur 2024-2026

Arbeid med tilbudsstruktur høsten 2023

Høringssvar om helhetlig tilbudsstruktur og skolebruksplan
i Trøndelag – Region Namdalen





Høringsuttalelser til høringsdokumentets del om region Namdalen:

Namdal regionråd

Eivind Bjørås Berre

Museet Midt IKS

Maria Konstanse Bruun

Olav Duun MDA vg1 – klasserepresentant

Rune Busch

Namsos kommune, Kommunalsjef kultur og inkludering

Olav Duun videregående skole, hovedverneombud

Elevene ved MDD Olav Duun VGS v/elevenes representant Ingri Nyborg
Enge

Olav Duun vgs, lærer

Skogmo Industripark, HR ansvarlig

Skogmo Industripark AS, daglig leder

Småbruksteateret, glad kultur og tradisjon

Refleksjons astronauten Kine Kvalstad

Creo-organiserte ved Olav Duun VGS

Skogmo Industripark AS, HR ansvarlig

Høylandet Familieteater

Sigmund Kveli

Lierne Næringsforening

Namdal næringsforening, daglig leder

Næringslivets hovedorganisasjon



John Henrik Møllerhagen

Namdalseid Musikklag

Innbyggere – kontaktperson opprop Tove Merete Nyborg

Ranum Sangforening

Motor Labs AS, Styreleder

Utdanningsforbundet Namsos

Høylandet Næringsforening

Olav Duun videregående skole, Musikk, dans og drama linje

Motor Labs AS, eier

Tuva Emilie Evensen Vikan

Thon Kjøpesenter Midt AS, Senterleder Amfi Namsos/Namsos Storsenter

Kåre Aalberg

Namsos Frivilligråd

Renate Brønstad

Olav Duun videregående skole - Faggruppeleder Nord Universitet, kunst-
og kulturfag

Namsos kommune

Namdalen regionråd

NESO

Høringsinstans

Skolenavn

Organisasjonsnavn

Gruppenavn Namdal regionråd

Kontaktperson Heidi Skaret Barsøe

Utfyllers navn Heidi Skaret Barsøe

Referansenummer 1101580

Innsendt dato 20.10.2023 11:17

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

Vi er positive til mer individuelt tilpassende opplæringsløp – under forutsetning av at det gis riktige og gode rammebetingelser. Da kan individuelle opplæringsløp bidra til å opprettholde bredden i tilbudet, sikre næringslivets behov for kompetanse og ikke minst være viktig for enkeltelevers gjennomføring og skoleløp. I Kompetansestrategien heter det at distriktene vil ofte ha et like mangfoldig behov for kompetanse som i byene, men ikke det samme volumet. Individuelt tilpassede løp kan være et viktig supplement for å sikre den balansen som her beskrives. For det er viktig å understreke at dette vil være et supplement til ordinære løp, og som ikke vil passe for alle. De videregående skolene i Namdalen har god erfaring fra å jobbe på denne måten, og har i lang tid drevet skreddersøm for enkeltelever i nært samarbeid med lokalt næringsliv.

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

Organisatorisk sammenslåing er ikke aktuelt i Namdalen, ikke minst fordi store avstander gjør det uhensiktsmessig. Dessuten har skolene i dag et nært og godt samarbeid med blant annet felles skoleutvalg. Det er mer fornuftig å bygge videre på og forsterke denne samhandlingen.

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

Namdal kompetanseforum er opptatt av at reduksjon i yrkesfagene er for stor. Funn i Kompetansekartlegging Namdal 2023 viser at namdalske virksomheter mener behovet for arbeidskraft med fagbrev vil øke mest fremover, fulgt av bachelor-, fagskole- og masterutdannede. Vi viser for øvrig til vårt svar under punkt c i høringen for Namdalen, der vi svarer ut dette mer i detalj.

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

Dette vil være et viktig tiltak for å sikre fleksibilitet i undervisningen. Kombinasjonen med nettundervisning og fysiske samlinger kan fungere godt for noen. I 2023 tilbyr Namdal studiesenter videregående opplæring for voksne uten voksenrett, høyere yrkesfaglig utdanning, videreutdanning

på universitetsnivå og etterutdanningskurs uten studiepoeng. De fleste tilbudene gjennomføres på deltid med en kombinasjon av samlinger og nettundervisning. Samlingene er oftest lagt til ledige klasserom ved en av de videregående skolene i Namdalen. Skolene bør i større grad klargjøres for å ha arealer som ivaretar studiesentervirksomhetens behov. Det er ønskelig at Namdal studiesenter kan benytte egnede arealer som ivaretar studentenes behov for å følge nettundervisning, grupperom og arealer for selvstendig læringsarbeid.

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

Vi er i hovedsak positive for prinsippene som legges til grunn, men har noen bemerkninger. Alternierende tilbud bør vurderes i større grad fremfor sentraliserte tilbud. Vår erfaring viser at elever i region heller ønsker et stedlig fysisk tilbud i stedet for sentraliserte og nettskoletilbud. Det er langt til Trondheim, og dersom man kun får et tilbud der vil man nok få utdannet færre. Med alternierende tilbud mener vi også tilbud som ikke nødvendigvis trenger å igangsettes hvert år. Størst andel av deltakerne i videregående opplæring for voksne er minoritetsspråklige elever. For denne gruppen er det spesielt viktig med undervisning i fysiske klasserom som ligger i nærheten av bosted. Vi ønsker å belyse utfordringene med nettskole i et andrespråkspedagogisk perspektiv. Våre erfaringer er at deltakerne har veldig varierte utgangspunkt knyttet til norsk språknivå, og vil derfor trenge gode læringsmiljø og støtte i fagopplæringen for å ha utbytte av undervisningen. De trenger å knytte hverdagspråk og fagspråk sammen, og praktisk øving vil være viktig for å øke den faglige forståelsen og bidra til å utvikle språket.

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

Vår vurdering er at dette vil variere fra fag til fag. Innen helsearbeiderfag vil det være store utfordringer med å skaffe praksisplasser, fordi det vil medføre et langt større press på praksisplasser i konkurranse med utplassering og lærlingeplasser til ordinærelevne. Det er derfor svært viktig at kommunene kommer sterkere på banen og er sitt ansvar bevisst. Her bør alternativt løp vurderes dersom det blir åpning for dette i regelverket. Dette for å hindre en nedgang i formidlingen av voksne i dette faget. Her er det stor etterspørsel etter arbeidskraft. Olav Duun vgs stiller seg positiv til å være skole for modulstrukturert fag- og yrkesopplæring (MFY) skole for helsearbeiderfag.

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Namdalen studiesenter er bygd opp med deltakelse fra de tre offentlige videregående skole i regionen, det gir et godt grunnlag for samarbeid på tvers av utdanningsnivåene. Her er det etablerte samarbeidsavtaler med høyere yrkesfaglig utdanning og høyere utdanning (universitet). Studiesenteret fungerer som: Motor og pådriver for desentraliserte utdanningstilbud og kurs etterspurt av lokalt arbeidsliv. Megler og mellomspiller som kartlegger og forhandler frem skreddersydde studier og kurs. (Studiesenteret er ikke selv ansvarlig for utdanningen, men samarbeider med tilbydere som f.eks. THYF og NORD universitet. Møteplass og vertskap som gir tilgang til gode læringsmiljø og nettverk for studenter som tar fleksibel utdanning. Møteplass på de videregående skolene og andre egnede lokaler ved behov. Dette er også forankret i Kompetansestrategien der det heter: Utvikling av mer fleksible tilbud kan gjøre det mulig å ta høyere utdanning uavhengig av bosted, livssituasjon og forpliktelser. Tilbudene kan være desentraliserte, samlingsbaserte, nettbaserte og modulbaserte, eller en kombinasjon av disse. Desentrale tilbud kan gis på lokale studiesentre der slike finnes. Det er viktig å motivere flere bedrifter til å etablere et godt og forpliktende samarbeid med universiteter, høyskoler og fagskoler. Studiesenteret har kommet godt i gang. I 2023 tilbys fire videreutdanninger på universitetsnivå, en fagskoleutdanning og kurs

etterspurt av næringslivet. I tillegg organiseres prekvalifisering i norsk og matematikk for voksne som ikke fyller opptakskravet til høyere utdanning.

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

Sammenslåing er verken aktuelt eller hensiktsmessig i vår region da avstandene er for store.

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

I høringen som omhandler Namdalen er det ikke foreslått noen flytting av utdanningsprogram mellom skoler, bortsett fra at vi blir utfordret på å se på fordelingen av tre vg2-tilbud mellom Olav Duun vgs og Grong vgs. Dette vil vi konkret omtale under punkt c. Flytting av tilbud hvor skolene har lav oppfylling i klasser, ser vi kan være aktuelt i noen tilfeller for å skape bærekraftighet i forhold til kvalitet i opplæring, fagmiljø og økonomi. Det viktigste er å sikre bredde i tilbudet i Namdalen.

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

Det viktigste i et namdalsperspektiv er at regionen kan tilby så mange programområder som mulig, og vi mener en gjennomføring av høringsforslaget ikke vil gi namdalske ungdommer et likeverdig tilbud. Tabellen i egen PDF viser de utdanningsprogram som i dag finnes i Namdalen. Dette viser at det kun er 12 av totalt 15 utdanningsprogram som i dag tilbys ved de videregående skolene i Namdalen. Dersom høringsforslaget blir vedtatt vil dette ytterligere bli redusert til 9 av 15, og samtidig vil vår region stå uten kreative fag. Skolene har de siste årene både redusert bredde og kapasitet for å møte elevnedgangen, som vist nedenfor: Ved Olav Duun vgs.: - Restaurant- og matfag, vg1 og vg2 (høst 2017) - Vg2 Industriteknologi (høst 2019) - Design og håndverk vg1 og vg2 (høst 2020) - Medier og kommunikasjon (studieforberedende) vg1-vg2-vg3 (høst 2022) - Påbygging (ned en klasse, fra tre til to) (høst 2023) - Bygg- og anleggsteknikk (ned en klasse, fra tre til to) (høst 2023) - Studiespesialisering (fra to paralleller til en og en halv) (2021-2023) - Elektrofag vg1, ned en klasse – fra to til en klasse (høst 2023) Ved Ytre Namdal vgs.: - Salg, service og reiseliv, vg1 og vg2 (høst 2017) Ved Grong vgs.: - Design og håndverk, vg1 og vg2 - Restaurant- og matfag, vg1 og vg2 (høst 2017) - Heste- og dyrefag, vg2 (høst 2019) Det er betimelig å stille spørsmål ved en ytterligere reduksjon om elevene i Namdalen med en slik omlegging vil ha reell valgfrihet sammenlignet med elever fra f.eks. Innherred og Trondheimsområdet. Ifølge Trøndelag i tall har 43,8 % av befolkningen i Namdalen videregående skole som høyeste utdanningsnivå. Dette gjør det ekstra viktig og helt grunnleggende for samfunnsoppdraget at det er en bredde i tilbudet ved de videregående skolene I Namdalen er andel av befolkningen over 16 år som har universitets- og høyskoleutdanning på 23,8 %. Det er betydeligere lavere enn resten av Trøndelag og befolkningen i landet, der andelen ligger på i overkant av 36%. Å bevare bredden i studieforberedende utdanningsprogram er spesielt viktig for Namdalen for å bidra til høy gjennomføring slik at regionen får dekt behovet for arbeidskraft som krever høyere utdanning. MUSIKK: Høringsforslaget anbefaler utfasing av musikk, dans og drama fordypning musikk ved Olav Duun videregående skole. Dette er et dramatisk og overraskende forslag, som vi er imot. Dramatisk fordi tilbudet i en årrekke har vært et flaggskip ved skolen, og er en viktig identitets- og kulturbærer for Namdalen generelt, og Namsos spesielt. Overraskende fordi forslaget kommer uten forvarsel og uten noen vurderinger av hvilke følger en nedleggelse vil gi utover det

økonomiske. Vi vil påpeke følgende: - For å stimulere størst mulig grad til at flere tar høyere utdanning, er det også viktig med et bredt studieforberedende tilbud (Idrett, Studiespesialisering, MDD) - Musikk, dans og drama er et populært tilbud med høy gjennomføring -

Utdanningsprogrammet er viktig for samfunnslivet, frivillighet og kulturskoler - Det er et sterkt fagmiljø knyttet til utdanningsprogrammet i godt samspill og gjensidig avhengighetsforhold med lokale kulturskoler. - Tilbudet er et fundament for namdalsk kulturidentitet og svært viktig for regionbyen Namsos. Vi vil dessuten påpeke i et regionalt utviklingsperspektiv at det er avgjørende at regionbyen Namsos har kulturtilbud og aktivitetstilbud som ellers ikke finnes i området. Vi finner det også forunderlig at dette kommer nå etter at arbeidet med ny skole i Fellesprosjektet er godt i gang. Det vil være både uakseptabelt og uforsvarlig å legge ned tilbudet uten at det er gjort andre vurderinger enn de økonomiske. Her må fylkeskommunens som ansvarlig myndighet ta seg både råd og tid til å vurdere konsekvensene dette har for næringsliv, samfunnsliv og elevenes skoleløp. Vi ber Trøndelag fylkeskommune initiere en prosess der de sammen med MDD-skolene i fellesskap ser på hvordan tilbudet kan drives billigere og blant annet vurdere om tilbudets profil og innretning kan endres. Vi minner også om at i de operative prinsipper for tilbudsplanlegging i Trøndelag trekkes musikk, dans og drama fram som ett av tre satsingsområder. Fylkeskommunen har et overordnet ansvar som samfunnsutvikler innen kunst, kultur, idrett og friluftsliv og sammen med nasjonale strategier er det nedfelt målsettinger som være med å bygge opp under kulturens betydning i Trøndelag. YRKESFAG: Namdalske virksomheter svarer i Kompetansekartlegging Namdal 2023 at arbeidskraft med fagbrev vil øke mest i årene framover. Virksomhetene rangerer helse- og oppvekstfag aller høyest, bygg- og anleggstekniske fag nest høyest. Studietilbudene bygg og anleggsteknikk og helse- og oppvekstfag er på alle de tre videregående skolene, og det er det fortsatt behov for. I høringsforslaget bes det om tilbakemelding på hvilken samlokalisering vi anbefaler – byggfag eller elenergi og ekom. Det gjelder primært mellom Olav Duun videregående skole og Grong videregående skole. Olav Duun vgs. og Grong vgs. tilbyr begge vg2 Elenergi og ekom. Her foreslår vi en fordeling av elevplasser slik at Olav Duun vgs. får reduksjon i antall elevplasser fra 24 til 15 plasser med virkning fra høsten 2024. Grong vgs. vurderer om det er elevgrunnlag nok to opprettholde to ulike vg2 løp på Helse- og oppvekstfag. Skolene vil vurdere andre tiltak som kan gi økonomisk innsparing. For eksempel: Skolene har erfaring med å slå sammen elevgrupper/klasser som følger fag med samme fagkoder. Det gjøres på yrkesfag, og det er gjort utprøvinger på fellesfag på studieforberedende utdanningsprogram. Skolene må strengere vurdere sin egen praksis ved igangsetting av tilbud med lave søkertall. Opprettholde bredde ved å øke individuelt tilrettelagte studieløp. Her foreslås 15 slike plasser i Namdalen. Det er fornuftig, men antallet plasser er i minste laget. Felles for alle tiltakene er at det trengs tid til både å vurdere og teste dette ut. Vi går imot forslaget som framkommer i vedlegg 4 om å ta ned: Salg, service og reiseliv (SRA, vg1 og vg2) Informasjonsteknologi og medieproduksjon (ITM, vg1 og vg2) Betong og mur (vg2) For det første finner vi det merkelig at dette er et forslag som bare kommer fram i et vedlegg. Å legge ned disse tilbudene vil få store konsekvenser for regionen, og det er heller ikke drøftet/argumentert for det i høringen. SALG, SERVICE OG REISELIV: Namsos er en sterk handelsby, den største i landet etter befolkningstall. Namdalen er også en stor reiselivsregion i Trøndelag. Da er det svært uheldig om regionen skal stå uten et programområde som Salg, service og reiseliv. I Kompetansekartlegging Namdal 2023 sier bedrifter som representerer 14.500 ansatte at dette programområdet er den viktigste fagutdanningen for sin bedrift og hvor de vil ha behov for rekruttering fremover. INFORMASJONSTEKNOLOGI OG MEDIETILBUDD: Fagene er fremtidens kompetanser. Fagfornyelsen viser til digital kompetanse som en grunnleggende ferdighet. Utdanningsprogrammet ivaretar både behovet næring og elever har for kreativ tenkning, utvikling av ny teknologi og digitale løsninger. Utdanningsprogrammet finnes i dag kun i Namsos, Verdal og Trondheim. Ved en utfasing vil tilgangen på denne kompetansen for Namdalen måtte rekrutteres fra andre steder i landet. I

Kompetansekartlegging Namdal 2023 sier 65 bedrifter at de anser denne utdanningen som den viktigste for sin virksomhet i forhold til kompetansebehov og fremtidig rekruttering. **BETONG OG MUR:** Vi ser ingen grunn til at vg2 Betong- og murfag skal legges ned ved Olav Duun vgs. Skolen har allerede prøvd ut et alternativt utdanningsløp i betong og murfag gjennom et samarbeidsprosjekt med Skogmo Industripark og mur/betongbedrifter i området. Her gjennomføres de fleste programfagstimer og yrkesfaglig fordypning i bedrift, bortsett fra teoridelen og fellesfagene som gjennomføres på skolen. Det er derfor verken hensiktsmessig eller penger å spare på å fjerne dette tilbudet. Dette kan organiseres med 4-6 elever hvis man har bedrifter som vil delta i et slikt formalisert utdanningsløp. I år har skolen 8 elever i dette faget, og derav en større ressurs til å ha flere programfagstimer på skolen, men fortsatt en del av opplæringen i bedrift. Fellesfagene samkjøres med andre vg2-klasser. Dette kan ses på som en bærekraftig modell for vg2-løp på yrkesfag med forholdsvis få elever, der lokale bedrifter stiller opp for fagutdanningen i den hensikt å rekruttere arbeidskraft til regionen. Olav Duun vgs har også erfaring med å legge til rette for 1+3-løp (tilsvarende BYF – første år i skole, tre år i bedrift), for enkelte elever som ønsker å utdanne seg i små fag, eks malerfaget og stillasfaget. Opplæringskontor i faget, bedrift og skolen inngår et samarbeid, der det legges til rette for gjennomføring av fellesfagene norsk og samfunnsfag på vg2 i en klasse på skolen. **SPISET TOPPIDRETT:** Ingen skoler i Namdalen har eller har hatt spisset toppidrett. Det kan stilles spørsmål ved om flere tilbud burde vært faset ut, fordi det er kostbart og det strekker seg lengre enn hva det offentlige skoletilbudet normalt tilbyr. Men vi ser utfordringene knyttet til at et slikt tiltak raskt vil kunne føre til at det blir etablert private skoler/idrettsgymnas som fylkeskommunen likevel må betale for. Det må derfor vurderes om økt nedleggelse av spisset toppidrett er hensiktsmessig med tanke på økonomiske innsparinger.

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

Vi støtter forslaget, men det bør være et regionalt tilbud innen helseservicefag og helsesekretær, lokalisert ved Olav Duun vgs slik det tidligere har vært. Disse tilbudene kan tilbys med syklus på annethvert år. Tilbudene produserer sårt tiltrengt arbeidskraft på legekontor og på sykehuset. Elevene her er ofte voksne i etableringsfasen med små barn, med liten mulighet til mobilitet.

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgafaget, betongfaget og kokkfaget?

I regionen er den største utfordringen knyttet til MFY, tilgangen på praksisplasser for helsearbeiderfaget. Her har skolene levert mange lærlinger over tid og det kommer en stabil mengde med arbeidskraft fra voksenopplæringen på skolene til kommunene i omegn. Det er viktig at vi ved innføringen av en ny modell, ikke setter dette gode arbeidet i spill, men sikrer oss at det viktige og vellykkede integreringsarbeidet fortsetter. Mye er usikkert rundt innføringen av MFY, som gjør det vanskelig å gi konkrete tilbakemeldinger. Vi er positive til at Olav Duun vgs. pekes på som hovedskole for helsearbeiderfag MFY i regionen. Skolen har lang erfaring og kan vise til gode resultater med formidling av voksne lærlinger innen helsearbeiderfaget. Skolen har også tett samarbeid med Namsos opplæringscenter og driver aktivt utviklingsarbeid med voksne minoritetsspråklige elever, blant annet gjennom et prosjekt støttet av Integrering- og mangfoldsdirektoratet (IMDI). For mange voksne vil MFY antageligvis være en veldig god løsning og en potensielt raskere vei til fagbrev. Dette gjelder spesielt voksne utenfor arbeidslivet som skal ha ny en utdanning og vil få rett på dette gjennom fullføringsreformen. Vi er imidlertid usikre på om MFY vil være den beste løsningen for alle, dette gjelder spesielt enkelte minoritetsspråklige med lite skolegang fra hjemlandet og lite språkkunnskap. Utfordringen ligger i at de skal rett ut i praksis fra dag 1, uten bakgrunnskunnskap og dårlig språkforståelse. Det krever at de på institusjonene har tid, ressurser og anledning til å på en

forsvarlig måte ivareta dem fra dag. Helsepersonelloven omhandler blant annet forsvarlighet i omsorg av syke og eldre, våre samarbeidspartnere er derfor opptatt av at de ved mottak av praksiselever skal kunne ivareta denne. Dette må også kunne ivaretas ved innføringen av MFY. Med bakgrunn i tidslinjen og de mange usikkerhetsfaktorene mener vi det kan være hensiktsmessig å utsette innføringen av MFY til høsten 2025, dersom det er mulig. Det kan også være hensiktsmessig å kjøre en klasse med 2 +2 løp (to år i skole og to år i bedrift). Dette fordi tilgangen på praksisplasser for MFY vil være begrenset, og vi kan ikke risikere å ødelegge for den veldig gode formidlingen av voksne lærlinger vi har hatt over mange år.

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

Vi ønsker å jobbe for å imøtekomme næringslivets og samfunnslivets behov og se på mulighetene for å ytterligere utvikle nye tilbud basert på samme modell i samarbeid med THYF og Namdal studiesenter. Kompetansekartlegging Namdal 2023 og kompetansepilotprosjektet har identifisert kompetansebehov innenfor følgende prioriterte områder: Moduler innen helse Økonomi, marked og administrasjon Teknologi, ingeniørfag og arkitektur Informasjonsteknologi og informatikk Havrommet i sin helhet, både videregående opplæring og høyere yrkesfaglig utdanning - Havbruk, fiskeri, maritime utdanninger som maskinist, nautikk,

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

AMBULANSEFAG: Olav Duun vgs. kan ta inn flere elever på ambulansesfag, fordi det hver høst er lang venteliste på vg2 Ambulansesfag. Alternativet i dag for mange blir private Luka videregående skole i Trondheim. SØRSAMISK RESSURSSKOLE: Grong er sørsamisk ressurskole, og må fortsatt ha mulighet til å ha Vg2 reindrift og Duodji ved behov. NYE TILBUD OG BEHOV: Det er avgjørende at skolene har en bredde som sikrer faglighet og fleksibilitet til raskt å møte nye behov fra næringslivet. Et aktuelt eksempel er arbeidet med ny gruvedrift i Røyrvik, der selskapet allerede har kontaktet Grong videregående skole om muligheten for tilbud innen blant annet gruvedrift (Fjell- og bergverksfag). På samme måte pågår det en prosess i Indre Namdal om en bygdeveksttale med staten der framtidig organisering av det videregående skoletilbud er et aktuelt tema. Grong videregående skole vil ha en viktig rolle i dette arbeidet. FELLESPROSJEKTET: Vi er bekymret for at den planlagte nye skolen i Namsos dimensjoneres med for lav kapasitet, og vil advare imot dette. Så langt er verken arealbehov til voksenopplæring eller behov knyttet til samarbeid med studiesenteret regnet med. Vi ber følgelig om at det også tas høyde for aktiviteter for voksenopplæring og studiesenter, når arealbehovet skal vedtas. Vi viser for øvrig også til kommentar i denne hørings fellesdel, pkt. D -Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet. Det må tas høyde for aktiviteter for voksenopplæring og studiesenter. Det kan råde en oppfatning om at voksenopplæringen kun foregår på kveldstid, men det stemmer ikke. De fleste gruppene med voksne har sin undervisning på dagtid. FLYKTNINGSITUASJONEN: Kommunene i Namdalen har de siste to årene tatt imot mange flyktninger fra Ukraina, og mange av disse får et tilbud ved våre videregående skoler. Det er ingen tegn på at dette behovet vil avta, og det er viktig at dette hensyntas ved dimensjonering av skoler og tilbud.

Høringsinstans

Skolenavn

Organisasjonsnavn

Gruppenavn

Kontaktperson Eivind Bjørås Berre

Utfyllers navn Eivind Bjørås Berre

Referansenummer 1101387

Innsendt dato 20.10.2023 10:33

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

Kan være et poeng.

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

Forslaget tar ikke hensyn til elevens mulighet til utvikling av talenter, ferdigheter og interesser i nærhet til bosted. Det vil ha en negativ effekt på den demografiske utviklinga i regionen.

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

Konsekvensene av innsparingstiltaket medfører en hurtigere fraflytting og framskynding av de demografiske modellene for regionen. Det fratår ungdommer valgmulighet, påtvinger yrkesvalg de ellers ikke ville tatt. Et så smalt gjenværende tilbud som foreslås, vil gjøre regionen lite attraktiv, og rekrutteringen til alle bransjer vil kunne bli truet.

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgsfaget, betongfaget og kokkfaget?

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

D.D.E. har gjennom de siste 30 åra levd av musikk og skapt næring, ikke bare for seg selv, men for mange i hele Trøndelag. Det med stor hjelp av de utviklingsmuligheter vi ble gitt i regionbyen Namsos. Det er med uro vi registrerer fylkesadministrasjonens dramatiske forslag til besparelser i distriktets videregående skoler, og etterlyser bedre utredning av de samfunnsmessige konsekvensene for regionen. Hensynet til elevene. Forslaget tar ikke hensyn til elevenes perspektiv, være seg talent, evner, eller interesser. Ei heller de langsiktige konsekvensene mht antall borteboere og avstand til hjemsted. Ikke alle har evne eller interesse av verken å knuse tall eller mestre hammer og sag. Da er f.eks en 16-åring fra Leka med talent og interesse for kreative fag, enten tvinget til å bo dobbelt så langt unna heimen, eller å forberede studier i fag man ikke har evne eller lyst til. Vi er bekymret for belastningen som påføres framtidens ungdom med flere borteboere som skal bo enda lengre hjemmefra. Vi er bekymret for tapte talenter. Sentralisering og dominoeffekt. Forslaget medfører helt åpenbare og store samfunnsmessige konsekvenser. Dette gjelder nærhet til opplæringstjenester, rekruttering av fagressurser til et allerede prøvet næringsliv, bo- og bilyst, næringsgrunnlag for bedrifter og private. I det hele tatt, man har ikke tatt hensyn til hvordan distriktet nord for den gamle fylkesgrensa skal opprettholdes og fungere. Nærhet til opplæringstjenester er et begrep det refereres til fra sak 115/21. Namdalen er en region med store avstander, et vesentlig moment i forhold helse og oppvekstvilkår. Med en allerede lang avstand til heimen med studiested Namsos, foreslås det å doble denne for elever som ønsker å gå i retning av kreative fag, noe som neppe kan karakteriseres som nærhet til opplæringstjenesten. Forslaget tvinger ungdom med interesse og talent innen kreative fag, ut av regionen allerede som 16-åringer. Det vil være rimelig å anta at mange av de som ønsker en utdanning i disse retningene, heller flytter enn å velge en av de få gjenlevende studieretningene. Vi får med andre ord enda færre ungdommer i regionen. Befolkningsgrunnlaget som ligger til grunn i notatet ifht den demografiske utviklingen, vil med andre ord være feil. Realiteten vil være et dårligere elevgrunnlag, og det er grunn til å anta framtidens studietilbud vil bli enda mer begrenset enn skissert. En arbeidsplass som f.eks Sykehuset Namsos, vil det være rimelig å anta blir mindre attraktiv med et dårligere studietilbud på videregående nivå. Arbeidssøkere vil her være i etableringsfasen eller med barn i skolealder, og et smalt eller i verste fall fraværende studietilbud for deres framtidige ungdommer, vil sannsynligvis være lite attraktivt. I

neste ledd vil dette kunne begrense næringsgrunnlaget til bedrifter og tjenesteytere i hele regionen. Forslaget gjør flere til borteboere, og kanaliserer i tillegg mange av dagens tilreisende borteboere ut av regionen. Tar man med den nevnte utfordringen med rekruttering til bedrifter og det offentlige, er det lett å anta at den foreslåtte tilbudsstrukturen vil kunne forsterke befolkningsnedgangen. Det vil naturlig nok si et enda smalere grunnlag for handel og næring, utfordringer for bolig- og hybelmarked, og i ytterste konsekvens, grunnlaget for tjenester og avdelinger ved sykehuset Namsos. Konsekvensene kan med andre ord bli en større kostnad for fylket og for regionen, enn gevinsten av de foreslåtte innsparingene er tenkt å gi. Alternativer Med forståelse for at vi faktisk blir færre og at besparelser er nødvendige, etterlyses muligheten til alternative forslag fremfor å gi tilbakemelding på foreslåtte alternativer. Det finnes kanskje rimeligere måter å gjennomføre studieretningene på? Andre finansieringsmuligheter? Muligheten for større egenandel? Flytte studieretninger ut fra Trondheim og til distriktene? D.D.E. ble til under den store satsningen på kultur og kulturnæring i Namsos på 80- og 90-tallet. En bevisst strategi som forente det frivillige kulturlivet, ungdomsskole, kulturskole og videregående skole, resulterte ikke bare i en nå 30 år lang "produksjonslinje" med D.D.E., men et utall musikere, dansere og teknikere som opererer på store scener i inn og utland. Mange fremdeles med adresse i Namdalen. Den samstemte satsningen ble til næring, identitet og kultur, med ringvirkninger langt ut over kjerneaktiviteten til den enkelte. Da D.D.E. var med i musikkvideoen som fulgte den store fylkessammenslåinga i 2018, var ikke det for at vi så gjerne ville flytte til Trondheim. Vi hadde tro på at det var fornuftig å se fylkene under ett, se hele Trøndelag. Det gjør dessverre ikke dette forslaget.

Høringsinstans

Skolenavn

Organisasjonsnavn MUSEET MIDT IKS

Gruppenavn

Kontaktperson Camilla Alexandra Birkeland

Utfyllers navn Camilla Alexandra Birkeland

Referansenummer 1101653

Innsendt dato 20.10.2023 13:11

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

Museet Midt viser til høringsuttalelser fra Namdal regionråd og Namsos kommune. Disse er høringsuttalelser Museet Midt slutter seg til. Museets egen høringsuttalelse sendes fra det spesifikke perspektivet som det konsoliderte museet for Namdalen, med ansvar for forskning, formidling og forvaltning av regionens kunst, kultur og historie. Museet Midt er svært bekymret over de foreslåtte innsparingstiltakene når det gjelder MDD, både fordi forslaget ikke har utredet de omfattende bivirkningene for samfunnet og fordi forslaget ensidig ser på økonomi og ikke tar til seg andre behov for en positiv samfunnsutvikling. Musikk, dans og drama er fag som har kreativitet i sin kjerne. Kreativitet er essensielt for omstillingskompetansen vi trenger i alle yrker fremover, som blant annet er beskrevet i Kompetansebehovutvalgets temarapport 1/2023 Fremtidige kompetansebehov: Utfordringer for grønn omstilling i arbeidslivet: Når det gjelder å håndtere omstilling, kan kompetanser omfatte tillit til at en kan lære nye ting og mestre nye oppgaver, ikke være redd for nye utfordringer, ikke være redd for å gjøre feil, å kunne tilpasse seg og samarbeide med nye medarbeidere og tenke kreativt om bruken av egne kompetanser. Når det gjelder å drive frem omstilling, kan kompetanser omfatte kritisk tenkning, evne til å utforske og skape, problemløsning, samarbeid og kommunikasjon med personer innenfor andre fagområder for å finne nye løsninger. (s. 27) MDD fag muliggjør en inngang til videre utdanning, med en kompetanse som styrker elevene i videre utdanning. De kreative fagene, i tillegg til å utdanne neste generasjons artister og kunstnere, vil også bidra til å utdanne personer som vil utfordre hvordan vi tenker og hvordan vi kan fornye oss i alle de andre yrkene som MDD elever vil arbeide innen. I museet har vi ansatte som har utdanning og trening innen drama og musikk, som jobber innen formidlings- og publikumsstillinger og hvor denne kompetansen er en stor styrke i fornyingen av museets arbeid og tilbud til vårt publikum. Kultur er både viktig for bolyst og for bedret helse (HUNT 4), og det er essensielt at det også i distriktene er tilgang til utdanning som synliggjør at kunstneriske karrierer er en reell mulighet og at dette prioriteres fra det offentlige for å sikre positiv samfunnsutvikling i hele Trøndelag. Den geografiske avstanden innen Trøndelag, og spesielt fra Namdalen til Trondheim, vil være et hindre for at ungdom fra vår region velger disse fagene og vår region vil bli kulturelt fattigere for det. Økninger i kostnader fører også til at det å reise internt i vårt fylke har blitt mye dyrere, og mulighet til å studere nærmere familie og hjemsted er derfor viktigere enn før. Museene Arven har erfart at studenter fra NTNU i Trondheim ikke har råd til å gjennomføre praksis hos dem fordi togbillettene til Verdal er blitt så dyre. Overfører man dette til enda yngre elever, som ønsker å komme hjem til foreldre, søsken og venner i løpet av skoleåret, ser man at distansen og kostanden vil være et stort hinder i å velge studier utenfor Namdalen. Museet har samarbeidet tett med Olav Duun og deres MDD linje, ved f.eks. å tilby alternative scener for danseelevne å utfordre tradisjonell scenekunst. Dette samarbeidet er viktig også for museet, hvor tidlig dialog med neste generasjons kunstnere, sikrer at vi forblir relevante i fremtiden. Museet samarbeider også med Salg, service og reiseliv linjen, hvor vi erfarer samme positivt samarbeid. Elevene deltar aktivt under de store publikumsarrangementene, får frihet til å utvikle egne aktiviteter og bidrar dermed til fornying på museet.

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgafaget, betongfaget og kokkfaget?

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

Museet Midt har arbeidet med Namsos kommune og Trøndelag fylkeskommune om Fellesprosjektet, hvor samhandling mellom våre tre enheter samt utfordring av tradisjonelt samarbeid er fokuset. Utfasing av MDD vil redusere potensialet Fellesprosjektet har i å arbeide tverrfaglig og fornye det kulturelle tilbudet i Namdalen. Forprosjektet har lagt ned mye innsats i å utvikle samarbeidet på tvers av våre enheter, og se på mulighetsrommet som ligger i en samlokalisering. Kulturlivet i Namdalen vil bli styrket av en slik fremtidsrettet satsning på kultur, utdanning og utvikling, og regionbyen Namsos er klar til å påta seg denne rollen og ansvaret.

Høringsinstans

Skolenavn

Organisasjonsnavn

Gruppenavn

Kontaktperson Maria Konstanse Bruun

Utfyllers navn Maria Konstanse Bruun

Referansenummer 1101805

Innsendt dato 20.10.2023 23:54

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

Nedlegging av de kreative fagene ved Olav Duun videregående skole i Namsos vil ha fatale konsekvenser for store deler av samfunnet i regionen. For å nevne noe, så snakker vi om redusert bolyst, tilflytting og tilbakeflytting, rekruttering av og til arbeidsplasser både i og utenfor kulturlivet i Namsos og hele Namdals-regionen. For å illustrere dette så har bare dette forslaget fra Fylkeskommunen så langt ført til at flere har uttalt at de flytter fra Namsos dersom dette tilbudet forsvinner. Med andre ord så har innbyggernes bolyst i regionene allerede blitt satt på prøve. Fagmiljøet i de kreative fagene er tett sammenvevd med kulturskolene, frivilligheten og det generelle kulturlivet og kulturtilbudet i regionen. Forsvinner rekrutteringen og samarbeidet med Olav Duun vgs, forsvinner alt det andre. Før man sparer seg til fant må man se på hva de kreative fagene gir tilbake til samfunnet og nærmiljøet i form av et rikt kulturliv som bidrar til å gjøre regionen attraktiv både for innbyggerne og besøkende gjennom å skape bolyst, arbeidsplasser og tilfredse innbyggere i regionen. De kreative fagene inkluderer barn og unge som ellers kan ha utfordringer med å finne seg til rette i øvrige deler av samfunnet. Forslaget vil dermed få store negative konsekvenser for ungdommers psykiske helse, tapt motivasjon til utdanning og dropouts. Dette vil også få økonomiske konsekvenser i det at unge må velge fag de ikke er motivert til, noe hverken Fylkeskommunen eller samfunnet som helhet er tjent med. Namsos kulturskole har en av de største dramatilbudene i hele landet, istedet for å legge ned kunne man spille på og bygge opp dette unike tilbudet i Namdalen. Jeg har selv to barn som har funnet sin plass i kulturskolen og ønsker å gå videre på MDD fag når de blir ferdig med grunnskolen.

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgsfaget, betongfaget og kokkfaget?

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

De kreative fagene, helsefag, lærerutdanning, elektrofag, her mangler det folk over hele linja

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

Bolyst, tilflytning, tilbakeflytting... legger man ned skoletilbudet i distriktene dør distriktene.

Høringsinstans

Skolenavn

Organisasjonsnavn

Gruppenavn Olav Duun MDA vg1

Kontaktperson Solveig Bulling

Utfyllers navn Solveig Bulling

Referansenummer 1101790

Innsendt dato 20.10.2023 22:48

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

Vi skjønner at dere står over en vanskelig problemstilling. Det er en stor andel utgifter som må bort, men vi tror ikke at å fase ut musikk og danse linja i Namdalen er svaret. Det er ikke alle som har mulighet til å flytte til Inderøy eller Trondheim for å gå på videregående linjen på musikk, dans og drama. På Olav Duun musikk og dans går det elever fra plasser spredt rundt i Namdalen, for eksempel elever fra Grong, Li og Rørvik. Hvis musikk og danse linja skal fases ut i Namdalen vil ikke like mange få utviklet seg kreativt. Hvis musikk og danse linja skal fases ut i Namdalen vil ikke mange komme tilbake når de er ferdig studert, det vil ikke være noe kultur og komme tilbake til. Ungdommer burde få lov til å velge linje selv. For ungdommer som ikke tror på at de kommer til å komme seg igjennom videregående er musikk, dans og drama en linje hvor de får gjøre mye forskjellig i løpet av en skoleuke. Musikk, dans og drama er den linja hvor elever kommer inn med bra karakterer og går ut med generell studiekompetanse og fremdeles gode karakterer, fordi elevene får gjøre forskjellige ting og utvikle seg på forskjellige plan og være kreativ. Musikk, dans og drama er viktig for kulturen og samfunnet. La oss bevare kulturen i Namdalen.

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgsfaget, betongfaget og kokkfaget?

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

Høringsinstans

Skolenavn

Organisasjonsnavn

Gruppenavn

Kontaktperson Rune Busch

Utfyllers navn Rune Busch

Referansenummer 1101577

Innsendt dato 20.10.2023 10:59

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

Støtter forslaget om opprettholdelse av dagens organisering

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

Her må det være behovet fra bedrifter og størrelse på klasser som er avgjørende. Bli klassene for små så kan det få konsekvens for fagmiljøet. Får våre fag så er det viktig at det dimensjoneres riktig mellom Olav Duun og Grong med tanke på total antall lærlingeplasser tilgjengelig i Namdalen.

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

Ingen kommentar

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

Her bør det absolutt være et tilbud i Namdalen

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgsfaget, betongfaget og kokkfaget?

Ingen kommentar

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

Ingen kommentar

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

Vi stiller oss sterkt kritisk til at Olav Duun reduseres slik at det på VG1 elektro og datateknologi blir redusert til 15 elever. Dette vil føre til at det med stor sannsynlighet blir vanskelig å få fylt opp VG2 elenergi og ekom med 15 plasser da noe frafall vil det være fra VG1 til VG2. Det burde vært to VG1 klasser ved Olav Duun, men en VG2 klasse så lenge Grong VGS også har elektro VG2.

Høringsinstans

Skolenavn

Organisasjonsnavn NAMSOS KOMMUNE

Gruppenavn

Kontaktperson Ann Evy Duun

Utfyllers navn Ann Evy Duun

Referansenummer 1101522

Innsendt dato 19.10.2023 23:44

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

Vedtatt i Namsos formannskap 17.10.2023 i sak 60/2023: Namsos kommune viser til høringsuttalelse fra Namdal regionråd. Det er en høringsuttalelse Namsos kommune slutter seg til. Samtidig gis en egen høringsuttalelse med utfyllende perspektiver i egenskap av å være regionbyen i Namdal og vertskommune for Olav Duun videregående skole. Kommunens høringsuttalelse er derfor mer komprimert, noen steder mer spesifikk, men sammenfallende i retning med Namdal regionråds uttalelse. Hørings spørsmålet adresserer, i tillegg til yrkesfag og spisset toppidrett, innsparingsforslag i musikk. Namsos kommune legger til grunn at spørsmålet også er ment å omfatte de øvrige spesialiseringene på musikk, dans og drama (MDD), altså dans og drama. Som regionbyen i Namdalen, og som en kommune hvor kultur er en sentral del av vår felles historie og identitet, har Namsos kommune høye ambisjoner på kulturfeltet. Som regionby ønsker Namsos kommune å formidle et mangfold av kunst og kultur for innbyggere, studenter og tilreisende og forsterke effektene av å ha kunst- og kulturinstitusjoner i byen (Namsos kommunes kulturplan 2023-2028). En regionbys funksjon er mer enn å være aktør for egne innbyggere. Et bredt og godt småbyliv og kulturliv er også viktig for de nærliggende kommuners kvalitet. Dette gjelder kommunale tilbud, men også andres – som fylkeskommunen – sin evne til å være regionale aktører. Skolestrukturen og tilbudsstrukturen for videregående skoler er viktig i denne sammenheng. Namsos kommune merker seg at den tette koblingen mellom Katedralskolen i Trondheim, katedralen og musikk brukes som et argument knyttet til lokasjon av MDD i Trondheim, og mener det ut fra dette vil være naturlig å også vektlegge Namsos sin posisjon som kulturby og musikkby – både historisk og i dag i lokasjon av MDD-linjer framover. Kulturtilbudet til barn og unge har et sterkt i fokus i Namsos kommune. Kommunens kulturplan slår fast at: barn og unge skal ha mulighet til å oppleve, skape og delta i kulturfeltet, og et godt oppvekstmiljø henger sammen med et variert og rikt kulturtilbud. Namsos kan tilby helhetlige opplæringsløp gjennom både grunnskole, kulturskole og videregående skole – i tillegg til at Nord universitet og et godt miljø innen kreative næringer ligger i byen. Det er stort potensiale i å styrke sammenhengene i det helhetlige læringsløpet innen disse fagene (sitat slutt). Det er et mål for Namsos kommune framover å styrke sammenhengene i det helhetlige læringsløpet i kunstneriske og kulturelle fag ytterligere. Namsos kommune har langt flere elever i kulturskolen enn sammenlignbare kommuner, og vi tilbyr et bredt utvalg av kunst- og kulturfag i opplæringstilbudet. For å skape et sterkt fagmiljø, har det vært avgjørende å samarbeide med nabokommuner, frivillig kulturliv og Olav Duun videregående skole for å tilby attraktive stillinger. Namsos kommune er bekymret for at fylkeskommunen ensidig fokuserer på de kortsiktige økonomiske gevinstene av en nedlegging av MDD ved Olav Duun videregående skole, uten å hensynta konsekvensene dette vil ha for fagmiljøet innen kunst- og kulturfag i Namdalen. Namsos kommune mener en utfasing av MDD ved Olav Duun vil ha ekstra store konsekvenser i Namdalen, en region med store avstander jf. fylkeskommunens prinsipper for tilbudsplanlegging (Målsettinger med tilbudsplanleggingen (FT 56/21)). Fagmiljøet i kunst- og kulturfagene er tett sammenvevd med lærere ved Olav Duun videregående skole, kulturskolene, kulturnæringer/utøvere og frivilligheten. Dette samspillet gir attraktive tilbud også på fritida – noe som er viktig for å være en attraktiv region å bo og leve i. Namsos kommune merker seg at fylkeskommunen selv påpeker betydningen av fagmiljø i spørsmålsstillingene knyttet til flytting av fagtilbud, samtidig som fagmiljøene på videregående skole sin betydning i et mer helhetlig samfunnsutviklingsperspektiv ikke belyses. Namsos kommune mener at konsekvensene av en utfasing av MDD også vil ha betydelig større konsekvenser i Namdalen sett opp mot resultatene fra HUNT 3- undersøkelsen og kunnskapsgrunnlag knyttet til at tilgangen på kunst og kultur i Namdalen er lavere enn øvrige deler av fylket. Dette er også årsaken til at avdeling for kultur og folkehelse startet sin Vrimmel-satsing i denne regionen i 2011. Høringsnotatet beskriver at ett av elementene tilbudsplanleggingen skal ivareta er faglig og sosial

utvikling. Namsos kommune kan ikke se at dette elementet er belyst i grunnlagsdokumentene fra fylkeskommunen. Høringsforlaget utfasing av tilbud i MDD-linjene i fylket legger opp til at eneste tilbud i MDD utenom Trondheim lokaliseres på Inderøy videregående skole. I fylkeskommunens prinsipper for tilbudsplanlegging beskrives at: Det bør i hovedsak være minimum tre paralleller på studieforbereidende utdanningsprogram (sitat slutt) på skoler i slike regioner. Inderøy vil ikke oppfylle denne målsetningen uten å samorganiseres med Steinkjer videregående skole. Dette gir generelt en lite robust løsning for å sikre forutsigbarhet i tilbudsstrukturen for MDD. Namsos kommune mener forslaget om utfasing av MDD kan gi store konsekvenser for både ungdommene og kulturlivet i Namdalen. Det vil ikke bli mulig for ungdommene i Namdalen å kunne gjennomføre slik videregående opplæring i sin region. Namdal utgjør om lag en tredjedel av fylkets areal, med store avstander både internt i regionen, mellom de videregående skoler og til Innherred som naboregion. Øvrige regioner er mer befolkningstette enn Namdalen, men har også en helt annet tetthet for videregående skoler. Mange Innherredsungdom vil for eksempel ha flere videregående skoler tilgjengelig med vesentlig kortere avstand enn mange Namdalsungdom har bare til den nærmeste skolen. MDD-linja ved Olav Duun videregående skole tilbyr spesialisering i musikk og dans. Namsos kommune ønsker å påpeke at det i regionen finnes betydelig kompetanse også i dramafaget. Kulturskolen i Namsos har utenom Trondheim den største teater-/dramaavdelingen i Trøndelag. Det vil også være bygningsmessig kapasitet til å tilby en slik spesialisering uten å øke samlet arealbehov med en realisering av Fellesprosjektet, slik både kommunestyret i Namsos og fylkestinget har valgt som samarbeidsutvikling. Olav Duun videregående skole kan derfor styrkes med å tilføre også spesialisering i drama. MDD er en studieforbereidende linje, noe som bidrar til at elevene har mange utdanningsmuligheter til høyere utdanning. Namsos kommune registrerer også at mange av disse elevene er viktige ressurspersoner i sine lokalmiljø etter endt utdanning. Det er dermed utfordrende å kunne holde linjetilbud direkte opp mot framtidige behov i arbeidslivet. Flere av elevene utdanner seg videre innenfor programfagene, og Namsos kommune erfarer også at mange av disse kommer tilbake for å virke i Namdalsregionen – og på den måten utgjør viktige elementer i distriktets fagmiljø innen kunst og kultur. Når i tillegg elever og foresatte oppgir at MDD utgjør en avgjørende alternativ veg til generell studiekompetanse, hvor programfagene er viktige motivasjonsfaktorer for å sikre gjennomføring, blir sammenhengene mellom linja, arbeidslivets framtidige behov, frivillighetens rolle i lokalsamfunnene og målsettingene knyttet til gjennomføringsgrad i videregående skole svært komplekse. Namsos kommune mener likevel dette er meget viktige perspektiver – og framtidige konsekvenser – som må belyses i perspektivene om balansert utvikling i fylket, jf. Trøndelagsplanen.

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgafaget, betongfaget og kokkfaget?

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

Vedtatt i Namsos formannskap 17.10.2023 i sak 60/2023 (se innledning under høringssspørsmål 2c) Høringsforlaget inneholder, i tillegg til hoveddokumentet, høringsnotat for de ulike regionene og regneark knyttet til dagens og framtidige elevtall. I tillegg til forslaget om utfasing av Musikk, dans og drama fra høsten 2024, inneholder høringsforlaget flere endringsforslag for Olav Duun videregående skole i vedlegg 4. Med endringsforslagene i vedlegg 4, vil Namdalen som region miste

alle sine tilbud i kreative fag, noe Namsos kommune mener er svært uheldig for regionen. Ny skole anbefales dimensjonert for enten 600 eller 550 elever. Dette er en betydelig reduksjon fra fylkestingssak 52/21 og 42/22 hvor det ble vedtatt at utvikling av et helhetlig anlegg for Olav Duun videregående skole skulle gjennomføres med basis i en kapasitet på 705 elevplasser. I høringsnotat for region Innherred – men det nevnes ikke i notatet for Namdalen - forslås det at alle elever fra Namdalseid bør få Steinkjer som nærskole. Namsos kommune anser det som svært problematisk at elever fra vår kommune som prinsipp skal ha en videregående skole i en annen kommune som nærskole. Det bør derimot åpnes for at elevene fra sør i kommunen kan velge Steinkjer videregående som sin skole. Namsos kommune vil også utdype dette ytterligere i høring om inntaksordning for 2024/2025. I orienteringssak 45/23 til Hovedutvalg for utdanning angis det også mulighet for at elever fra Overhalla skal få Grong videregående skole som nærskole – for å fylle opp ledig kapasitet. I sum kan dette framstå som en systematisk svekkelse av Olav Duun videregående skole, hvor ulike påvirkningsfaktorer fremføres i ulike sammenhenger. Namsos kommune er kritisk til at det tilsynelatende legges opp til kapasitetsbeslutning på ny skole på denne måten, med flere slike uavklarte momenter. Namsos kommune mener fylkeskommunen med forslaget om ny tilbudsstruktur tar bort et vesentlig grunnlag for det fellesskapet kommune og fylkeskommune over lang tid har arbeidet med i Fellesprosjektet - samlokalisering av Olav Duun videregående skole og kommunens kultur- og integreringstjenester. Grunnlaget for sambruk blir med forslaget om utfasing av MDD vesentlig endret, og radikalt endret sett opp mot det vi over svært lang tid har arbeidet med. Arbeidet med Fellesprosjektet er en politisk bestilling i Namsos kommunestyre og fylkestinget, og representerer den første større utviklingen av videregående skoler i Namdalen etter at flere større utbygginger og satsninger er gjennomført i øvrige deler av fylket. Fellesprosjektet ble utredet som den mest kostnadseffektive løsningen for utvikling av den videregående skolen. At fylkesdirektøren nå fremmer et forslag som går på tvers av vedtak i fylkestinget er Namsos kommune svært kritiske til. Namsos kommune opplever med dette ikke fylkeskommunen som en forutsigbar partner i regionpolitikk og regionens samfunnsutvikling i denne saken. Et viktig element i regionutvikling er å skape robuste regionbyer- regionhovedsteder- som kan inneholde tilbud til unge og voksne attraktivt for omlandet også. En strukturendringer som svekker Olav Duun videregående skole og det fellesskaplige utviklingsperspektivet er en svekkelse av regionbyen Namsos - og med det en svekkelse av Namdal som region. Namsos kommune mener fylkeskommunen må vurdere konsekvensene av sitt forslag i et bredere perspektiv, på tvers av de fagområdene fylkeskommunen representerer, og i tråd med prinsippet om at alle tre dimensjoner i FNs bærekraftsmål skal være utgangspunkt for all regional planlegging. Videre bør Trøndelagsplanens målsetninger om at Trøndelag i 2030 har et balansert utbyggings- og bosettingsmønster hvor kunst og kultur er en viktig drivkraft for samfunnsutviklingen legges til grunn. Namsos kommune mener også at forslaget om utfasing av MDD og en tilbudsstruktur uten kreative fag i Namdalen går på tvers av en rekke av de øvrige vedtatte styringsdokumenter i Trøndelag fylkeskommune Regional strategi for verdiskaping i Trøndelag 2022-2025, med tilhørende handlingsplan for 2022-2023, understreker at fylkeskommunen som regional samfunnsutviklingsaktør gjennom regional planlegging har et særlig ansvar for at aktører trekker i samme retning for å utvikle Trøndelag. Strategien understreker viktigheten av at studiestedene, fagskolene og de videregående skolene utvikles som kompetansenoder i en desentralisert struktur og har som forutsetning at den skal: bidra til å bygge et mangfoldig næringsliv i Trøndelag. Steder som har et bredt næringsliv, et variert fritidstilbud og gode tjenester til befolkning og virksomheter, tiltrekker seg lettere nye innbyggere. Attraktivitet handler om å være attraktiv for innbyggere, næringsliv og besøkende. Positive endringer bidrar til attraktivitet, og attraktivitet må videreutvikles kontinuerlig (sitat slutt). Namsos kommune mener en utfasing av MDD vil ha alvorlige konsekvenser for kulturlivet i Namdalen og vil bidra til en betydelig svekkelse av både regionens attraktivitet og verdiskapingsstrategiens prioritering av rekruttering og utvikling av bostedsattraktivitet.

Kompetansestrategi for Trøndelag påpeker til dels store rekrutteringsutfordringer til yrker som krever høyere utdanning i distriktskommunene i Trøndelag. Namsos kommune mener fylkeskommunen sett seg opp mot sine prinsipper for planlegging av ungdomsopplæringen, som slår fast at skolen skal ha tilbud som favner ulike elevgrupper og sikre at flest mulig kan få opplæring nært sitt bosted, bør sikre flere utdanningsløp for generell studiekompetanse i Namdalen ved å videreføre MDD. Dette også sett opp mot forventningene til fylkeskommunen som angis i Meld.St. 21 (2020-2021), Fullføringsreformen, hvor det står: Med endringen fra 19 til 11 fylkeskommuner vil avstandene innenfor regionene bli større, og det er dermed viktig at den studieforbredende tilbudsstrukturen legger til rette for et desentralisert utdanningstilbud som gir alle elever reelle valgmuligheter (.). I denne meldingen presenterer regjeringen flere tiltak som vil medføre økte kostnader og et økt ansvar for fylkeskommunene. Dersom disse tiltakene fører til at flere fullfører og består VGO, og senere deltar i arbeidslivet, er det god grunn til å forvente at de samfunnsøkonomiske gevinstene vil være langt høyere enn utgiftene knyttet til de ulike tiltakene (.). Intensjonen med forslagene i meldingen er at fylkeskommunene får et større ansvar for å legge til rette for at flere kan fullføre og bestå VGO (sitat slutt). Namsos kommune forventer at fylkeskommunen må se sammenheng mellom to av sine hovedoppgaver - videregående skole og region-/samfunnsutvikling, og viser til fylkeskommunens egne beskrivelser av hvordan Trønderlaget skal vinne: Trøndelag har en kultur for samhandling. Ambisjonen er balansert utvikling i regionen, hvor ulike samfunnsaktører samhandler til felles beste og for naboens suksess.

Høringsinstans

Skolenavn Olav Duun videregående skole

Organisasjonsnavn

Gruppenavn

Kontaktperson Inger Margrethe Elden

Utfyllers navn Inger Margrethe Elden

Referansenummer 1101411

Innsendt dato 19.10.2023 14:32

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgsfaget, betongfaget og kokkfaget?

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

Som hovedverneombud på Olav Duun vgs vil jeg uttrykke min bekymring for ansatte ved skolen. Særlig bekymring for ansatte ved Musikk-, dans- og dramalinjen. Forslaget om ny tilbudsstruktur og nedlegging av MDD ved Olav Duun vgs kom som et sjokk på oss alle, og ansatte er naturligvis svært bekymret for arbeidsplassen sin. Som beskrevet i det felles høringssvaret fra regionen er avstanden fra Namsos til Innherred stor. Avstanden er stor ikke bare for elever, men også for ansatte som eventuelt må finne seg nytt arbeid. Det vil være vanskelig for ansatte ved ODVS å finne ny jobb i regionen, og særlig vanskelig vil det være for programfaglærere ved MDD. Nedlegging av tilbudet vil medføre stor påkjenning for ansatte og deres familier. I tillegg til å tappe regionen for den kompetansen og de bidrag ansatte ved MDD tilfører, vil dette føre til en stor menneskelig belastning. Nedlegging av tilbud ved ODVS vil føre til en stor belastning for fylkets ansatte i Namsosregionen. Det vil være vanskeligere for en musikk/danselærer ved ODVS å få ny jobb i rimelig avstand enn det vil være for lærere ved Inderøy vgs. På Innherred og sørover er det korte avstander mellom institusjoner som kan være alternative arbeidsplasser, og som er i rimelig pendleravstand. Trøndelag fylkeskommune har ansvar for alle sine ansatte. Som Hovedverneombud vil jeg anta at fylkeskommunen ved endring i tilbudsstrukturen også vil vurdere om ansatte i Namsosregionen og Innherredsregionen påføres ulik belastning med tanke på framtidige jobbmuligheter. Det vil være naturlig å vurdere nedleggelse av tilbud der belastningen blir minst med tanke på bosetting og jobbmuligheter.

Høringsinstans

Skolenavn

Organisasjonsnavn

Gruppenavn Elevene ved MDD Olav Duun VGS

Kontaktperson Ingri Nyborg Enge

Utfyllers navn Ingri Nyborg Enge

Referansenummer 1101405

Innsendt dato 19.10.2023 14:56

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

Dette høringsvaret er skrevet av VG3 på vegne av alle elevene ved Musikk, dans og drama på Olav Duun vgs. Da vi fikk høre forslaget om en massiv endring av tilbudsstrukturen i den videregående opplæringen i Trøndelag ble vi elevene sjokkerte. Vi er utrolig glade i og stolte av linja vår. Her på Musikk, dans og drama (MDD) er vi totalt 74 elever, 74 unike elever med 74 ulike behov og drømmer. Her på MDD får vi lov til å være oss selv, og på tross av ulikhetene mellom alle elevene så har vi et veldig godt miljø. Vi elevene skaper fort nære relasjoner på tvers av klassene, mye på grunn av en større årlig hovedproduksjon, en tradisjonsrik julekonsert, tverrfaglige prosjekter og konserter, huskonserter og bli-kjent-turen vi har på starten av skoleåret. Vi er som en stor familie, både oss elevene, men også lærerne. Vi kaller oss selv MDD-ere. Det er fordi vi ER MDD-ere. Det å være en MDD-er gir følelsen av å være en del av et større felleskap. Det sier mye om trivselen her på MDD når vi elever ofte sitter igjen etter skoletid for å være sosiale sammen. Trivsel er viktig for læringsmiljøet. Her på MDD får vi generell studiekompetanse, samtidig som vi får utviklet oss innenfor musikk og dans. Vi er utrolig heldige som får lov til å utvikle oss innen hobbyen vår, også i skoletida. Dette er med på å skape motivasjon og engasjement hos oss elever. Skolen er en trygg plass hvor det er rom for å prøve og feile. Samtidig blir vi møtt med store og små utfordringer og oppgaver som gjør at vi får utviklet oss både som utøvere og mennesker. Vi blir utfordret til å tenke utenfor boksen og utvikler god samarbeidsevne. Vi på MDD er en viktig del av kulturlivet i Namdalen. Ikke bare er vi med på konserter i regi av skolen, men vi deltar også i prosjekter i samarbeid med kor, korps og større artister. Vi bidrar med kulturelle innslag på små og store arrangementer i hele regionen. MDD er ikke bare viktig for lokalsamfunnet. Hvert år arrangerer vi en aksjonskonsert, der vi samler inn penger til organisasjonen Lene Maria for Rent Vann. I fjor samlet vi inn over 100 000 kr, som gikk til å bygge brønner som gir rent vann til tørkeutsatte områder i Afrika. Det er godt å kjenne på følelsen av å bidra. Her på MDD lærer vi å bli en aktiv samfunnsborger. På MDD-linja i Namsos er det ikke bare elever fra nærområdet, men linja dekker et stort geografisk område. Det har kommet elever helt fra Korsen på Namdalseid i sør og til Terråk i Nord. Hvis MDD-linja ved Olav Duun Videregående skole legges ned er vår nærmeste linje med musikk, dans og drama på Inderøya. Reisetiden for elevene som bor lengst unna Namsos er allerede oppimot 3-4 timer. Hvis Inderøy videregående skole blir vår nærmeste MDD-linje, blir reisetiden over en og en halv time lengre, noe som vil bli kritisk for de som allerede bor lengst unna. For en 10. klassing som skal søke på videregående, kan reiseveien være avgjørende for hva man velger å søke. Mange skal flytte på hybel, men vil ikke flytte for langt hjemmefra. De familiene som ønsker at barna deres skal ha muligheten til å gå på en kreativ linje, vil kanskje dermed måtte flytte og bosette seg nærmere skolene lengre sør i fylket. Dette vil altså føre til sentralisering og fraflytning. Mange vil heller ikke ha muligheten til å flytte på seg, og blir kanskje nødt til å velge en studieretning som de egentlig ikke ønsker å gå. De vil ikke få muligheten til å utvikle seg kreativt som dansere og musikere på den måten som vi får nå. Alt dette har ringvirkninger for hele kulturlivet i Namsos og Namdalen. Namsos og Namdalen sin kulturframtid står på spill. Som VG3-elever på MDD kan vi skrive under på at tida her har vært veldig viktig for oss. Vi har fått uvurderlig erfaring og kompetanse som vi kan ta med oss videre i livet. Noen av oss vil utdanne oss videre som dansere og musikere. Andre vil bli lærere, sykepleiere, leger, advokater og politi. Mange av oss kan tenke oss å komme tilbake til Namdalen, men da en Namdalsregion med et levende kulturliv. Vi håper at alle barn og ungdommer i Namdalen vil få den samme muligheten som vi har fått. Vær så snill, ikke legg ned linja vår!

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgsfaget, betongfaget og kokkfaget?

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapitlet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

Høringsinstans

Skolenavn Olav Duun videregående skole

Organisasjonsnavn

Gruppenavn

Kontaktperson Fanny Louise Wullum Fahsing

Utfyllers navn Fanny Louise Wullum Fahsing

Referansenummer 1099490

Innsendt dato 05.10.2023 20:09

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

Nøytral

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

Man sikrer ingen bredde når man fjerner linjer med MDD på tre videregående skoler i fylket. Da spisser man tilbudet i stedet for å gi det bredde. Kvalitet er det på disse tilbudene allerede. Det ser man av det høye antallet tidligere elever som har fortsatt med musikk, dans eller drama etter endt videregående skole. Enten i form av ressurspersoner for lokalt kulturliv, som lærere i ulike skoleslag, som bandmusikere, amatørmusikere, som akademikere og utøvende musikere, dansere og skuespillere. Som korsangere, korpsmusikere, revyrartister og helsepersonell som bruker musikk, dans og drama som en del av sitt yrke.

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

Prioriteringene må endres. Vi kan ikke legge ned linjer som har noen av de laveste drop-out-ratene i videregående skole. Det vil nok koste mer å legge dem ned enn å opprettholde dem, siden mange elever jeg kjenner (samt mange i media) har uttrykt at det å gå på ei slik linje er det eneste som har hindret dem i å droppe ut. Namdalen som region er avhengig av å ha en musikklinje her. Tenker fylkeskommunen at det er innenfor at elever må flytte 5-6 timer unna heimstedet for å gå på videregående? For det blir tilfellet for elever som f.eks. kommer fra Røyrvik eller Ytre Namdal hvis nedlegging av linja på Olav Duun vgs. blir en realitet. Det er ikke realiteten for elever som bor sør for Trondheim. Elevmassen som søker seg til slike linjer er for øvrig så stor at konkurransen vil bli veldig hard for å komme inn, og da blir disse linjene utelukkende for de med gode karakterer. Store talenter uten gode karakterer må da slite seg gjennom 3 år med enda flere teorifag før de evt. får sjansen til å søke på høyere musikkutdanning. Jeg håper at fylkespolitikerne ser galskapen i dette forslaget. Det må finnes andre måter å spare inn på. Noe som ikke rammer ungdommen i dette fylket. Det er de som er framtida, og det er de vi må satse på.

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

Nøytral

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

Nøytral

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

Nøytral

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Nøytral

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

Negativ. Elever ned i 16-årsalderen kan ikke bo 5-6 timer unna foreldrene sine?!

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

Det har jeg skrevet om tidligere i høringssvaret.

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

Det er nok av forskning som støtter opp under at vi mennesker trenger estetiske opplevelser. Uten slike opplevelser blir livet fattigere, og uten slike linjer taper vi lokalsamfunnet for krefter som bidrar til kulturelle opplevelser. Hvem ønsker å bo i en kommune uten kor og korps som kan underholde lokalbefolkningen? Uten dirigent kan ikke et kor eller korps eksistere. Hvem skal undervise barna i kulturskolen? Hvem skal lage teateroppsetninger? Hadde ikke jeg gått musikklinja på videregående skole, så hadde jeg ikke tatt høyere utdanning innen musikk, og da hadde Namsos manglet et høyt kompetent musikk lærer, og Spillum Damekor hadde manglet dirigent. Uten fagfolk tappes kulturlivet for ressurser. Man kan ikke basere kulturlivet på at folk uten tilknytning til regionen ønsker å bosette seg her.

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

Nøytral

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgsfaget, betongfaget og kokkfaget?

Ingen mening

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

Ingen mening

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

Tenker at fylkekommunen må bli litt mer kreativ hva angår innsparinger. Hvorfor er det Musikk, dans og drama man bestandig må slåss for å bevare? Hvorfor er det i det hele tatt et forslag? Består gruppen av ansatte som ser på innsparingstiltak utelukkende av økonomer? Ser man ingen verdi i det estetiske og kulturelle, som forskning faktisk viser har utrolig mye å si for livskvalitet for både grupper av mennesker med felles interesser og enkeltmennesker? Ser man ikke på hvordan dårlig tilfang på personer med kulturbakgrunn kan ha å si for bolysten i regionene? Ønsker man å sentralisere enda mer? For hvis vi ikke får utdannet folk med kulturyrker fra Namdalen, får vi dem nok ikke tilbake igjen. Det er utrolig viktig med røtter for å bli boende. Folk uten røtter forsvinner gjerne igjen etter noen år, og da får man ingen kontinuitet i regionen. Hvor lurt er det å bytte kulturskolelærer hvert år, f.eks.? Man må tenke lenger enn kun økonomi her og nå. Men må se helhetlig på det man tenker å spare penger på. Det har man neppe gjort her.

Høringsinstans

Skolenavn

Organisasjonsnavn SKOGMO INDUSTRIPARK AS

Gruppenavn

Kontaktperson Linda Gravseth Flaas

Utfyllers navn Linda Gravseth Flaas

Referansenummer 1101189

Innsendt dato 18.10.2023 11:21

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

Fylkeskommunen har selv satt seg fire mål i tilbudsplanleggingen, der ett av disse målene er Arbeidslivets kompetansebehov. Arbeidslivets kompetansebehov handler om å legge til rette for en tilbudsstruktur som speiler kompetansebehovet til arbeidslivet i regionen. I forbindelse med økonomiske utfordringer i fylkeskommunen er det foreslått innsparingstiltak på til sammen 55,8 millioner kroner. Et av forslagene for innsparingen er direkte knyttet mot yrkesfaglig utdanning. På vegne av næringslivet i Namdalen og Overhalla spesielt, roper vi som industriklynge nå et samlet og høyt varsku! Undertegnede bedriftsledere representerer godt og vel 1,5 milliarder i omsetning og sysselsetter godt over 400 arbeidstakere, der mange er fra yrkesfaglig utdanning som både har hatt praksis- og lærlingeplasser hos oss i utdanningsløpet sitt. Bare i Skogmo Industripark har vi til enhver tid rundt 50 lærlinger ansatt, noe som omfatter og beskriver at våre bedrifter har et tett og godt samarbeid med VG1 og VG2 i forhold til praksisnære plasser. Dette gjelder både for elever fra Namsos og Grong. Vi har i en årrekke vært arbeidsgivere og tilbydere av lærlingeplasser, og det er absolutt behov for både to og tre klasser i regionen. Hvis vi skal overleve morgendagen og bestå i fremtiden er vi helt avhengige av rekruttering og kompetanse. Ser vi på NHOs kompetansebarometer for 2022 sier et flertall av bedriftene i Trøndelag at de i stor eller noen grad har behov for fagkompetanse innen håndverksfag. Det vil si at over halvparten av de spurte bedriftene mangler nødvendig fagkompetanse inne dette feltet. I tillegg svarer fire av ti bedrifter (43%) i Byggenæringens Landsforenings (BNL) årlige medlemsundersøkelse at de sliter med å få tak i fagarbeidere. (<https://www.bnl.no/artikler/2021/fagarbeidere-mangler/>). I høringsnotatet for Namdalen er det foreslått å samlokalisere enten VG2 tømmer og/eller energi og ekom. Dette innebærer at 2. års elever på tømmer og/eller energi og ekom på Grong videregående Skole flyttes til Namsos og Olav Duun Videregående skole. Videre skriver fylkeskommunen at det er grunn til å anta at manglende VG2 elever vil gi redusert søkertall til VG1, og at tilbudet av den grunn kan falle bort over tid. Dette betyr i praksis at både tømmerfag og energi og ekom linjene vil forsvinne helt fra Grong videregående Skole. Det er enkelt å tenke seg til at elever som søker disse fagene på Grong automatisk ville ha søkt seg til Namsos hvis tilbudene ikke fantes i Grong. Ved spørsmål om dette svarer elevene selv at de heller ville søkt seg til andre fag og linjer lokalisert i Grong. Elevene ville ha prioritert studiested fremfor studiefag. Man flytter i praksis ikke på studieplassene, men mister istedenfor rekruttering til fagene fra Indre Namdal helt. Med bakgrunn i vår manglende tilgang på kompetanse og arbeidskraft mener vi fylkeskommunen bryter sitt eget mål om å legge til rette for en tilbudsstruktur som speiler kompetansebehovet til arbeidslivet og regionen. Våren 2016 ble det signert en samfunnskontrakt mellom KS, myndighetene og øvrige parter i arbeidslivet. Samfunnskontrakten er ment å skal styrke det lokale og regionale arbeidet for flere læreplasser. I utgangspunktet ble denne kontrakten signert som følge av at et stort antall elever sto uten lærekontrakt. Ved en gjennomføring av foreslåtte kutt mener vi Trøndelag fylkeskommune bryter denne samfunnskontrakten. Vi i Skogmo Industripark vil trenge x antall lærlinger de kommende årene og Grong Videregående skole spiller en særdeles stor og viktig rolle i å imøtekomme dette behovet! Ut ifra dagens og morgendagens behov for kompetanse og arbeidskraft skulle vi gjerne sett at interessen for bygg og anleggsgfagene var så stor at man fylte ett eller to klasserom til både Grong og Namsos. Vi i Skogmo Industripark er svært bekymret for en eventuell samlokalisering av bygg og anleggsgfagene i Namdalen. Vi mener og tror man i praksis ikke flytter studieplassene til Namsos, men man mister så å si alt av rekruttering fra Indre Namdal til bygg og anleggsgfagene – dette vil være svært kritisk for bedriftene på Skogmo og ellers i Namdalen. Vårt ønske er å sammen rekruttere flere til bygg og anleggsgfagene.

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgsfaget, betongfaget og kokkfaget?

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapitlet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

Høringsinstans

Skolenavn

Organisasjonsnavn SKOGMO INDUSTRIPARK AS

Gruppenavn

Kontaktperson Ole Joar Flaot

Utfyllers navn Ole Joar Flaot

Referansenummer 1101493

Innsendt dato 19.10.2023 21:48

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

Positiv

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

Negativ

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

Støtter ikke de foreslåtte forslag til innsparingstiltak

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

Ingen formening

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

Positiv

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

Negativ

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

Negativ. Viser her til kronikk i NA fra flere industribedrifter ved Skogmo Industripark <https://www.namdalsavisa.no/et-varsko-fra-bedriftene-i-skogmo-industripark/o/5-121-1239587> og egen kronikk i Trønderdebatt <https://www.tronderdebatt.no/det-gammeldagse-tankesettet-i-fylkeskommunen-er-et-storre-problem-enn-den-darlige-okonomien/o/5-122-80491>

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

Negativ

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

Positiv

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgsfaget, betongfaget og kokkfaget?

Negativ

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

Bygg, hel og deltid

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

Skogmo Industripark støtter hørings svar fra Namdal Regionråd som grundig beskriver utfordringsbildet i regionen og hvorfor det er viktig å videreføre og satse videregående utdanning her overfor næringslivets behov

Høringsinstans

Skolenavn

Organisasjonsnavn SMÅBRUKSTEATERET, GLAD KULTUR OG TRADISJON

Gruppenavn

Kontaktperson Ragnhild Glad

Utfyllers navn Ragnhild Glad

Referansenummer 1101777

Innsendt dato 20.10.2023 21:19

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

Større arbeidsledighet og fraflytting gir negativt omdømme for Namdalen som distrikt. Fagmiljøet i de kreative fagene er tett sammenvevd mellom lærere ved Olav Duun videregående skole, kulturskolene og frivilligheten. Dette samspillet gir attraktive tilbud også på fritida – noe som er viktig for å være en region mange vil bo og leve i. Større arbeidsledighet og fraflytting gir negativt

omdømme for Namdalen som distrikt. Mer kostnader for samfunnet med flere ungdommer som ikke får gå på fagene de er motivert for, og dermed blir en del av statistikken som dropper ut av skolen. Namdalen vil bli mindre attraktiv for barnefamilier da tilbudet blir for smalt. Dette kan igjen føre til fraflytting fra distriktet, og tilflytting til større byer. Nedbygging av tilbud ved Olav Duun videregående skole vil i ytterste konsekvens være starten på en avvikling av videregående skoletilbud i Namsos.

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

Å styrke fagmiljøer er i utgangspunktet et positivt tiltak, men i dette tilfelle vil det være sterkt skadelidende for Namdalen og redusere mulighetene for all utvikling, spesielt for barn og unge. Olav Duun VGS sin viktige posisjon i regionen er avgjørende for å opprettholde et kreativt miljø.

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

Ved en eventuell nedleggelse av MDD vil kulturlivet i Namsos og Namdalen bli sterkt berørt. Det tar flere år å bygge opp ei slik linje og det miljøet som skapes der. Fagmiljøet i de kreative fagene er tett sammenvevd mellom lærere ved Olav Duun videregående skole, kulturskolene og frivilligheten. Dette samspillet gir attraktive tilbud også på fritida – noe som er viktig for å være en region mange vil bo og leve i. Færre ressurspersoner i frivillig kulturliv – Namdalen vil få et fattigere kulturliv. Det er mange som går på yrkesfag som ikke passer inn på studiespesialisering. De vil falle ut om de må flytte langt for. Handel er en av de viktigste næringene i Namdalen, og vi er avhengig av den lokale tilhørigheten vi har til elevene ved Olav Duun VGS for å utvikle vår handelsnæring. Muligheten for lokalt tilpassede læringsarenaer for hele grupper ved yrkesfag blir vanskelig å gjennomføre om elevene bor langt unna. Disse elevgruppene er en viktig ressurs for handel, arbeidsliv og kulturnæring.

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgsfaget, betongfaget og kokkfaget?

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

Ved å pulverisere den videregående opplæringen i regionen, vil det økonomiske aspektet for fylket være et isolert innsparingstiltak. Konsekvensene for enkeltelever og sårbare grupper vil være mer belastende for regionen, sett i lys av et forebyggende helseperspektiv. Kreative fag er viktige jmf forskning (HUNT, NOVA)

Høringsinstans

Skolenavn

Organisasjonsnavn REFLEKSJONS ASTRONATEN KINE KVALSTAD

Gruppenavn

Kontaktperson Bodil Merete Hansen

Utfyllers navn Bodil Merete Hansen

Referansenummer 1101432

Innsendt dato 19.10.2023 15:31

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

Vi uttaler oss i forhold til forslag om å fjerne Informasjonsteknologi og medieproduksjon (Vg1 og Vg2), Salg, service og reiseliv (Vg1 og Vg2) fra Olav Duun videregående skole. Uttalelsen er skrevet av programfaglærere i disse fagene ved Olav Duun vgs. Namsos er kjent for å være en handelsby med muligheter for utvikling og innovasjon. Her har det vært rom for ny teknologi, handelsfag og reiseliv. Namdal studiesenter har gjennomført en kompetansekartlegging i Namdalen, og den viser at linjene Salg, service og reiseliv og Informasjonsteknologi og medieproduksjon, som er foreslått fjernet, gir kompetanse som regionen etterspør i framtida. Våre elever på Salg, service og reiseliv har gode muligheter for praksisplasser og lærlingeplasser i Namdalen. Skolen og næringsliv samarbeider godt, og elevene er en ressurs. Næringsforeningen i Namdalen mener at fagene i Informasjonsteknologi og medieproduksjon er et område i stor utvikling i Namdalen, og her vil kompetansen bli mer og mer etterspurt i framtida. Den 1.august 2024 innføres det en ny opplæringslov. Her får fylkeskommunen et klarere oppdrag om å prioritere arbeidslivets behov ved planlegging av opplæringstilbudet for ungdom og voksne. Fylkeskommunen får gjennom ny opplæringslov plikt til å gi ungdommene og de voksne opplæring der de fullfører og består videregående opplæring. Fullføringsreformen på Stortinget i 2021 legger vekt på at opplæringen skal ta hensyn til ungdommenes ønsker og styrke elevenes motivasjon og mestring. Hvis flere yrkesfag fjernes fra Olav Duun vgs, vil breddetilbudet i Namdalen bli for smalt, og være i konflikt med ny opplæringslov, fullføringsreformen og ungdommenes ønsker. I "Faktafredag" pr. 17.06.2022 (Faktafredag - fullført videregående opplæring - Trøndelag fylkeskommune (trondelagfylke.no)) beskrives en positiv utvikling i forhold til frafall av vgs-elever i Trøndelag. Denne utviklingen vil trolig ikke fortsette om flere elever ikke får yrkesfaget de ønsker seg i nærmiljøet, men må gå i større klasser i studieforbereidende fag. Konsekvenser av frafall beskrives i denne artikkelen: Frafall i videregående opplæring (utdanningsforbundet.no) Større frafall, vil samfunnsøkonomisk være en belastning for samfunnet og Trøndelag Fylkeskommune.

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgsfaget, betongfaget og kokkfaget?

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

Færre programområder å velge i på Olav Duun videregående skole, gir mindre kompetanse til Namdalen i fremtiden. Mindre kompetanse gir smalere næringsliv og færre grundere. Nedleggelse av bredden av fagtilbud vil utarme Namdalen som region. I framtida er vi fortsatt avhengige av nyskaping og satsning i regionen. Hvem skal tørre satse i vår region når fylkeskommunen sender signaler som skaper så stor usikkerhet. Elevene våre sier - "Namsos er en handelsby og nå "lose" de oss, framtidige arbeidstakere, ut av byen", "det blir mindre attraktivt å komme tilbake til Namsos" og "det er ingen ønske om vekst i Namdalen". Sosial bærekraft setter menneskelig behov i sentrum, sosial rettferdighet og like livssjanser for alle uavhengig av hvor vi bor. Vi trenger mangfold, kreativitet og variert kompetanse skal vi lykkes. Vi trenger både ingeniører og fagarbeidere. Vi trenger folk som vil bo i Namdalen i framtida! Vi (elever og lærere) hadde aksjonsdag i Namsos torsdag 5. oktober. Her hadde vi en spørreundersøkelse og fikk 273 besvarelser. Folk som bor i Namdalen sier -"Ungdommer reiser ut fra regionen og arbeidsplasser går tapt i flere sektorer/

næringene", "dette kan ha effekt på de valgene mine barn kan ta", "flere ungdommer flytter fra Namsos", "flere elever på hybel", "fracflytting", "svekker kompetansen i regionen", "lite mangfold", "mine barn får lite valgmuligheter i min hjemkommune", "vil ikke ha så mye effekt på mitt liv, men stor effekt på neste generasjon", "forkastelig å skulle ta fra barn og unge valgmuligheter", "oppleves som trist, og en fallitterklæring av bred satsning i regionen Namdalen", "mindre service og kulturelle tilbud", "Det er hårreisende at tilbudet reduseres ute i distriktene og tvinger ungdom helt nede i 15 års alderen til å flytte lange avstander for å kunne finne sin gruppe og sin tilhørighet interesse og karrieremessig! Noe som samfunnsmessig rammer distriktene hardt både mtp tilgang til ulik kompetanse, men også gjennom folketall på kort og potensielt lang sikt. I tillegg rammer det hardest de som er sårbare enten sosialt, helsemessig eller økonomisk" Hvorfor skal ikke ungdom i Namdalen ha like muligheter som ungdom i Trondheim? Fylkeskommunen har et samfunnsansvar for HELE Trøndelag.

Høringsinstans

Skolenavn

Organisasjonsnavn

Gruppenavn Creo-organiserte ve Olav Duun VGS

Kontaktperson Stig Ketil Hollup

Utfyllers navn Stig Ketil Hollup

Referansenummer 1101604

Innsendt dato 20.10.2023 11:28

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

Tilbudsstruktur – høringsuttalelse Creo-organiserte ved Olav Duun videregående skole Skal ikke ungdommene i Namdalen kunne velge musikk, dans og drama lengre? Trøndelag fylkeskommune skal spare penger! Samtidig er ansvaret for den videregående opplæringen viktig, og det ansvaret har fylkeskommunen. I høringsforslaget fra fylkesadministrasjonen foreslås det store kutt innenfor ulike utdanningsprogram, og det største kuttet foreslås innafør Musikk, dans og drama. Ved Olav Duun videregående skole ser man fram til feiring i 2025. Etter en hard kamp for å få startet opp tilbudet i 1985, nærmer det nå seg 40 års jubileum for ei linje som virkelig har slått rot i Namdalen. Musikk- og Danselinja ved Olav Duun videregående skole foreslått utfaset og nedlagt. Forslaget er å gå fra 7 MDD-linjer for ti år siden, over til kun 2 MDD-tilbud i hele vårt langstrakte fylke. Dette får konsekvenser. Konsekvenser ved utfasing av MDD - tilbudet i namdalsregionen - En stor del av rekrutteringsgrunnlaget til kulturlivet i Namdalen vil falle bort. - Mange elever med talenter og egen driv for å utvikle seg innen musikk og dans, mister muligheten til studieplass i sin region. - Namdalske ungdommers mulighet til høyere utdanning innen kunstfeltet vil falle bort. - Å flytte på hybel eller ha svært lang reisevei som 15-16 åring, har både menneskelige og økonomiske omkostninger. Reisevei kan bli over 20 mil for enkelte elever fra vårt nedslagsområde. - Elever som blir tvunget over på studiespesialiserende kan komme til å bruke lenger tid på å fullføre vgs., med de kostnader for fylket dette innebærer. - Gjennom samtaler med flere av våre elever kommer det frem at de heller hadde droppet ut av videregående framfor å gå på en linje de egentlig ikke ønsker. - Elever som har gått MDD, blir viktige drivkrefter i lokalt kulturliv, uavhengig av om de har utdannet seg videre innen sitt kunstfelt, eller ikke. Et rikt lokalt kulturliv har mye å si for Bo-lyst i distriktene, og kuttforslagene vil på sikt føre til færre kulturtilbud utenfor Trondheim. - Namdalen uten kreative fag: <https://www.namdalsavisa.no/namdalen-uten-kreative-fag/o/5-121-1239513> - De som utdanner seg videre innen MDD-fag, finner man igjen i alle typer profesjonelle kulturinstitusjoner i fylket. Med kuttforslagene risikerer Trøndelag å få et profesjonelt kulturliv med liten grad av lokale utøvere. - De som utdanner seg videre innen MDD-fag, finner man igjen i alle typer profesjonelle kulturinstitusjoner i fylket. Med kuttforslagene risikerer Trøndelag å få et profesjonelt kulturliv med liten grad av lokale utøvere. - Mange kulturaktører med bakgrunn fra MDD-linjer, er gründere som lager sine egne arbeidsplasser med ringvirkninger langt ut over kulturfeltet. De bidrar til lokalt næringsliv gjennom konsertvirksomhet, festivaler, spel, revyvirksomhet osv. Kuttforslagene vil redusere denne næringa. - Det blir vanskeligere å få tak i kompetente kor og korps-dirigenter/instruktører, og lærere til kulturskoler m.m. Kuttforslagene vil påvirke hele det frivillige kulturlivet. - Ved våre MDD-linjer går mange elever som tidligere har følt seg på siden av det sosiale miljøet i grunnskolen. Mange har mistrivdes, men opplever et inkluderende, motiverende og støttende miljø når de endelig treffer likesinnede ved MDD-linja. Dette, i tillegg til fagenes egenart og arbeidsform, er en viktig del av forklaringen på at MDD-linjene har særdeles høy gjennomføringsgrad sammenlignet med de fleste andre studieprogram. Elevene uteksamineres med høyt karaktersnitt, de får generell studiekompetanse, og står rustet til videre studier innen de fleste fag, med en kulturballast og kompetanse som er etterspurt innenfor alle deler av yrkeslivet. Kuttforslagene risikerer at færre elever gjennomfører videregående skole. - Hvis antallet MDD-tilbud går ned så drastisk som foreslått, baner dette vei for aktører som ønsker å tjene penger på å gi privattilbud innen faget. Creo anser dette i så fall som en svært uheldig utvikling, der privatøkonomi spiller inn for å få mulighet til å starte en utdanning innen musikk. - Olav Dunn vgs. dekker et stort geografiske områder i fylket. Elever i utkantområder nord og øst i fylket tvinges i enda større grad over til stud.spes, eller hybeltilværelse. Ønsker man å bevare kulturlivet og høy grad av gjennomføring i disse regionene, må tilbudene ved disse skolene bestå. - Store deler av kompetansen innen musikk og dans vil forsvinne, da et stort antall lærere med spesialkompetanse

mister jobben sin, og må omskoleres. Dette får negative ringvirkninger for hele kulturfeltet i Namdalen. - Hjertesukk utenfra: kultur til alle, ikke kun i byene
<https://www.namdalsavisa.no/hjertesukk-utenfra-kultur-til-alle-ikke-kun-i-byene/o/5-121-1229337>
Andre konsekvenser - Nord Universitet, studier for faglærer musikk, har i mange år brukt Musikk, Dans og drama i Namsos som praksisplass. Med forslaget om kutt vil disse studentene ikke ha denne muligheten lengre. - Tilbakemelding fra lærere ved Trøndertun folkehøgskole er at MDD ved Olav Duun vgs er en viktig og god leverandør av elever. Med andre ord får dette konsekvenser også for sørdelen av fylket, hvis søkertallet går ned. - I norsk artistliv ser man år etter år at elever fra MDD dukker opp, også fra Namsos og Namdalen. Elever som har gått på MDD ved Olav Duun vgs spiller både i Operaorkester, symfoniorkester, på Musikalscener og i kjente norske band. Med kuttforslaget vil konsekvensen bli et fattigere kulturliv også nasjonalt. - Bransjen etterspør også de skjulte (i anførselstegn) yrkene som sceneteknikere (lyd/lys) instrumentmakere og pianostemmere. De siste årene har MDD ved Olav Duun vært bidragsyter med elever som har valgt disse yrkene. Innspill til andre prioriteringer i sparetiltakene - Ungdommen er den største verdien vi har for å kunne bygge et bærekraftig samfunn i framtida. Da er kutt i utdanning det siste feltet man bruker sparekniven på. De foreslåtte sparetiltakene kan bli svært dyre på sikt, med de menneskelige omkostningene som ligger i forslaget. - Fylkets skolestruktur bør også sees opp imot innsparingsforslaget. Trøndelag opplever som resten av landet, en befolkningsnedgang i deler av distriktene og befolkningsoppgang i sentrale strøk. Derfor mener vi at kulturtilbud og mulighet for kreative yrker i distriktene, vil være et viktig virkemiddel for å opprettholde eller gi økt bolyst. Her må man se på hvor det er mest hensiktsmessig å beholde Mdd-linjene, med hensyn til geografi. Namdalsregionen har som sagt et stort nedslagsfelt. - MDD ved Olav Duun har ved flere anledninger vurdert å søke om prøveprosjekt, ved å utvide tilbudet til også å gjelde Sceneteknikk. Bransjen skriker etter arbeidskraft, så hvis man skal imøtekomme næringslivet, er dette hensiktsmessig. Ved en endring i skolestrukturen ville det heller vært naturlig å utvide tilbudet for Namdalsregionen i stedet for utfasing. I økonomiske krisetider er kulturen særdeles viktig for å bevare et samfunn som tar vare på hele mennesket. Derfor mener vi at kuttforslaget må vurderes på nytt! Creo-organiserte lærere ved Musikk, dans og drama ved Olav Duun videregående skole

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgsfaget, betongfaget og kokkfaget?

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

Høringsinstans

Skolenavn

Organisasjonsnavn SKOGMO INDUSTRIPARK AS

Gruppenavn

Kontaktperson Linda Gravseth Flaas

Utfyllers navn Ane Martine Horsfjord

Referansenummer 1101394

Innsendt dato 19.10.2023 13:19

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

Vi er nå gjort kjent med at VG2 Betong og mur ved Olav Duun videregående skole foreslås nedlagt fra 2026, og vi ønsker å komme med en uttalelse. Dette er et vedlegg til høringsforslag TFK177-1101189 fra Skogmo Industripark v/ Linda Gravseth Flaot. Bevaring av VG2 Betong og Mur på Olav Duun videregående skole er viktig for lokalsamfunnet. Vi ønsker å fremheve viktigheten av å bevare VG2 Betong og mur ved Olav Duun. Olav Duun videregående skole i Namsos har lenge vært kjent for sitt mangfoldige tilbud av studieretninger. Blant de mange alternativene som skolen tilbyr, er VG2 Betong og Mur. Denne studieretningen har i årevis bidratt til å utdanne dyktige fagfolk innen bygg- og anleggsbransjen. I Skogmo Industripark trenger vi betongarbeidere og andre dyktige håndverkere, og aktørene i byggebransjen konkurrerer om den samme kompetansen. Vi (les byggebransjen) trenger folk! Det er synd hvis jenter og gutter som vurderer å velge yrkesfag, velger bort denne studieretningen til fordel for andre fag som finnes på den lokale skolen, heller enn å måtte flytte til en annen by når man bare er 16 år gammel. Ved å opprettholde VG2 Betong og mur, sørger skolen for å gi bedriftene tilgang til kompetente fagarbeidere, som igjen kan bidra til økt produktivitet og vekst. Vi har ikke råd til å miste en eneste håndverker. Bevaring av yrkesfagene er investering i fremtiden for distriktet, og en måte å sikre at vi har den kompetansen som trengs for en bærekraftig utvikling i Namdalen. En nedleggelse av yrkesfagene på Olav Duun vil bidra til en forringelse av kompetanse i lokalmiljøet. Bolyst. Vi mener at tilbudet i lokalmiljøet utenfor selve arbeidsplassen også er viktig. Hvis Overhalla, Namsos og tettstedene i rundt skal være attraktive å bo i, må vi ha et kulturtilbud og et utdanningstilbud som gjør at folk ønsker å bo her, og ikke minst ønsker å komme tilbake, eller fortsette å bo her. Et mangfoldig utdanningstilbud ved Olav Duun vil spille en avgjørende rolle for å opprettholde og styrke bolysten i Namsos og omegn. Bevar studietilbudet ved Olav Duun videregående skole!

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgsvirket, betongfaget og kokkfaget?

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

Høringsinstans

Skolenavn

Organisasjonsnavn HØYLANDET FAMILIETEATER

Gruppenavn høylandet Familieteater

Kontaktperson Kristin Olea Kjølstad

Utfyllers navn Kristin Olea Kjølstad

Referansenummer 1101695

Innsendt dato 20.10.2023 15:03

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

På grunn av lange avstander mellom bygder og byer i regionen så vil ungdommer som ønsker disse tilbudene flytte allerede som 16-åringer og vi ser faren for at de ikke kommer tilbake etter å ha fått et nettverk på ny plass. Dette tapper regionen for ressurser som kunne vært utviklet på nærskolene som nå. Vi snakker ikke bare om å utvikle profesjonelle skuespillere, musikere, idrettsutøvere, men vi trenger sykepleiere og lærere, ergoterapeuter, barnevernspedagoger og ungdommer med fagbrev som på fritiden bruker sin interesse og evner innen kunst, kultur og håndverk. Og for at dette tilbudet skal opprettholdes og som i større byer, få utvikles, så trenger vi ildsjelene som trives og yter best når de får være i et fellesskap. Hvis vi fjerner utdanningstilbudene i kreative fag i vår region, så tapper vi regionen for store ressurser, større enn det som kan måles på fylkeskommunale budsjetter.

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgsfaget, betongfaget og kokkfaget?

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

Høringsinstans

Skolenavn

Organisasjonsnavn

Gruppenavn

Kontaktperson Sigmund Kveli

Utfyllers navn Sigmund Kveli

Referansenummer 1100094

Innsendt dato 10.10.2023 18:01

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

Det er svært negativt for regionen, og innsparingstiltakene vil sannsynligvis gi negative samfunnmessige utslag i form av flere elever som ikke finner seg til rette på videregående skole. Det er viktig at tilbudsstrukturen er så noenlunde lik i nord- og sørdelen av fylket. Tilbudsstrukturen bør ikke framskynde den stadig økende sentraliseringa og fraflyttinga fra distriktene. Den bør ta sikte på å begrense den.

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgsfaget, betongfaget og kokkfaget?

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

Kreative fag bør prioriteres høyt da disse ofte danner grunnlaget for nytenking og gryndervirksomhet som Namdalen så sårt trenger.

Høringsinstans

Skolenavn

Organisasjonsnavn LIERNE NÆRINGSFORENING

Gruppenavn

Kontaktperson Øyvind Kveli

Utfyllers navn Øyvind Kveli

Referansenummer 1101782

Innsendt dato 20.10.2023 21:33

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgsfaget, betongfaget og kokkfaget?

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

Lierne Næringsforening viser til felles uttalelse fra Næringsalliansen for Trøndelag (NAT), som vi stiller oss bak. NAT skriver blant annet i sin uttalelse: Når fylkesdirektøren inviterer til å komme med innspill til arbeidet med skolebruksplan og tilbudsstruktur, er det umulig for NAT å gjennomgående snakke med én stemme, Til det er forholdene og behovene for varierte gjennom landsdelen. Vi vil derfor komme med våre innspill med utgangspunkt i Lierne sitt behov fra et nærings- og samfunnsperspektiv. Vi er avhengige av et levedyktig Namdalen for å kunne ha et levedyktig Lierne. Vi ser at det i høringsdokumentet vises til framskrivning av befolkningsutviklingen i regionen, og at dette må få følger for de økonomiske prioriteringene i fylkeskommunen. Dette har vi forståelse for, men vi mener at skolestrukturen og pengene som brukes på det, ikke må sees kun som penger til skolestruktur isolert sett, men som et overordnet verktøy for distriktsutvikling. Framskrivningen av befolkningsutviklingen regner vi med er gjort med grunnlag av dagens skolestruktur. Vi er redd for at utviklingen vil se enda svakere ut for vår kommune og region om flere utdanningstilbud blir flyttet enda lenger fra oss. Det er mange aktører både lokalt og regionalt som jobber for at framskrivningen ikke skal bli så dystre som de ser ut per i dag, og prosjekter som bl.a. bygdevekst, som fylkeskommunen er en viktig avtalepart i, jobber også mot denne. Forslaget vil forsterke strukturene som fører til befolkningsnedgang og blir en hindring for videre distriktsutvikling i Namdalen. Vi opplever at ungdom ofte blir værende og bosetter seg i den regionen hvor de tar utdanningen sin. For Lierne sin del er det ikke mulig å tilby videregående utdanning i heimbygda for våre ungdommer. Det er derfor avgjørende at det finnes et attraktivt og reelt tilbud for ungdom fra Lierne og andre utkantkommuner innenfor en fornuftig avstand til heimplassen. Med økte avstander til utdanningstilbudet vil det bli vanskeligere å holde kontakt med lokalsamfunnet og nettverket en kommer fra når en ikke kan oppsøke det fysisk på kveldstid eller helg. Nærmeste videregående skole for ungdom fra Lierne er Grong, minimum en times kjøring hjemmefra. Ettersom de fleste av ungdommene som går i videregående utdanning er under 18 år, og ikke har mulighet til å kjøre egen bil, er de avhengige av å reise kollektivt. Dette i seg selv gjør det vanskeligere å oppsøke heimbygda dess lenger de må flytte for å gå på skole, samtidig som det signaliseres at kollektivtilbudet ikke ligger an til å styrkes i tiden fremover. Vi vil også peke på at det å ha VG1 og VG2 for samme linjetilbud på ulike steder, vil føre til utfordringer for ungdom som må bo på hybel, om de må finne seg nye steder å bo flere ganger for å kunne fullføre et utdanningsløp. Om en kommer til at det må gjennomføres endringer i skolestrukturen som medfører økonomiske kutt til enkelte linjetilbud, spesielt innenfor yrkesfag, så oppfordrer vi til økt innovasjon og nytenking innen utdanningssektoren for å finne andre modeller som gir ungdom mulighet til å ta utdanning i nærheten av-, eller i sitt lokalsamfunn. Heller utvikling og endring av måten tilbudet blir løst/ tilbudt på, enn ensidig fokus på at tilbudet bortfaller. Etter omstillingsprogrammet som ble gjennomført i perioden 2015-2021, der fylkeskommunen var med som god tilrettelegger og bidro med finansiering av arbeidet, kom Lierne svært godt ut av

prosessen. Vi står nå med et næringsliv i vekst, og tall fra Oxford Research viser at bedriftene i kommunen har et uforløst potensial til vekst på ca. 195 nye arbeidsplasser. En av de største flaskehalsene for bedriftene i Lierne er tilgang på arbeidskraft. Vi jobber aktivt i samarbeid med Lierne Utvikling AS med å rekruttere folk til Lierne, både folk som kommer fra området, men også folk som ikke har bodd i distriktet tidligere. Barnefamilier som ikke er vant med å sende 15-16 åringene bort på skole som ukependlere, eller i verste fall for enda lengre perioder om ikke kollektivtilbudet tilsier at det går å ta seg hjem over helga, så vil det bli en høyere terskel for å flytte til utkantområder som Lierne. Vi håper at skolestrukturen vurderes helhetlig sammen med de andre områdene for distriktsutvikling, sånn at den ene hånda ikke slår i hjel det den andre hånda prøver å legge til rette for. Skal vi kunne utvikle bedriftene og ta vare på de ressursene som finnes i utkantkommunene, må det tenkes helhetlig på hvordan en gjør det attraktivt å bo, utdanne seg, jobbe og leve der. I det bildet spiller utdanningstilbudet som fylkeskommunen tilbyr en sentral rolle, og må behandles deretter.

Høringsinstans

Skolenavn

Organisasjonsnavn NAMDAL NÆRINGSFORENING

Gruppenavn

Kontaktperson Amund Sjue Lein

Utfyllers navn Amund Sjue Lein

Referansenummer 1101676

Innsendt dato 20.10.2023 14:08

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

Namdal Næringsforening har sendt inn et felles hørings svar med Namdal Regionråd og stiller seg bak den høringen. Men på vegne av våre fagråd innen Handel, Service, Reiseliv, Bygg og anlegg ønsker vi en presisering av viktigheten rundt yrkesfagene som vi omtaler i 2c

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

Vi er svært bekymret over forslaget som framkommer i vedlegg 4 om å ta ned: - Salg, service og reiseliv (SRA, vg1 og vg2) - Informasjonsteknologi og medieproduksjon (ITM, vg1 og vg2) - Betong og mur (vg2) For det første finner vi det merkelig at dette er et forslag som bare kommer fram i et vedlegg. Å legge ned disse tilbudene vil få store konsekvenser for regionen, og det er heller ikke drøftet/argumentert for det i høringen. Salg, service og reiseliv: Namsos er en sterk handelsby, den største i landet etter befolkningstall. Sysselsettingen i handel, service, kultur og reiseliv er av stor betydning for byen og en premissleverandør for å opprettholde viktige by funksjoner i Namdalens regionby. Namdalen er også en stor reiselivregion i Trøndelag. Og reiseliv har vært et stort satsningsområde for fylkeskommunen. Da er det svært uheldig om regionen skal stå uten et programområde som Salg, service og reiseliv. I Kompetansekartlegging Namdal 2023 sier bedrifter som representerer 14.500 ansatte at dette programområdet er den viktigste fagutdanningen for sin bedrift og hvor de vil ha behov for rekruttering fremover. Informasjonsteknologi og medieproduksjon: Fagene er fremtidens kompetanser. Fagfornyelsen viser til digital kompetanse som en grunnleggende ferdighet. Utdanningsprogrammet ivaretar både behovet næring og elever har for kreativ tenkning, utvikling av ny teknologi og digitale løsninger. Utdanningsprogrammet finnes i dag kun i Namsos, Verdal og Trondheim. Ved en utfasing vil tilgangen på denne kompetansen for Namdalen måtte rekrutteres fra andre steder i landet. I Kompetansekartlegging Namdal 2023 sier 65 bedrifter at de anser denne utdanningen som den viktigste for sin virksomhet i forhold til kompetansebehov og fremtidig rekruttering. Betong og mur: Bygg og anlegg er en viktig del av det namdalske næringslivet. Vi har fremad lente og løsningsorienterte bedrifter som samarbeider godt med skolene om utdanningsløpet på skolene. I skolens nabolag finner vi flere store entrepenører, flere murer bedrifter og en av Norges største betongprodusenter. Alle disse er helt avhengig av lokal rekruttering og tett samarbeid med skolene. Vi ser derfor ingen grunn til at vg2 Betong- og murfag skal legges ned ved Olav Duun vgs, Olav Duun vgs har allerede prøvd ut et alternativt utdanningsløp i betong og murfag gjennom et samarbeidsprosjekt med Skogmo Industripark og mur/betongbedrifter i området. Her gjennomføres de fleste programfagstimer og yrkesfaglig fordypning i bedrift, bortsett fra teoridelen og fellesfagene som gjennomføres på skolen. Det er derfor verken hensiktsmessig eller penger å spare på å fjerne dette tilbudet. Dette kan organiseres med 4-6 elever hvis man har bedrifter som vil delta i et slikt formalisert utdanningsløp. I år har skolen 8 elever i dette faget, og derav en større ressurs til å ha flere programfagstimer på skolen, men fortsatt en del av opplæringen i bedrift. Fellesfagene samkjøres med andre vg2-klasser. Dette kan ses på som en bærekraftig modell for vg2-løp på yrkesfag med forholdsvis få elever, der lokale bedrifter stiller opp for fagutdanningen i den hensikt å rekruttere arbeidskraft til regionen. Olav Duun vgs har også erfaring med å legge til rette for 1+3-løp (tilsvarende BYF – første år i skole, tre år i bedrift), for enkelte elever som ønsker å utdanne seg i små fag, eks malerfaget og stillasfaget. Opplæringskontor i faget, bedrift og skolen inngår et samarbeid, der det legges til rette for gjennomføring av fellesfagene norsk og samfunnsfag på vg2 i en klasse på skolen.

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgafaget, betongfaget og kokkfaget?

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapitlet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

Høringsinstans

Skolenavn

Organisasjonsnavn NÆRINGSLIVETS HOVEDORGANISASJON

Gruppenavn

Kontaktperson Marte Løvik

Utfyllers navn Marte Løvik

Referansenummer 1101723

Innsendt dato 20.10.2023 15:58

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

NHO Trøndelag støtter en inndeling i regioner, men da må bo og arbeidsmarkedsregionene inkluderes tydeligere i vurderingene rundt inndeling i regioner. Ny opplæringslov er tydelige på tilpassing av utdanning knyttet til bedriftene og arbeidsmarkedets behov, da må inndeling i regioner og utdanningstilbudet i disse gjenspeile arbeidsmarkedsregionen. Inndeling av regionene må bedre

hensynta arbeidsmarkedsregionene for å kunne bedre tilpasse opplæringstilbudet som bedriftene har behov for. Bo og arbeidsmarkedsregioner bør vektlegges samt reiseavstand og kollektivtilbud for elevene. Organisatorisk sammenslåing av skolene kan redusere administrative utgifter, og det er viktig at man får den ønskede økonomiske effekten, gjennom tydelige prioriteringer. Fylket må også vurdere å legge ned/slå sammen skoler det det er kort reiseavstand og arbeidsmarkedsregionene gjør at elever får et godt tilbud. Kort reisevei må være et viktig kriterium i den vurderingen. Et tettere samarbeid med bedriften spesielt i regioner med stor reiseavstand vil kunne sikre dette, mer av utdanningen kan også flyttes over til bedrift og sikre at tilbud ikke blir lagt ned. Sammen med mer bruk av samlingsbasert opplæring i fellesfag bør dette kunne sikre gode fagmiljø samtidig som tilbud blir opprettholdt.

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

? NHO Trøndelag stiller seg positiv til det. NHO Trøndelag mener fylkeskommunen bør vurdere å legge ned skoler der det er kort avstand til nærmeste alternative skole. Gjennom å se på nedleggelse av hele skoler og flytte utdanningstilbudet på fag til naboskoler bør innsparing være nok til å kunne opprettholde fagtilbud som i dag. NHO Trøndelag ber fylkeskommunen også se på alternative opplæringsløp som mer opplæring i bedrift og samlingsbasert opplæring i fellesfag. Mer opplæring i bedrift styrker ikke bare samarbeidet med næringslivet, men kan gi økt innsparing da bedriften har nødvendig utstyr tilgjengelig, og elevene kan i større grad ta opplæring i nærmiljøet og slipper hybeltilværelse.

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

NHO Trøndelag mener studietilbudene skal utarbeides etter bedriftenes, samfunnets behov og elevenes behov. Det må jobbes opp mot elevene slik at dette i størst mulig grad reflekterer samfunnets og næringslivets behov. Når det gjelder yrkesfagene må disse tilpasse seg bedriftenes behov, og her må andre muligheter som utdanning i bedrift og samlingsbasert opplæring i fellesfagene vurderes.

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

Støtter forslaget

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgsfaget, betongfaget og kokkfaget?

støtter forslaget

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

For bedriftene og arbeidslivet i Trøndelag er det viktigste at tilbudene kan justeres etter endrede behov, da er det primært at skolen blir selvakcrediterende som er viktig.

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

NHO Trøndelag viser til både NHO sitt kompetansebarometer og Omstillingsbarometer der det tydelig beskrives et behov for spisskompetanse innen realfag, ingeniør og IKT, og at vi taper i omstillingen til et grønt skifte dersom vi ikke styrker oss i disse fagene. NHO Trøndelag mener det må jobbes for at y-veien er en mulighet også til ingeniørfag på NTNU i Trondheim. Det er samtidig viktig at det også utdannes nok elever fra studiespesialisering slik at vi har nok elever som velger høyere

utdanning innen alt fra sykepleie, lærere til advokater. Mange av disse skal jobben innen det offentlige som bedriftene våre er avhengige av at har både nok ansatte og ansatte med god nok kompetanse. Balansen mellom yrkesfag og studiespesialisering må være god i alle deler av Trøndelag, slik at vi sikrer god kompetanse i alle deler av fylket. NHO Trøndelag poengterer at innspillene er generelle og gjelder for alle regioner, det er kun lagt inn for to regioner men gjelder alle regioner.

Høringsinstans

Skolenavn

Organisasjonsnavn

Gruppenavn

Kontaktperson John Henrik Møllerhagen

Utfyllers navn John Henrik Møllerhagen

Referansenummer 1101481

Innsendt dato 19.10.2023 20:35

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

Kjære Trøndelag fylkeskommune. "Her må dere tverrsnu!" -Uforståelig prioritering av fylke for å spare penger. Det er med sjokk og vantro høringsdokumentet fra Trøndelag fylkeskommune kom fredag 15. september, med forslag om utfasing av MDD-linjer ved Olav Duun, Ole Vig og Heimdal VGS. Trøndelag fylkeskommune: her må dere tverrsnu! #StoltMDD #Stoltmusikklinjeelev #StoltMDDLærer. Jeg er stolt over å ha vært musikklinjeelev og stolt over å være MDD-lærer, et samfunnsoppdrag og et tilbud, som (fra et tidligere elev, og nåværende lærerperspektiv) har en SÅÅ mye større samfunnsøkonomisk gevinst og verdi for enkelteleven, miljøet, kulturen, for et samfunn på lokalt, regionalt og nasjonalt plan, enn det å kun se den økonomiske utgiftsposten linja påfører fylket. Blir det ikke litt for snevert å kun regne på denne utgiftsposten isolert sett? Hva generer samfunnsøkonomisk vekst for et fylke, for en region eller for en kommune? Hva vil en slik utfasing ha å si for målet om å redusere prosenten "Dropout" -elever i namdalen? Hva generer en slik linje av tilbud, kompetanse og arbeidskraft for lokalmiljøet her i regionen Namdalen? Hvordan jobber en kommune/region mot å redusere fraflytting? Hva slags tilbud og tjenester gjør ei bygd eller region attraktiv å bosette seg, og leve i? Hva skal til for å styrke den psykiske helsen til generasjon prestasjon? Er ikke dette også en, misforstå meg rett "Utgiftspost" for samfunnet? Ønsker vi ikke å holde arbeidsledigheten nede, og er ikke dette samfunnsøkonomisk? Ønsker vi oss et strømlinjeformet samfunn uten kunst og kulturtilbud? Burde realfag og "Skrivefag" være eneste vei til generell studiekompetanse? For mange elever blir veien til generell studiekompetanse til, ved hjelp av praktisk-estetiske fag, i tillegg til teorifagene. Dette er for flere elever kanskje eneste måten å bli rustet til å bli en velfungerende, delaktig, skattebetalende, sysselsatt samfunnsborger. Er det ikke dette som er skolens samfunnsmandat jamfør opplæringsloven? Er det ikke dette som er kjernen i den nye læreplanen? Kjære fylkeskommune, dette handler om prioritering av midler, på en måte som sikrer lønnsomhet i et bredere perspektiv enn å kun se på utdanning som utgiftspost. Jeg håper dere tenker dere nøye gjennom! Som lærer ved MDD-linja ved Olav Duun VGS, må jeg si jeg har verdens beste jobb, verdens hyggeligste kollegaer og ikke minst: verdens beste elever! Elevene smiler, sier hei, respekterer hverandre, tar ansvar, utvikler seg som menneske hver dag, bidrar og gjør hverandre gode. Er dette så særegent spør kanskje du? Gjennom musikken og de praktisk-estetiske fagene møter lærer elevene, og elevene seg imellom på helt "andre" måter. Man lærer å kjenne gjennom fysiske kroppsliggjorte ferdigheter, som det å synge og spille i lag, koordinere, lytte, skape noe i lag, by på seg selv. Elever blir utfordret og driter seg ut jevnlig. Slik bidrar den åpne kulturen til en aksept hvor man kan være den man selv ønsker å være og hvor alle blir respektert, siden musikk og danse -ferdigheter blir uttrykt på et såpass personlig og emosjonelt plan. Hvorfor sier jeg dette? Jo for nettopp denne egenskapen, teambuildingen, formidlingsevnen, kreativiteten og miljøet elevene får trent seg opp i, har en så stor helsemessig og entreprenøriell verdi, som eleven vil ta med seg videre inn i et vilkårlig arbeidsliv og som samfunnsborger for øvrig. Det er ikke uten grunn at musikk har eksistert siden tidenes morgen, som et verktøy for å søke samhold i vanskelige tider, koordinere seg i lag på slagmarken, knytte seg til barnet sitt eller som et av de 4 hovedfagene i antikkens Hellas. Musikken og dansens kraft er iboende i menneskets natur som redskap for å utrykke seg, føle tilhørighet og trygghet i et samfunn. Er ikke også dette en viktig del av skolens mandat? Og gagner ikke denne balasten samfunnets helse på en økonomisk måte? Denne unike verdien er jeg redd faller bort i det store regnestykket. Reflekterer man over disse spørsmålene (og ja det finnes svar på dem i litteraturen under), og setter seg inn i forskning, som faktisk har tall som viser at nytten av kun det "frivillige" musikklivet i Norge, verdsettes til 11,4 milliarder norske kroner på landsbasis HVERT år, burde man dvele og tenke at et sparetiltak for fylket kanskje ikke handler om å fase ut hjørnesteinen "MDD-linja", i Kunst og kultur -kretsløpet. (Vista-analyse, 2021, Norsk musikkråd). Kjære Trøndelag fylkeskommune: Hva slags samfunn ønsker vi oss, og hva er økonomisk

bærekraftig i det lange løp? Litteratur: Arnesen, D. & Sivesind, K., 2020. Organisasjonslandskap i endring 2009-2019, Oslo: Institutt for samfunnsforskning. Bakken, A., Frøyland, L. R. & Sletten, M. A., 2016. Sosiale forskjeller i unges liv - Hva sier Ungdataundersøkelsene?, s.l.: Norsk institutt for forskning om oppvekst, velferd og aldring. Balsnes, A. H., 2016. Korsang for et bedre liv. Kor, identitet og helse.. I: S. Isaksen & P. Frost, red. Hjertesproget. 16 forsknings- og praksisbaserte studier av sangens egenskaper, vilkår og virkning.. s.l.:Videncenter for Sang, Sangens Hus. Cuyppers, K. et al., 2012. Patterns of receptive and creative cultural activities and their association with perceived health, anxiety, depression and satisfaction with life among adults: the HUNT study, Norway. *Journal of Epidemiology and Community Health*, Issue 66, pp. 698-703. DFØ, 2021. Verdien av et statistisk liv (VSL). [Internett] Available at: <https://dfo.no/fagomrader/utredning/samfunnsokonomisk-analyse/verdien-av-etstatistisk-liv-vsl> Fancourt, D. & Finn, S., 2019. What is the evidence on the role of the arts in improving health and wellbeing? A scoping review, København: WHO Regional Office for Europe. Finansdepartementet, 2014. Prinsipper og krav ved utarbeidelse av samfunnsøkonomiske analyser mv.. s.l.:s.n. Flügel, S. et al., 2020. Verdsetting av reisetid og tidsavhengige faktorer. Dokumentasjonsrapport til Verdsettingsstudien 2018-2020, s.l.: TØI-rapport 1762/2020, Transportøkonomisk Institutt. Guhn, M., Emerson, S. D. & Gouzouasis, P., 2020. A Population-Level Analysis of Associations Between School Music Participation and Academic Achievement. *Journal of Educational Psychology*. Hansen, e. a., 2015. Cultural activit participation and associations with self-perceived health, lifesatisfaction and mental health: the Young HUNT study, Norway. *BMC Public Health*. Jaschke, A., Honing, H. & Scherder, E., 2018. Longitudinal Analysis of Music Education on Executive Functions in Primary School Children. *Frontiers in Neuroscience*. Kraus, N. S. J. T. E. H. J. S. D. N. T. W.-S. T., 2014. Music Enrichment Programs Improve the Neural Encoding of Speech in At-Risk Children. *Journal of Neuroscience*. Løkken, B. et al., 2021. Association of engagement in cultural activities with cause-specific mortality determined through an eight-year follow up: The HUNT Study, Norway.. *PLoS One*. Løkken, B. et al., 2020. Cultural participation and all-cause mortality, with possible gender differences: an 8-year follow-up in the HUNT Study, Norway. *J Epidemiol Community Health*, 0, pp. 624-630. Løkken, B. et al., 2018. Are Playing Instruments, Singing or Participating in Theatre Good for Population Health? Associations with Self-Rated Health and All-Cause Mortality in the HUNT3 Study (2006–2008), Norway. I: L. Bonde & T. Theorell, red. *Music and Public Health*. s.l.:Springer International Publishing AG, part of Springer Nature 2018. Meld. St. 14 (2020–2021), 2021. Perspektivmeldingen 2021, s.l.: s.n. NAV, 2020. 1 av 3 uføretrygdde har en psykisk lidelse eller atferdsforstyrrelse. [Internett] Available at: <https://www.nav.no/no/nav-og-samfunn/statistikk/aap-nedsatt-arbeidsevne-oguforetrygd-statistikk/nyheter/1-av-3-uforetrygdde-har-en-psykisk-lidelse-eller-atferdsforstyrrelse>[Funnet 7 april 2021]. NAV, 2021. Liten nedgang i sykefraværet. [Internett] Available at: <https://www.nav.no/no/nav-og-samfunn/statistikk/sykefravar-statistikk/nyheter/litenedgang-i-sykefravaeret> [Funnet 7 april 2021]. Norsk musikkråd, 2020. Verdien av musikk. Effekter av musikk og deltagelse i musikklivet, s.l.: s.n. Norsk musikkråd, 2021. Om oss. [Internett] Available at: <https://www.musikk.no/nmr/om-oss> [Funnet 10 mai 2021]. NOU 2012: 16, 2012. Samfunnsøkonomiske analyser, Oslo: Departementenes servicesenter. Protzko, J., 2016. Raising IQ among school-aged children: Five meta-analyses and a review of randomized controlled trials. *Developmental Review*. Skatteetaten, 2021. Beregn reisefradrag for reiser mellom hjem og jobb. [Internett] Available at: <https://www.skatteetaten.no/person/skatt/hjelp-til-riktig-skatt/arbeid-trygd-ogpensjon/reise-tilfra-jobb/reisefradragskalkulator/> [Funnet 30 April 2021]. SSB, 2017. Norsk kulturbarometer. [Internett] Available at: <https://www.ssb.no/kulturbar> [Funnet 5 2021]. SSB, 2020. Arbeidskraftkostnader. [Internett] Available at: <https://www.ssb.no/arbeid-og->

lonn/statistikker/arbkost [Funnet 05 2021]. Statistisk sentralbyrå, 2021a. Organisasjonsaktivitet, politisk deltakelse og sosialt nettverk, levekårsundersøkelsen. [Internett] Available at: <https://www.ssb.no/kultur-og-fritid/statistikker/orgakt> [Funnet 10 mai 2021]. Statistisk sentralbyrå, 2021b. 06445: Andel sysselsatte i befolkningen per 4. kvartal (prosent), etter kjønn, statistikkvariabel og år. [Internett] Available at: <https://www.ssb.no/statbank/table/06445/tableViewLayout1/> [Funnet 10 Mai 2021]. Statistisk sentralbyrå, 2021c. Lønn. [Internett] Available at: <https://www.ssb.no/arbeid-og-lonn/statistikker/lonnansatt> [Funnet 30 April 2021]. Strand Støren, K., Rønning, E. & Hamre Gram, K., 2020. Livskvalitet i Norge 2020, s.l.: Rapport 2020/35, Statistisk sentralbyrå.

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgsfaget, betongfaget og kokkfaget?

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

Høringsinstans

Skolenavn

Organisasjonsnavn NAMDALSEID MUSIKKLAG

Gruppenavn

Kontaktperson Endre Mølsleth

Utfyllers navn Endre Mølsleth

Referansenummer 1100688

Innsendt dato 15.10.2023 21:21

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

Ved å ta bort alle kreative fag i Namdalen vil en som fylkeskommune bidra til at utviklingen som n påvirke kulturlivet i Namdalen på en særdeles negativ måte. Det å kunne gi ungdommer en utdanning innenfor kreative fag er viktig for å kunne opprettholde og utvikle kulturlivet. I ett samfunn er det kultur som binder i sammen befolkningen. Det er kultur som innbyggerne trekker til

når samfunnet er krevende. Det er kultur en bruker når en feirer noe som er stort i ett samfunn, både stor og lite. Hvis en tar bort denne mulighet for ungdom å kunne velge en slik utdanning, vil en utarme samfunnet og gjøre det mye fattigere. Det å redusere og flytte kreative fag ut av Namdalen vil medføre at få om ingen ser seg mulighet til å ta en slik utdanning. Det vil bli stor kamp om de få plassene som finnes, og dermed vil det være få, eller ingen fra denne regionen som ser muligheten til å søke på en slik utdanning. Det å reise 40 mil til videregående skole er for langt. Det blir som at de som bor i Trondheim må reise til Oslo for å ta videregående utdanning. Som leder av Namdalseid musikklag så er det å ha en musikk, dans og dramalinje på Olav Duun videregående skole viktig med tanke på å kunne ha kompetanse innenfor musikk tilgjengelig i nærhet, kunne tilby ungdommer som ønsker å prøve seg på musikkutdanning ett tilbud i nærmiljøet.

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

Namdalseid musikklag stiller seg særdeles negativ til at en skal flytte kreative fag ut av Namdalen. Det vil da ikke finnes ett slik tilbud denne regionen av Trøndelag

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

Ved å ta største delen av innsparingstiltakene på en liten del av elevmassen høres ikke greit ut. Det etterspørres personell med slik utdanning, da vil det være meningsløst å legge ned utdanninger som det blir etterspurt arbeidskraft. MDD klassene er også klasser med stor gjennomføringsgrad. Det er elever som har behov for ett alternativ studieløp får å kunne oppnå generell studiekompetanse. Ved å tvinge ungdommer over til studiespesialisering kan en oppleve at flere faller i fra og ikke fullfører videregående opplæring. Dette vil være en stor kostand for samfunnet, og for fylkeskommune være dårlig styring og ledelse, ved å kunne skape ungdommer som faller ut av videregående opplæring.

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

Dette har ikke Namdalseid musikklag noe hørings svar å gi.

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgafaget, betongfaget og kokkfaget?

Dette har ikke Namdalseid musikklag noe hørings svar å gi.

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

Dette har ikke Namdalseid musikklag noe hørings svar å gi.

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

Ved å rasere ett godt etablert tilbud på Olav Duun videregående skole vil Trøndelag fylkeskommune med sine politikere med vilje påføre ungdommer i Namdalen en negativ påvirkning til deres psykiske helse, ved at de ikke kan velge en linje som de ønsker å gå på. Trøndelag fylkeskommune vil også bidra aktivt i å bygge ned lokalsamfunnene i Namdalen, ved at de som jobber her i de forskjellige næringene, ikke har tilbud til sine ungdommer og dermed må flytte ut. Attraktivitet for å flytte til Namdalen og jobbe her blir vesentlig lavere. Ved at Trøndelag Fylkeskommune med sine politikere legger ned MDD linjen ved Olav Duun videregående skole vil de være med på å bygge ned en levekraftig musikkindustri i Namdalen, som er avhenging av ett utdanningstilbud i Namdalen, samt den spisskompetansen som finnes i en slik utdanningsinstitusjon.

Høringsinstans

Skolenavn

Organisasjonsnavn

Gruppenavn Innbyggere

Kontaktperson Tove Merete Nyborg

Utfyllers navn Tove Merete Nyborg

Referansenummer 1101102

Innsendt dato 17.10.2023 21:11

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

Fylkesdirektøren i Trøndelag foreslår å legge ned musikk, dans og dramalinja ved Olav Duun videregående skole fra skoleåret 2024/2025. Dette er vi sterkt i mot! For at Namdalen fortsatt skal ha et rikt og godt kulturliv, er det avgjørende at linja består. Hvorfor denne linja viktig for Namdalen? Ungdommene opplever og utvikler et sosialt og faglig fellesskap som styrker dem i møte med framtida Linja har et trygt og inkluderende læringsmiljø som bidrar til personlig vekst Elevene får brukt sine styrker og opplever mestring Den rekrutterer framtidens kulturarbeidere - både profesjonelle og frivillige Linja er en alternativ og kreativ vei til generell studiekompetanse De aller fleste som starter på denne linja fullfører videregående skole Elever og lærere er forbilder, og gir motivasjon til kulturskoleelever og andre barn og unge Den sikrer og styrker gode fagmiljø og kompetanse Musikk, dans og drama er en viktig brikke i lokalt kulturliv Den beriker lokalsamfunnet med kunst og kultur Kulturfagene bidrar til styrket folkehelse og god livskvalitet Musikk, dans og drama gjør det attraktivt å bo og leve i Namdalen! Med hilsen Stine Evensen og Tove Nyborg #stolteMDDmammaer

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgsfaget, betongfaget og kokkfaget?

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

Underskriftskampanje (opprop) med kommentarer fra innbyggere, elever, tidligere elever og andre engasjerte fra fjern og nær er sendt fylkeskommunens postmottak. Vi forventer at disse vedlegges vårt hørings svar.

Høringsinstans

Skolenavn

Organisasjonsnavn

Gruppenavn Ranum Sangforening

Kontaktperson Kätthe Mentsen Ristad

Utfyllers navn Kätthe Mentsen Ristad

Referansenummer 1099893

Innsendt dato 09.10.2023 13:21

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

Negativ

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

Negativ

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

HØRINGSUTTALELSE FRA RANUM SANGFORENING Ranum sangforening er et blandet kor fra Overhalla. Vi har de siste årene hatt mellom 20 – 30 medlemmer, og tenker på oss som et kor som driver underholdning for andre. Vi har jevnlig konserter, og disse holder alltid høy kvalitet. Denne høye kvaliteten vil vi påstå kommer av at vi kan samarbeide med profesjonelle voksne, og profesjonelle unge musikere. Vår dirigent gjennom de siste 18 årene jobber som lærer på musikk, dans og drama på Olav Duun vgs, og kan dermed tilføre oss høy kvalitet på både sangteknikk, formidlingsevne, musisering og ikke minst musikkglede. I tillegg til vår kvalifiserte dirigent leier vi jevnlig inn musikere. Dette har de siste årene vært både andre ansatte OG elever på musikk, dans, drama fra Olav Duun vgs. Disse (både lærere og elever) kommer alltid med høy grad av profesjonalitet, og bidrar til å løfte sangen i koret. Dette løftet har stor betydning for sangerne, OG for publikum som får gode kulturelle opplevelser i sitt nærmiljø!! Dersom forslaget om nedleggelse av bl.a. MDD på Olav Duun går igjennom, vil alle slike muligheter for amatørkor og andre amatøroppsetninger pulveriseres. Musikk, dans og drama er en profesjon som trengs! Dette samarbeidet mellom amatører og profesjonelle er svært, svært viktig for lokalsamfunnet rundt omkring!!

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

Nøytral

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgsfaget, betongfaget og kokkfaget?

Negativ

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

Høringsinstans

Skolenavn

Organisasjonsnavn MOTOR LABS AS

Gruppenavn

Kontaktperson Hans Roger Selnes

Utfyllers navn Hans Roger Selnes

Referansenummer 1101400

Innsendt dato 19.10.2023 13:35

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

Motor Labs næringsklynge er opptatt av Innovasjon og utvikling, av Namsos som et kreativt kraftsenter og håper fylkeskommunen tar dette til etterretning. Det må finnes andre løsninger enn å utfase muligheten for fremtidige lærlinger, rekrutering og utvikling. Namsos er avhengig av denne kompetansen, fordi dette er vår identitet. Handelsbyen er avhengig av kulturliv og tilreisende,

Kommunen er avhengig av bolyst og barn og ungdom og profesjonelle er avhengig av hverandre for å skape gode opplevelse, mulighet for kreativ utvikling og marked for etablering av nye spennende bedrifter i distriktet. Vi håper Fylkeskommunen tenker grundig gjennom forslag og legger til rette for videre vekst i Namdalen.

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

Se 2 a

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

Motor Labs AS er en kreativ hybrid næringsklynge med Namsos beste beliggenhet og produksjonsarealer i det godt omtalte Rock City bygget i Namsos. Klyngen etablerte selskap i starten av 2020, i starten av korona perioden. Klyngens kompetansebredde er musikere, media, kommunikasjon, film, media, kommunikasjon, film, streaming, tekniske tjenester som lys og lyd, prosjektledelse, strategi, rådgivning og kreativt samarbeid og handlekraft. Aksjonærer er: Styreleder Hans Roger Selnes, Terje Tranaas Lydstudio, RefleksjonsAstronauten, Skrythals AS, Trønderlyd, Matra AS, Thomas Brøndbo, Fahsing Musikk, Elin Ødegård Nilsen, Lasse Strompedal, Flandoss Invest AS, Namsos Festivalen, Rai Rai Entertainment, Audiomaster, Kim Riseth, Kristoffer Finnanger, Kristoffer Finnanger Lysgård, Takk Berre Bra AS, Tormod Nordhøy, Skrythals Records, LKM Design, Sigmund Kveli tekster & Underholdning, Ronny grannes, Vemund Invest, Join Light Johnsen, Engan Musikk, Daniel Viken, Jens Martin Olsen, Rånes Lydproduksjon AS, Odin Marvik og NPRO AS. Vi har vokst oss sterke. 30 eiere små og store kulturnæringselskaper som er i stor utvikling og avhengig av samarbeid med bla. Olav Duun VG. Skole og linjene, Musikk, dans og drama, IT og Salg og Service. Disse elevene som også er aktive i næringslivssamarbeid utenfor skolepulten er viktig for rekruttering og videre vekst i kulturliv og markedsføringssektor.

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgsfaget, betongfaget og kokkfaget?

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapitlet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

Høringsinstans

Skolenavn

Organisasjonsnavn UTDANNINGSFORBUNDET NAMSOS

Gruppenavn

Kontaktperson Leif Olav Skillingstad

Utfyllers navn Leif Olav Skillingstad

Referansenummer 1101353

Innsendt dato 19.10.2023 12:00

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

Sammenslåing av skoler kan ha begrenset økonomisk positiv effekt, forutsatt at skolene er lokalisert nært hverandre.

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

Utdanningssektoren rammes i sin helhet for hardt. Sektoren er en viktig bidragsyter til kunnskap, utvikling og bolyst i fylket. Spesielt vil det ha negative effekter i regioner som er geografisk store, og har en relativt spredt bosetning.

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

Organisatorisk sammenslåing av skoler i regionen, som redskap for å spare penger, har vist seg ikke å ha videre effekt. Dette med bakgrunn i geografisk avstand mellom lærestedene. Det oppstår en del utfordringer som spiser opp fordelene ved sammenslåing. Men, det utelukker ikke at det kan tas ut stordriftsfordeler som effektiviserer driften.

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

En forutsetning for å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å få et bredere fagmiljø, er at dette fagmiljøet ikke flyttes ut av regionen. Namdalen er geografisk kjempestor, sett i forhold til Trondheim. Om tilbud flyttes ut av regionen vil reiseavstand bli en så sterk faktor at det sterkt forringer verdien av tilbudet.

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

Regionen har et sterkt behov for arbeidskraft, og spesielt folk med fagutdanning. Vi må igjen understreke den geografiske plasseringen av regionen. Flyttes utdanningstilbudene ut av regionen, vil det sterkt forringe muligheten for vekst i regionen. 60% av de som flytter på hybel sier at de ikke eller er usikker på om de vil flytte hjem igjen(NSO og Universitas(2021)). Å flytte på hybel for å gå på videregående er ikke noe som er ønskelig, eller noe en ønsker å styre mot. Det tapper regionen både for unge folk og kompetanse. Kan ikke se at det har noen positive effekter. Det er videre verdt å merke seg at regionen vår sysselsetter veldig mange innenfor kultur og underholdningsbransjen. Det er en voksende næringsvei, og MDD må i så henseende også ses på som en yrkesutdanning. Det vil i sum si at de foreslåtte endringene i den videregående opplæringen vil få store negative konsekvenser for næringsliv og kulturliv i regionen, i privat og offentlig regi.

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

Har ingen motforestillinger

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgafaget, betongfaget og kokkfaget?

Har ingen motforestillinger.

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

Namdalen rammes uforholdsmessig hardt, også denne gangen. Det skjer samtidig som vi i liten grad har tatt del i de investeringene som er grunnlaget for innsparingene. Det oppleves urettferdig. Vi er en sårbar region, bl.a. på grunn av beliggenhet og geografi. Endringer som kan ses på som små, har store konsekvenser for regionen. Vi ønsker at ungdommene skal berike regionen. Vi ønsker å beholde dem lengst mulig, som igjen øker sjansene for at de kommer tilbake etter en eventuell høyere utdanning. Namdalen er en flott region å vokse opp i og bo i, men den er samtidig lett påvirkelig av strukturelle endringer. Vi ønsker et breiest mulig utdanningsløp i regionen, til det beste for innbyggerne og næringsutvikling. Vil igjen understreke at regionen rammes uforholdsmessig hardt.

Høringsinstans

Skolenavn

Organisasjonsnavn HØYLANDET NÆRINGSFORENING

Gruppenavn

Kontaktperson Inger Hilde Solstad

Utfyllers navn Inger Hilde Solstad

Referansenummer 1101463

Innsendt dato 19.10.2023 18:27

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

Det er allerede i dag en utstrakt samarbeid mellom de tre videregående skolene i Namdalen, og de komplementerer hverandre på en god måte. Med de avstandene vi har mellom de tre skolene vil det med stor sannsynlighet være uhensiktsmessig og fordyrende med en organisatorisk sammenslåing.

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

Namdalen er stort! Og utdanningstilbudet er allerede redusert, og dersom tilbud skal flyttes mellom skolene, betyr det i realiteten at utdanningstilbudet forsvinner for de lokale ungdommene. Våre bedrifter ser allerede effekt av at utdanningsløp er flyttet/sentralisert - det er vanskelig å få tak i faglærte frisører, det er vanskelig å få tak i bilmekanikere, det er vanskelig å få tak i fagfolk med betong- og tømrerutdanning. Å flytte" er i realiteten en fjerning, og en sentralisering, som ikke tar hensyn til verken kompetansebehov i regionen, eller ønsket demografisk utvikling, kun kortsiktig økonomisk vinning.

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

Namdalen er stort! Det er lange avstander allerede, og dersom vi mister disse tilbudene også, vil det tappe regionen for ungdommer som med stor sannsynlighet ikke kommer tilbake. Og det taper regionen for ressurser som ikke får utvikles. Ikke alle ungdommer skal bli profesjonelle skuespillere eller musikere, men vi trenger lærere, sykepleiere, ergoterapeuter - kort sagt folk i alle yrkesgrupper med interesse og evner innen kunst og kultur. Og for at samfunn skal vokse, så trenger vi ikke minst ildsjeler innen kunst og kultur. River vi unna utdanningstilbudet i kreative fag i vår region, taper vi regionen for større ressurser enn det som kan måles på fylkeskommunale budsjetter

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgsfaget, betongfaget og kokkfaget?

for helsearbeiderfaget vil MFY med stor sannsynlighet føre til "kamp" om praksisplasser. For salgsfaget, betongfaget og kokkefaget kan dette være en god måte å skaffe utdanningsplasser i regionen.

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

Det er allerede startet et fagskoleutdanningsløp innen byggfaget i Namdalen. dette som følge av næringslivets behov.

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

Vi etterlyser en regional kompetansekartlegging som forteller oss noe om framtidig kompetansebehov i Namdalen.

Høringsinstans

Skolenavn Olav Duun videregående skole

Organisasjonsnavn

Gruppenavn Musikk, dans og drama linje ved Olav Duun vgs

Kontaktperson Kirsten Roll Steen

Utfyllers navn Kirsten Roll Steen

Referansenummer 1099571

Innsendt dato 06.10.2023 11:48

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

Negativt , da det tvert i mot skaper et mindre og lukket fagmiljø!

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

Svar på fylkesdirektørens forslag til ny tilbudsstruktur. Det foreslås å legge ned musikk-, dans- og dramalinja ved Olav Duun videregående skole. For kollegiet på linja kom dette som et sjokk og er helt ubegripelig. Så lite er ikke linja vår verdt. Vi mener linja både er et viktig utdanningstilbud for ungdommer i Namdalsregionen, samtidig som den gjennom sin 40 år lange historie har blitt en svært sentral bidragsyter til kulturlivet i området. Det MDD har gitt tilbake av lærerkrefter, som videre frembringer kulturopplevelser og dannelse for hele regionen, er ikke ubetydelig. Å legge ned MDD-linja i Namsos vil bli et stort tap for kulturlivet og befolkningen generelt i hele Namdalsregionen. Mange profilerte utøvere innen musikk og dans, har gått på MDD på Olav Duun. Av disse kan vi nevne: Skjalg Raaen (Åge og Sambandet), Amanda Kamara (Folketeateret), Tora Dahle Aagård (fremadstormende gitarist med internasjonal karriere), Lars Sitter (Trondheim symfoniorkester), Matias Rønningen (Norske Opera). At det i fremtiden ikke skal finnes en MDD linje i hele den nordlige delen av fylket, hvor ungdom som ønsker å satse innen musikk, dans og drama virker lite gjennomtenkt. De 90 plassene, som blir igjen i fylket, dersom forslaget går igjennom vil i praksis ikke kunne bli et reelt tilbud for ungdom i Namdalen. Den lange reiseveien utelukker dette for de fleste. For den aller ivrigste, som kanskje tør flytte på hybel i 15 -,16 årsalderen, 3-6 timers reise hjemmefra, så vil høye inntakskrav også bli en utfordring. Riften om disse plassene vil øke snittet for å komme inn såpass at tiden til å øve og danse vil bli knapp. Om nedskjæringene gjennomføres, vil det i sin tur føre til mangel på lærerkrefter til kulturskolene i distriktet, noe som vil slå negativt ut for rekrutteringen til det lokale og regionale kulturlivet. Det musikkfaglige miljøet i Norge har heller ikke tradisjon for en sånn elitistisk kultur. Med en så kraftig nedskjæring fra 360 til 90 elever, så vil det faglige miljøet bli kraftig redusert. Et lite elitistiske miljø vil ikke klare å fange opp alle talentene, heller ikke utvikle og bevare en kulturarv i hele Trøndelag. Kulturen blir mindre tilgjengelig i tillegg til at den blir utarmet i mangfold og uttrykk. MDD er ikke kun for de som ønsker å bli profesjonelle utøvere. Mange blir pedagoger og viderefører sine ferdigheter og kompetanse innen musikk, dans og drama tilbake til lokalsamfunnet. Noen har fått med seg en ekstra ballast inn i helsesektoren. Uansett senere yrkesvalg ser vi at våre elever bidrar med sine ferdigheter og sin kompetanse innen musikk, dans og drama til å berike lokalsamfunnet både i jobbsammenheng og på fritida. På lengre sikt vil nedlegging av MDD i Namsos ha store ringvirkninger for kulturlivet i regionen. Kulturskolen og MDD har i alle år utvekslet lærerkrefter og elever, som har gjensidig nytte av hverandre. Kor, orkester, amatører og profesjonelle er avhengige av lærerkrefter og elever for å kunne gjennomføre sine prosjekter. Bransjen og næringslivet trenger folk innen lys/og lyd. Flere av våre tidligere elever jobber med dette lokalt, i fylket og nasjonalt. Mange spør seg: Hvordan skal det gå med rockebyen Namsos? Denne lille byen i utkanten som i alle år har satsset på musikk og dans og som i sin tid hadde størst elevtall på kulturskole per innbygger i landet. Hva er det som skjer? Jo, folketallet går ned, vi er nødt til å legge ned noen utdanningstilbud og MDD er den dyreste. Men man kan snu det på hodet. For å få folk til å ønske å bo i utkantstrøk, må man satse på kulturliv og fritidstilbud. Det vet samfunnsøkonomer. Uten kulturtilbud vil det bli enda mindre fristende å bo i regionen. Folketallet vil gå ned. Dette forslaget skremmer oss. Hva blir det neste som må legges ned? Her er det også betimelig å stille spørsmål til politikere dersom de som prioriterer vei, fremfor utdanning. Hva skal vi med flotte veier i Namdalsregionen, når utdanningspolitikken fører til at folk må flytte fra regionen? For oss er det dårlig distriktpolitikk. Er nedlegging av MDD samfunnsøkonomisk gunstig? Vi vet at linjen vår er dyr. Hvorfor er det likevel samfunnsøkonomisk smart å satse på kreative fag? Fordi det er helse i hver krone. I disse dager har det kommet frem at 1 av 3 studenter sliter med psykiske helseproblemer. Psykisk helse blant ungdom er et nasjonalt satsningsområde. Noen av årsakene til dårlig psykisk helse blant ungdom menes å være nedstengningen under pandemien, at de er

bekymret for fremtiden og at vi lever i en vanskelig tid. Da er det ikke god medisin å legge ned praktisk/estetiske tilbud. Det er forsket mye på hvilken terapeutisk og forebyggende effekt, musikk, sang og dans har for psykisk helse. Det kommer frem at det har en terapeutisk effekt på flere lidelser som angst, demens og det er forebyggende mot sorg, ensomhet og traumer. MDD i Namsos har et godt rykte på seg når det gjelder trivsel og inkludering. Vi har tatt imot mange elever med særskilte behov. De er blitt anbefalt å søke seg til oss fordi de blir tatt godt vare på av medelever og ansatte. Vi har mange solskinnshistorier om tidligere elever som tross store utfordringer likevel har fullført, og kommet seg videre i livet. Flere har sågar valgt en yrkesvei innen kreative fag senere. En tidligere elevs beskrivelse av denne eventuelle nedleggelsen er Å skyte inkluderingen i hjertet Kultur, Meninger | Nedleggelsen av musikk, dans og drama i Namsos: Å skyte inkluderingen i hjertet! (namdalsavisa.no) Lenke: Kultur, Meninger | Nedleggelsen av musikk, dans og drama i Namsos: Å skyte inkluderingen i hjertet! (namdalsavisa.no) Vi er et tilbud for elever som er litt annerledes, som ikke passer inn i skolesystemet, men som på grunn av fellesskapet, kreativitet muligheten til og å kunne dyrke sin interesse klarer å fullføre. Mantra i den videregående skole har de siste ti årene vært: få alle igjennom nettopp fordi våre oppdragsgivere vet hva kostnaden med skolesluttere vil bli for den enkelte og for samfunnet. I et oppslag fra VG datert 21.januar 2021 kommer det frem at en ungdom som faller utenfor koster 15,9 millioner kroner. Derfor er det av stor betydning at dette tilbudet også finnes i den nordlige delen av fylket. Her er det på sin plass å minne om fylkestingets egne bekymringer i forhold til utfordringene fylket står overfor. Fylkestinget ser med bekymring på det stramme økonomiske handlingsrommet for skolene fremover. For året 2023 vedtok fylkestinget å opprettholde den økonomiske ramma til opplæring selv om fylkesdirektørens forslag la opp til et kutt. Fylkestinget valgte å tildele en ekstrabevilling på 25,7 millioner kroner. Kutt innenfor videregående opplæring vil kunne medføre at vi ikke når målene vi har satt oss om gjennomføring etter 5/6 år. I tillegg vil det kunne medføre økte utgifter til spesialundervisning, større frafall og økte hjelpebehov for våre ungdommer senere i livet. Det er vanskelig å tallfeste, men all erfaring tilsier at gevinsten av å lykkes med å få flere gjennom skoleløpet, flere inn i jobb og andre fellesskap, er høy. (Datert 24.05.2023) Lenke: Vedtak FT, 13062023, Sak 49_23, Økonomiplan 2024 - 2027, utfordringsdokument.PDF Linja er også studieforbereidende. Vi leverer elever med et høyt karaktersnitt tilbake til samfunnet og mange velger høyere utdanning i andre utdanningsløp. Tidligere elever gir tilbakemelding på at det de lærte på MDD ved siden av andre fag har de også fått bruk for senere i livet. I de fleste yrker vil man få bruk for og å kunne samarbeide, uttrykke seg, stå opp for seg selv, være inkluderende. Forskning viser også at å spille et instrument vil utvikle sider av hjernen som gjør at du blir bedre til å tilegne deg andre ferdigheter. Musikk er noe vi trenger og bruker i alle livets faser. Til og med Ukraina som er i krig bruker musikk bevist for å få soldatene sine til ikke å gi opp. Forskning som er gjennomgått viser positive effekter av deltakelse i musikklivet på helse og læring. For den enkelte gir dette rikere, bedre liv, men samfunnet nyter også godt av bedre mental helse og sterkere læringsevne hos den enkelte. Velferdseffektene for den enkelte gir med andre ord gevinster for samfunnet. Gevinstene handler om lavere kostnader innen helse og velferd, samt læringsevne som kan gi høyere deltakelse i en arbeidsstyrke som også vil ha sterkere kompetanse. Lenke: NMR-Rapport-Verdien-av-musikk-122020.pdf Estetiske fag og musikk kan gi et løft til elever som sliter. Dette har selvfølgelig også samme virkning på de flinkeste elevene. Det er ikke uten grunn at mange med høy utdanning også spiller et instrument og er aktive i det lokale kulturliv. Nasjonalt ser man verdien av å satse på estetiske fag og gir ekstra økonomiske midler for hver elevplass innen disse fagene. Dersom disse elevplassene legges ned, vil fylkeskommunen miste disse midlene. Se tabell s 26 UTFORDRINGS-DOKUMENT Økonomiplan 2024 – 2027. Lenke: Reduksjon av rammetilskuddet ved færre elever på Vg1 musikk - Reduksjon musikk - trekk per Vg1 elev ca. Kr 210.000 -5,48 -10,96 -16,43 -21,91 Netto besparelse reduksjon av fordypning musikk 1,14 2,28 3,42 4,5 utfordringsdokumentet-2024-2027.pdf I MDD fagene er skaperglede og engasjement

noe vi jobber med daglig. På en kreativ linje som MDD tar vi overordnet del-verdier og prinsipper for grunnopplæringen på alvor. Overordnet del – verdier og prinsipper for grunnopplæringen (udir.no) Nettopp ved jevnlig å delta i store og små produksjoner utvikler de evnen til å uttrykke seg. Gjennom samarbeid og medvirkning lærer de å løse problemer og stille nye spørsmål. Det siste vår ungdom trenger er en rasering av det estetiske og praktiske skoletilbudet. Det er uklokt og urettferdig at det er ungdom det først skal gå utover, når fylkeskommunen har brukt penger over evne og derfor må spare. Vi stiller også spørsmål til politikere som prioriterer vei, fremfor utdanning. Hva skal vi med flotte veier i Namdalsregionen, når utdanningspolitikken fører til at folk må flytte fra regionen? For oss er det dårlig distriktpolitikk. Som et motsvar til ny tilbudsstruktur ønsker vi å spille inn et forslag som kan styrke MDD ved Olav Duun vgs, i stedet for å legge den ned. Vi ønsker i samarbeid med bransjen å utvikle et utdanningstilbud innen sceneteknikk (lyd/lys). Det er stor etterspørsel etter fagfolk i hele landet, bransjen har behov for et utdanningstilbud, og så vidt vi vet eksisterer ikke dette på vgs-nivå. Vi ønsker å kunne tilby et slikt programfag, som eventuelt også vil kunne tilbys som et valgfag for flere elever ved skolen. Dette vil være i samsvar med fylkeskommunens ønske om en framtidsrettet utdanning som samfunnet etterspør. Vi må tørre å satse på ungdommen. Det er de som skal overta etter oss. De vil stå overfor komplekse problemer og utfordringene som krever et mangfold av kompetanse og intelligens. Lenke: : 21 century skills: NOU 2014: 7 - regjeringen.no Kap. 8 s. 122 Fremtiden trenger kreative, innovative mennesker med gode samarbeidsevner, som tror på seg selv, som er inkluderende og kan bygge opp noe sammen. Dette trener vi mye på i MDD fagene. Kollegiet på MDD Olav Duun elsker jobben og er klare for samfunnsoppdraget og ber derfor beslutningstagerne tenke seg grundig om: Ikke legg ned linja vår!

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgsfaget, betongfaget og kokkfaget?

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

Å legge ned MDD i Namsos rammer ikke bare barn og unges rettigheter og valgmuligheter i forhold til en utdanning som gir selvstendig, kreativ og skapende utvikling og demokratisk deltagelse. Det vil i tillegg rive ned en årelang identitetsfølelse for en hel region... Dett rammer det lokale kulturlivet både for det enkelte individ og for lokalsamfunnet! Følgende oversikt viser noen av våre samarbeidspartnere gjennom flere år: Namsos Kulturskole Skolene samarbeider om deltidsstillinger Elevene får mulighet til å vikariere i undervisning på dans og musikk Elevene er hjelpelærere/assistenter på dans Elevene blir spurt om å jobbe som musikere på Gromus-tilbudet Elevene underholder på Gromus sitt julebord Samarbeidsprosjekter Styrker fagmiljøet Olav Duun stevne, både musikk og dans. Linja stiller årlig med innslag. Institusjoner som sykehus, bo og servicesenter. Elever underholder jevnlig Barne- og ungdomsskoler Danse-elever har bidratt med dansekurs både i og utenfor Namsos, for tiden har elevene engasjement på Harran og i Grong SFO på Høknes barneskole. Danseelevene har undervist sfo-elever. Musikkelever har holdt workshop. Barnehager i Namsos har besøkt linjen og elever har holdt egne forestillinger for barn Høknes Barneskole: danseelevene har koreografert og undervist barneskole-eleven til det faste prosjektet Lyden av Høknes Hilmarssenen leverer varierte konserter til oss Kommunen/samkommunen spør skolen om elever kan opptre på politiske møter Kunstgallerier, galleri Krusj og Fylkesgalleriet ønsker

stadig musikere og dansere til åpninger av kunstutstillinger. Museumspedagoger har også bidratt i undervisningsopplegg. Namsos storsenter. Elever har ofte opptrådt på sentret, både på eget initiativ og etter forespørsel fra sentret. Rock City. Vi har benyttet lydstudio, samarbeid med bransjen Namsos Kirke Åig julekonsert, underholdningsbidrag ved konfirmasjon Klinga kirke: Underholdningsbidrag ved gudstjeneste Kulturhuset i Namsos. Åig hovedproduksjon. Våre elever deltar på årlig UKM Ulike kunstnere samarbeider ofte med danselinjen i ulike prosjekt. Det kan være workshops, forestillinger og forelesninger. De siste er Cecilie Lindeman Steen, Cecilie Bjørgås Jordheim, Maria Veie Sandvik, Emma Walteraud Howes. Paal Sandø: Samarbeidsprosjekt Rosa sløyfe og Namsos Kunstgalleri, Musikalen Vinduet står åpent. Dans og Koreografi The Late - October - Stort arrangement i Overhalla kommune dere vår eleve har vært viktige bidragsytere, (både dansere og musikere) Mælamartnan (historiske tablå, musikere både på scene og åpning av martnan) Vrimmel: kulturfestival for ungdom i fylket Nord Universitet har brukt og bruker lærere fra MDD i vernepleierutdanningen og i forbindelse med ledelse og undervisning for Teater NonStop Elevenes ungdomsbedrift i Vg3 bidrar i lokalsamfunnet med en rekke ulike aktiviteter og tilbud. De tar på seg spilleoppdrag og er flittig brukt av mange bedrifter. Torsdagsjam på Onkel Oskar i Namsos - Vg 3 musikkelever spiller ofte på Torsdagsjam , her blir Namdalen presentert for stadig nye talenter fra MDD . Trønderlyd lydfirma vi har brukt mye. De har også rekruttert inn nye lys og lydteknikere fra vår elevgruppe. Terje Adde - våre elever og lærere har medvirket i mange av hans verk gjennom tidene. Pensjonistlag: Elever blir spurt om underholdning ved temakvelder. Div. kor og orkester i Namdalen. Elever og lærere medvirker på konserter. Inspira Namsos bruker lærerkrefter fra MDD. Olav Duun stiftelsen oppdrag og underholdning Dans i Trøndelag

Høringsinstans

Skolenavn

Organisasjonsnavn MOTOR LABS AS

Gruppenavn

Kontaktperson Terje Tranaas

Utfyllers navn Terje Tranaas

Referansenummer 1101324

Innsendt dato 19.10.2023 00:53

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

Ingen kommentar

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

Meget kritisk. Vi mener at ved å bryte opp allerede godt fungerende og sterke fagmiljø vil effekten bli et dårligere tilbud ved sammenslåing. Det er vanskelig å forstå hvordan dette vil skape bredde og kvalitet da tilbudet er avhengig av gode og oppdaterte tilbud basert på solide profesjonelle kulturer lokalt og at dette har med kulturer å gjøre og ikke geografi.

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

Vi støtter ikke de foreslåtte tiltakene og ber fylkesdirektøren endre prioriteringen.

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

Skolene bør til enhver tid være fleksible og kunne tilpasses moderne måter å lære på og de behov det lokale næringslivet melder. Skolebyggene må gjennom arkitektoniske og teknologiske tilpasninger gjøres om til velfungerende læringsarenaer.

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

Ingen kommentar

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

Ingen kommentar

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Ved nær kontakt med det lokale og regionale arbeidslivet vil man sikre en relevant og næringsutviklende utdanning for såvel unge som for voksne som f.eks omskoleres eller videreutdannes. Det er av stor betydning av disse ulike læringsnivåene kjenner godt til hverandre og kjenner godt til næringslivets behov for riktig skolert arbeidskraft .

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

Meget kritisk. MotorLabs AS er en kreativ klynge lokalisert i Namsos og har hele 28 eiere fra kreativ bransje. Namsos har et betydelig antall mennesker som jobber med kreative fag - på lokal, regional, nasjonal og internasjonalt nivå. Denne delen av næringslivet er bygget opp gjennom en sterk utvikling tuftet på kultur skapt i Namsos gjennom Åge Aleksandersen, DDE, Terje Tysland osv osv. Ved å flytte elevene i Namsos til Inderøy rives grunnlaget bort for videre utvikling av moderne og meget nødvendige arbeidsplasser i Namsos og Namdalen og vil være sterkt i strid med de vedtatte satsinger i fylket.

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

Dette mener vi ikke holder mål som faglig forslag. Hvordan kan et fagmiljø bli større og bredere ved å rykke det opp med roten fra det miljøet det hører til og hvor det har sitt naturlige opphav og flytte det geografisk til et annet sted? For oss i MotorLabs vil det være som å foreslå å flytte skilinja på Meråker til et sted hvor skiidrett ikke har samme solide kulturgrunnlag som f.eks Hitra - etter vårt syn svekker slike løsninger kvaliteten på utdanningstilbudet og det er vanskelig å se at fagmiljøet blir større og bredere. Kreative fag må leve og utvikle seg i samspill med profesjonelle miljøer og da er Namsos i en særstilling i fylket vårt - noe som jeg tror de fleste i fylket åpenbart vil mene.

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

Meget kritisk. Dette er forslag som står i skarp kontrast til vedtatte strategier for vekst og utvikling i fylket som Verdiskapingsstrategien og Scenario 2030 hvor nettopp kulturen er en forutsetning for å nå de mål for vekst og utvikling som er satt. MotorLabs vil hevende at man heller burde styrket og utvidet tilbudet med bakgrunn i de dokumenterte store ringvirkningene bransjen har. Viser her til Ringvirkningsanalysen som Arrangørnettverk Trøndelag presenterte i sommer og som viser store tall når det gjelder omsetning rundt f.eks kulturarrangementer - som eksempel kan Elden på Røros nevnes, bringer et sted mellom 40 og 50 millioner tilbake til næringslivet lokalt. Ved å kutte i utdanningstilbudene i disse fagene, vil utviklingen kunne stoppe opp på grunn av manglende talenter og ildsjeler med riktig kompetanse. Et felt vi spesielt vil peke på er en nødvendig opptrapping av tilbudet på kompetansehevende tiltak for teknisk personale innen kulturavvikling - her er det store akutte behov.

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

Ingen kommentar

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgsfaget, betongfaget og kokkfaget?

Ingen kommentar

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

Teknikere for kulturavvikling må prioriteres

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

Nedbygging av tilbud ved Olav Duun videregående skole vil i ytterste konsekvens være starten på en avvikling av videregående skoletilbud i Namsos. Manglende tilgang på kompetanse og rekruttering innen: Kreative fag som musikk, dans, drama og sceneteknikk handelsnæring og reiseliv. medieproduksjon (design, film, foto, innholdsproduksjon til sosiale medier) informasjonsteknologi, drift, vedlikehold og brukerstøtte innen teknologi. teknologiutvikling og innovasjon. Ved en eventuell nedleggelse av MDD vil kulturlivet i Namsos og Namdalen bli sterkt berørt. Det tar flere år å bygge opp ei slik linje og det miljøet som skapes der. Fagmiljøet i de kreative fagene er tett sammenvevd mellom lærere ved Olav Duun videregående skole, kulturskolene og frivilligheten. Dette samspillet gir attraktive tilbud også på fritida – noe som er viktig for å være en region mange vil bo og leve i. Færre ressurspersoner i frivillig kulturliv – Namdalen vil få et fattigere kulturliv Større arbeidsledighet og fraflytting gir negativt omdømme for Namdalen som distrikt. Mindre fagtilbud i Namdalen vil gi flere hybelboere, slik at ungdommen reiser lengre og helt ut av distriktet. Mer kostnader for samfunnet med flere ungdommer som ikke får gå på fagene de er motivert for, og dermed blir en del av statistikken som dropper ut av skolen. Namdalen vil bli mindre attraktiv for barnefamilier da tilbudet blir for smalt. Dette kan igjen føre til fraflytting fra distriktet, og tilflytting til større byer. Musikk, dans – kultur er vårt sosiale lim – vi kan ikke få et samfunn i Namdalen som gir oss mindre av dette MDD har elever fra hele Namdalen hvert år - tar kulturlivet tilbake til hjemkommunene sine! Namsos har fagkompetanse til å heller utvikle MDD til ei linje også med dramatilbud! Kulturskolen i Namsos har ei av de største dramaavdelingene i landet. Færre MDD-plasser i fylket vil bety at kun noen elever vil få anledning til å ta utdanningen. Karaktersnittet for å komme inn vil bli skyhøyt. Dette gjør igjen at karakterpresset på ungdomsskolen blir mye høyere. MDD er en dyr linje, men den gir også mye tilbake til kommunen/region. Norge er avhengig av et mangfold, også kunstnere, dansere og musikere. Viktig for hele distriktet, hjertet i Namdalen, stort fellesskap. Går utover mange En eventuell nedleggelse vil ha stor betydning for ungdommers psykiske helse dersom de ikke får velge det de er interesserte i 21 st century skills (samarbeid, kreativitet, ledelse, sosiale ferdigheter) – programområde MDD treffer fremtidige krav til ferdigheter meget godt Dersom høringen blir vedtatt, vil ODVS/Namdalen ikke ha en eneste kreativ linje. Landet/næringa formelig skriker etter folk som kan lyd/lys. Ved en nedleggelse av MDD, vil det være færre personer som kan noe om dette. Man skal ikke undervurdere viktigheten av den jobben musikkelever i skole og kulturskole gjør for samfunnet i regionen - på eldresenteret, i barnehagen, på butikken... Historien om musikklinja, senere også danselinja, i Namsos er historien om et tett samarbeid mellom videregående skole, kulturskole, profesjonelt og frivillig kulturliv. Gjennom samarbeid om stillinger for å skape attraktive fagmiljø ble stein på stein lagt i grunnmuren for kulturbyen Namsos. I denne grunnmuren må alle steiner være på plass. Når en av dem er truet er alle truet. Alt henger sammen med alt. MDD-linjer tar altfor stor belastning av sparetiltakene, ca. 75% av tilbudet totalt foreslås nedlagt. Ingen andre studieretninger eller yrkesfag foreslås like mye redusert. Kuttene må fordeles jevnere på hele utdanningssektoren. MDD-linjene representerer en liten del av den totale elevmassen i fylket, og besparelsene ved en utfasing av 3 MDD-tilbud gir ikke stor gevinst i den totale sparepakken. Konsekvensene derimot, vil være dramatiske for hele fylkets kulturliv Alle MDD-linjer har svært høy gjennomføringsgrad. Konsekvensene av å legge ned MDD-linjer, kan bli at elever som presses over på studiespesialisering, bruker lenger tid på å fullføre, med

de kostnader dette innebærer. Mange MDD-elever har opplevd sosiale utfordringer i grunnskolen. Når disse elevene kommer til et miljø der de endelig kan utvikle sine ferdigheter innen Musikk, Dans og Drama, og med fokus på mestring, samarbeid og samhold, opplever de aller fleste sterk skolemotivasjon og trivsel. Derfor gjennomfører de også, og får med seg generell studiekompetanse

Høringsinstans

Skolenavn

Organisasjonsnavn

Gruppenavn

Kontaktperson Tuva Emilie Evensen Vikan

Utfyllers navn Tuva Emilie Evensen Vikan

Referansenummer 1101233

Innsendt dato 18.10.2023 15:12

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

Appell skrevet ved anledning Ta ordet konkurransen. Appellen vant ved Olav Duun VGS, og blir sendt videre til semifinale i Trondheim. La linja levva! Vi meste kreativiteten. Vi meste tryggheten. Vi meste gleden. Men vi meste aldri viljen. Viljen te å kjæmp for linja vårres. Musikk, dans og drama Et samarbeid mellom generasjona, som dele samme lidenskap Et fellesskap så sterkt, For mæ, for dæ, for allj Dyktige, målretta menneska, Som no står i fare for å mest havna si MDD Linja for sjølutvikling, kreativitet og trivsel Æ regne med dokk har fått med dokk saken som går i media Starten av ei horribel utfasing, av ei linje som betyr så myttji meir ennj bærre skole Det handle også om å finn sæ sjøl, i en alder det kain verra vanskelig nok fra før Ja, æ veit at vi e dein dyraste linja å hold i drift, MEN vi gir så my tebake Vi faregelegge dæm stundan, som tidvis kanj bli ferr grå Ka e vel 17.mai uten korps? Å ka e jula uten julemusikk? Æ trur itj d bli d samma å lei innj mur- og betonglinja te ei begravelse. Til jord er du kommet, og til betong skal du bli. Ja, da kanj d muligens bli litt vanskeligar å gjennoppstå Men for allj del, vi trøng mur å betong å, Vi må ha et BYGG å ha begravelsa i Ferr vi e avhengi av allj, et fellesskap Norge trøng ett mangfold Namsos, heimbyn minj, ein rockeby, korr det kryr av kreative sjela Her e d skapt profesjonelle utøvera te opera- og symfoniorkester, rockeartista, musikalartista, bandmedlemma, dansepedagoga, ja you name it D e kunstnera, som også har studiekompetanse i lomma Ferr etter du e utekseminert på linja, Kain du faktisk bli ka som helst Alt fra, Kompetente lega, løsningsorienterte lærera og kreative ingeniøra Det e igjen dæm kunstneriske linjan som kain bli hardast ramma, linja der ungdom kan kombiner talentan og interessan sine med teorifag No har Olav Duun mesta mang kreative linja dæm siste åran, Kunst, design og arkitektur, restaurant og matfag og frisørlinja d MÅ ta slutt! Herre e ikke et forslag som tjene region vårres, ferr d går itj bare utover Namsos, men heile distriktet. At et så følelsesløst forslag om nedleggelse av fleire MDD linja i fylket ska ramm fremtida og drømman te så mang, e uforståelig! Kommunen meste ungdomman, Og framtidige arbeidera ALT sentraliseres Kæm ska utvikle rockebyen her videre? Vi ungdomma ska ut å flyg i verden og samle kunnskap, for så å kom tebake å gjør byn vårres einda beir Men da må vi ha nåkkå å komma tebake te! I fjor feira danselinja 30 år, Neste år feire musikklinja vårres heile 40, Ei markering av 40 år med musikkglede for og med eleva fra heile distriktet, Der eleva og lærera på linja også sjer tebake på allj kampan vi har kjæmpa ilag Dein første store kampen va i 1985, da fylketsutvalget sa nei te opprettelse av ei musikklinje her. Men vi ga oss aldri, musikklivet kjæmpa, og vi vant kampen Så la oss kjæmp med næbb og klør igjen Ferr vi ska feir, og vi SKA få 40 nye år! Det trøngs kun ett vedtak for å lægg ned ei linje, Men det tok fleir år for bestefaren min og dedikerte kollega å opprett dein La oss fortsætt å verra dein rockebyn vi alltid har vorri Vi ungdomma e framtida, Det e no du må bruk stemmen din Det e no du må kjæmp for framtida og kossen du vil at den ska bli Vi kan itj sett på gjerde og vent, det e NO det gjeld! LA DRØMMA, MANGFOLDET OG LINJA LEVVA!

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgsfaget, betongfaget og kokkfaget?

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

Høringsinstans

Skolenavn

Organisasjonsnavn THON KJØPESENTER MIDT AS

Gruppenavn

Kontaktperson Geir Øie

Utfyllers navn Geir Øie

Referansenummer 1101210

Innsendt dato 18.10.2023 13:33

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

Å legge ned linjer ved Olav Duun VGS vil føre til en større reduksjon av elevtallet ved skolen og en selvforsterkende spiral som i neste omgang vil gjøre til at skoler blir lagt ned. I Namdalen vil det (om dette blir vedtatt) være tre skoler som har nesten like linjer, kun små variasjoner. For Olav Dunn VGS og for Namsos-samfunnet vil dette være starten på slutten for mange institusjoner i byen. Kulturliv

og andre funksjoner vil etterhvert forfalle og opphøre. Bolyst og tilflytting vil bli utfordrende. Det vil i neste omgang gå utover både tilgang på ansatte i helse og i varehandel. En sterk videregående skole med minimum de linjene vi har i dag er nødvendig for å opprettholde en sterk regionby som Namsos er. Om denne forankringen forsvinner, vil mye i Namdalen etterhvert forsvinne. Som senterleder for to store arbeidsplasser som tilsammen omsetter for ca 800 millioner, er det skremmende lesning at man tenker nedprioritere distriktene på denne måten. Vi er avhengig av at fylkeskommunene ser sin rolle i å bevare helheten i fylket og opprettholder muligheter til å få utdanning innen de nevnte linjene i Namsos. Dette betyr mye for Namdalen og for besetningen i hele området. Dette betyr også mye for opprettholdelsen av den skolestrukturen vi har innen videregående.

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

Tror ikke det blir noe sterkere fagmiljø av å flytte tilbud mellom skoler. Ut fra det jeg hører om Olav Duun VGS er det et sterkt fagmiljø idag, og det som skjer ved å radere ut linjer på denne måten, er å ødelegge kulturer og miljø som eksisterer. Dette fører til færre lærere og færre søkere til lærerutdannelse i fremtiden.

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

Som nevnt tidligere bør innsparingstiltakene foregå andre steder enn å ta disse tilbudene. Det er også slik at det er lettere for elever i og rundt Trondheim å finne skoler der tilbudet eksisterer, enn å måtte flytte en 16 åring fra Namdalen og til Trondheim. Det er også mulig å se på effektivisering av fylkeskommunen på administrativt nivå. Det er ikke riktig å fjerne linjer ute i distriktene til fordel for sentralisering. Dette vil også gå utover kollektivtransport og andre oppgaver som ligger til fylkeskommunen.

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

Det er viktig at man opprettholder en god plan som sikrer alle som har behov for videregående opplæring for voksne. Dette bør og må skje i nærområdet, og da er det behov for gode fagmiljøer rundt om på alle skoler i Namdalen.

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgafaget, betongfaget og kokkfaget?

Opplæringstilbudet innen disse områdene treffer godt i vårt område. Namsos har behov for elever innen disse tilbudene. Vi er stor på helse, varehandel og betong. Kokkefaget er viktig til mange, både i privat og i kommunal/offentlig sektor. Forsvinner disse linjene, vil vi få problemer med rekrutteringen i årene fremover. Mange som forsvinner tidlig, kommer ikke tilbake som voksen, og vi bygger ned miljøer og fagkompetanse vi trenger i fremtiden.

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

I regionen (Namdalen) har vi tre videregående skoler, samt Nord Universitet i Namsos, og maritime fag i Ytre Namdalen. Det er ikke så mye å prioritere, så fylket må og skal opprettholde tilbudene som man tenker å legge ned de neste årene. Det er viktig for å kunne holde på fagmiljøer og innbygger i hele Namdalen. Jeg er 100% sikker på at den kortsiktige innsparingen som fylket gjør ved å legge ned linjenene ved Olav Duun VGS, vil gi store konsekvenser og store utgifter i etterkant på andre områder.

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

Det er viktig at fylkeskommunen klarer å tenke hele fylket. SSB sine fremskrivninger er estimer, men om vi legger ned viktige institusjoner, slår vi beina under mulighetene for å utvikle Namdalen videre. Vi har store bedrifter i Namsos, Overhalla, Vikna og andre områder i Namdalen, som nyter godt av fagmiljøene de videregående skolene står for, og man står i fare for å bygge ned store gode bedrifter fordi man tar bort grunnlaget for å få tak i kompetanse i andre deler av næringslivet i Namsos og Namdalen.

Høringsinstans

Skolenavn

Organisasjonsnavn

Gruppenavn

Kontaktperson Kåre Aalberg

Utfyllers navn Kåre Aalberg

Referansenummer 1101096

Innsendt dato 17.10.2023 18:55

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

Går imot å legge ned MDD-linjer Vi trenger et mer sivilisert samfunn. Å legge ned kulturlinjer på videregående skole er ødeleggende. Gå ut og siviliser verden hilste den tidligere eleven avgangstudentene ved LIPA. For noen år siden var jeg så heldig å overvære avslutningsseremonien for studentene ved Liverpool Institute for Performing Art. Paul McCartney var der, og det var stas. Avgangstudentene ble hilset av en tidligere elev. Hennes sluttappell, Gå ut og siviliser verden, ga meg en forståelse av kunstens og kulturens funksjon i samfunnet. For så presist kan det spissformuleres. Kultur bygger fellesskap og lager gode opplevelser til de som er publikum i alle aldre, gir refleksjon og erkjennelse. Det er i det siviliserte samfunnet vi klarer å løse konflikter og bygge framtida fornuftig. 12 år har gått og verden har rullet videre. Den er blitt mer utrygg. Det er blitt flere konflikter mellom folk og mellom land. Tillit til de styrende er blitt tydelig svekket. En ser tendenser til en forsterket individualisering på bekostning av fellesskap og ivaretagelse og omsorg overfor de som sliter i samfunnet. I en situasjon da verden har ruller nedover, og vi alle er med på ferden, foreslår Trøndelag Fylkeskommune å legge ned Kulturlinjer. De tre musikklinjene (Linjer for musikk, dans og drama) på Heimdal, Ole Vig i Stjørdal og Olav Duun VGS i Namsos skal legges ned mens linjene på Inderøy og Trondheim Katedralskole videreføres. Argumentene er ensidig økonomiske. Men samfunnet har behov for kultur. Samfunnet må siviliseres enda sterkere. Den rene økonomiske argumentasjonen fører til det motsatte. Økonomiske argumenter vektlegges for vi skal skape et økonomisk sterkere samfunn. Dette vil, etter min mening, kunne føre til økt individualisering, økte forskjeller og en enda mer jubel for de av oss som skaffer seg rikdom. Rikdom noen skaffer seg ved bruk av fellesskapets allmenninger mens de klager på skattenivå og melder flytting til Sveits. I det økonomiske argumentet er alternativet Studiespesialisering. Dette er også et dårlig alternativ da kritikken av vårt skolesystem er at det er for teoretisk, altså for lite praktisk. Kulturutdanning er også praktisk læring – håndverkslæring i spill, dans og drama. I et samfunnsbyggende perspektiv tror jeg alle ønsker seg en mer sivilisert verden. En verden der en kan løse konflikter og utfordringer fredelig i sameksistens enten vi snakker Ukraina, klima – og mangfoldskrise, flyktningekrise, tillitskriser, you name it. Å legge ned Musikk-, dans og dramalinjene på 3 videregående skoler styrker ikke

samfunnsbyggingen. Det siviliserer ikke, men river bort det viktigste kultur- og opplæringstiltaket i lokalsamfunnene vi har sammen med de kommunale Kulturskolene. Dette kan ikke skje. Dette må ikke få lov til å skje. Det å foreslå en nedleggelse av MDD er en aktiv handling som sier at samfunnet ønsker mindre kunst og kultur. Nedlegging av MDD-linjene har store konsekvenser for mange. Det er ille for de unge som mister et utdanningstilbud. Det rammer det lokale kulturlivet sterkt med redusert kompetanse, kapasitet og jobbmuligheter for profesjonelle kulturarbeidere og med det deltakelse og bistand blant kor, korps, kulturskole osv. Kåre Aalberg. Tidligere lærer/reaktor, ordfører og leder Nord-Trøndelag Kulturskoleråd.

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

Går imot å legge ned MDD ved Olav Duun vid.skole Vi trenger et mer sivilisert samfunn. Å legge ned kulturlinjer på videregående skole er ødeleggende. Gå ut og siviliser verden hilste den tidligere eleven avgangstudentene ved LIPA. For noen år siden var jeg så heldig å overvære avslutningsseremonien for studentene ved Liverpool Institute for Performing Art. Paul McCartney var der, og det var stas. Avgangstudentene ble hilset av en tidligere elev. Hennes sluttappell, Gå ut og siviliser verden, ga meg en forståelse av kunstens og kulturens funksjon i samfunnet. For så presist kan det spissformuleres. Kultur bygger fellesskap og lager gode opplevelser til de som er publikum i alle aldre, gir refleksjon og erkjennelse. Det er i det siviliserte samfunnet vi klarer å løse konflikter og bygge framtida fornuftig. 12 år har gått og verden har rullet videre. Den er blitt mer utrygg. Det er blitt flere konflikter mellom folk og mellom land. Tillit til de styrende er blitt tydelig svekket. En ser tendenser til en forsterket individualisering på bekostning av fellesskap og ivaretagelse og omsorg overfor de som sliter i samfunnet. I en situasjon da verden har ruller nedover, og vi alle er med på ferden, foreslår Trøndelag Fylkeskommune å legge ned Kulturlinjer. De tre musikklinjene (Linjer for musikk, dans og drama) på Heimdal, Ole Vig i Stjørdal og Olav Duun VGS i Namsos skal legges ned mens linjene på Inderøy og Trondheim Katedralskole videreføres. Argumentene er ensidig

økonomiske. Men samfunnet har behov for kultur. Samfunnet må siviliseres enda sterkere. Den rene økonomiske argumentasjonen fører til det motsatte. Økonomiske argumenter vektlegges for vi skal skape et økonomisk sterkere samfunn. Dette vil, etter min mening, kunne føre til økt individualisering, økte forskjeller og en enda mer jubel for de av oss som skaffer seg rikdom. Rikdom noen skaffer seg ved bruk av fellesskapets allmenninger mens de klager på skattenivå og melder flytting til Sveits. I det økonomiske argumentet er alternativet Studiespesialisering. Dette er også et dårlig alternativ da kritikken av vårt skolesystem er at det er for teoretisk, altså for lite praktisk. Kulturutdanning er også praktisk læring – håndverkslæring i spill, dans og drama. I et samfunnsbyggende perspektiv tror jeg alle ønsker seg en mer sivilisert verden. En verden der en kan løse konflikter og utfordringer fredelig i sameksistens enten vi snakker Ukraina, klima – og mangfoldskrise, flyktningekrise, tillitskriser, you name it. Å legge ned Musikk-, dans og dramalinjene på 3 videregående skoler styrker ikke samfunnsbyggingen. Det siviliserer ikke, men river bort det viktigste kultur- og opplæringstiltaket i lokalsamfunnene vi har sammen med de kommunale Kulturskolene. Dette kan ikke skje. Dette må ikke få lov til å skje. Det å foreslå en nedleggelse av MDD er en aktiv handling som sier at samfunnet ønsker mindre kunst og kultur. Nedlegging av MDD-linjene har store konsekvenser for mange. Det er ille for de unge som mister et utdanningstilbud. Det rammer det lokale kulturlivet sterkt med redusert kompetanse, kapasitet og jobbmuligheter for profesjonelle kulturarbeidere og med det deltakelse og bistand blant kor, korps, kulturskole osv. Kåre Aalberg. Tidligere lærer/rektor, ordfører og leder Nord-Trøndelag Kulturskoleråd.

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgsfaget, betongfaget og kokkfaget?

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

Høringsinstans

Skolenavn

Organisasjonsnavn

Gruppenavn Namsos Frivilligråd

Kontaktperson Kåre Aalberg

Utfyllers navn Kåre Aalberg

Referansenummer 1101097

Innsendt dato 17.10.2023 18:58

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

Namsos Frivilligråd går imot nedleggelse av MDD ved Olav Duun vid.skole Frivilligrådet i Namsos kommune protesterer mot forslaget om å legge ned linja Musikk, dans og drama ved Olav Duun vid. Skole. Frivilligrådet i Namsos kommune ønsker med denne høringsuttalelsen å advare mot konsekvensene av et vedtak om å legge ned linja Musikk, dans og drama (MDD) ved Olav Duun videregående skole. Vårt utgangspunkt for denne høringen er: Samfunn med brei og stor kulturaktivitet er gode samfunn å leve i. Vi vil påstå at Namsos og Namdalen i dag har et høyt nivå i sitt kulturliv. I et levende lokalsamfunn som profilerer seg tydelig på et bredt og mangfoldig kulturliv med mange kvaliteter, oppleves forslaget om nedleggelse (MDD) både dramatisk og ureflektert i forhold til konsekvensene. MDD-linja er i dag en svært viktig faktor i kulturlivet i området, som sammen med de kommunale kulturskolene fungerer som det kulturelle navet. Dette navet bidrar til å styrke hele kulturfeltet. Samarbeidet mellom MDD og de kommunale kulturskolene skaper et sterkt og kompetent fagmiljø blant de ansatte. Dette beriker og påvirker all kulturaktivitet og bidrar til utvikling og vokster blant kor, korps og mange flere. MDD er et utdanningstilbud til unge som har talenter og ønsker å dyktiggjøre seg i sin utvikling. Indirekte fører dette til en berikelse for alle frivillige lag og foreninger som har elevene med i sine aktiviteter. Elevene utvikler ferdigheter som styrker nivået og dermed attraktiviteten. Mange kor, korps o.fl samarbeider i mange år med noen av elevene etter at de tar utdanning innen kunstfagene Betydningen av samspillet mellom ansatte og elever ved MDD og det frivillige kulturliv kan etter vår mening ikke verdsettes nok. Som limet, som utøvere og som deltakere bidrar de med dette til at det frivillige kulturlivet blir rikere. De av elevene som går på MDD og bosetter seg i Namdalen, blir ofte sterkt engasjerte i lokalsamfunnet med de talentene de har fått styrket gjennom 3 år på Olav Duun vid. Skole De blir aktive deltakere innen frivilligheten og mange av dem blir viktige ildsjeler i frivilligheten. Namsos Frivilligråd går sterkt imot at MDD ved Olav Duun vid. sk. legges ned. Dette vil ha svært store negative konsekvenser for kor, korps og andre i det frivillige kulturlivet. Det vil være med å gi færre kulturopplevelser for oss alle. Og det vil være med på å redusere livskvaliteten for oss alle i Namdalen. Frivilligrådet i Namsos Kåre Aalberg

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgsfaget, betongfaget og kokkfaget?

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

Høringsinstans

Skolenavn

Organisasjonsnavn RENATE BRØNSTAD

Gruppenavn

Kontaktperson Renate Giskås Brønstad

Utfyllers navn Renate Giskås Brønstad

Referansenummer 1101774

Innsendt dato 20.10.2023 20:57

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

Det er gode fagmiljø i Namdalen. Det vil være større utfordringer med å flytte tilbud enn fordeler. Nærskolen er fortsatt viktig i valg av videregående og man kan risikere at elever velger linjer utenfor sitt interessefelt for å kunne gå på sin nærskole. Dette kan føre til lavere gjennomføringsgrad eller flere omvalg. Det er derfor viktig å se den helhetlige økonomien i forslaget om å slå sammen skoler, ikke kun kortsiktige driftskostnader.

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

Negativ. De kreative linjene er et viktig tilbud i regionen og bør videreføres. Kreativ tenking og evnen til å uttrykke seg trengs i større og større grad i alle yrker og er en viktig del av allmenndannelsen. Med den tidligere nedleggelsen av medier og kommunikasjon forsvant en viktig, kreativ linje som hadde en av de beste statistikkene for gjennomføring med studiekomeptanse innen 5 år. Ved å legge ned flere tilbud risikerer man at en stor mengde elever mangler tilbud innen sine interessefelt. Som fylkeskommune skal man balansere melom økonomi og samfunnsansvar. Samfunnsansvaret handler også om å sørge for en bredde i tilbud, også i distriktene.

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgsfaget, betongfaget og kokkfaget?

Negativ. Det er en generell mangel på medarbeidere i helsearbeiderfaget og salgsfaget, men ansvaret for faglig opplæring kan ikke primært ligge hos arbeidsgiver. Fylkeskommunen har et ansvar i å tilpasse seg behovet i samfunnet og må heller se på hvordan disse fagene kan gjennomføres i et opplæringsløp i den videregående skolen. En kombinasjon av praksis og skole, som TAF-løpet kan være en mulighet, men hovedopplæringen på grunn-nivå må ligge hos opplæringsinstitusjonen.

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

Næringslivets behov for arbeidskraft bør i stor grad ligge til grunn for hvilke yrkesfaglige linjer som tilbys. Det oppleves at det ikke er samsvar mellom behov og tilbud. Kan da referere til tidligere nedleggelse av frisørlinjen, hvor næringslivet tydelig hadde behov for lærlinger i Namdalen. Vi ser nå en mangel på arbeidskraft i flere fag, blant annet innen salgsfaget, helsefag og IKT-fag. Her dekkes pr i dag ikke de behovene næringslivet har. Hva som er årsaken kan være sammensatt, men linjetilbud er en forutsetning for å kunne dekke behovene i framtida. Videre må linjene utvikles sammen med næringslivet, slik at kompetansen som opparbeides i studieløpet også er relevant for det reele arbeidslivet. Når det gjelder den økonomiske bakgrunnen for endringer stiller jeg generelt spørsmål til alle utbygginger som er gjennomført ved de videregående skolene de siste årene. Går prestisjebygg og lokaliteter foran opplæringstilbud?

Høringsinstans

Skolenavn Olav Duun videregående skole

Organisasjonsnavn

Gruppenavn

Kontaktperson Ola Marius Ryan

Utfyllers navn Ola Marius Ryan

Referansenummer 1100823

Innsendt dato 16.10.2023 14:27

Hoveddel

1a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringstiltak?

Sånne tiltak er bra for voksne folk som vil ta en utdanning, men er ikke spesielt egnet for ungdom i videregående alder. De fleste har behov for å være en del av et sosialt videregående miljø for de etablerer seg på en arbeidsplass.

1b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

Jeg synes det er et paradoks at man snakker om bredde og kvalitet i samme øyeblikk som man vil fjerne fag fra flere studiesteder. Dette vil gi oss et smalere og mer ensformig samfunn. Norge er et land der mye er basert på frivillighet og ideologisk arbeid. Mange av de som er pådrivere innen f.eks kultur og idrett rundt omkring i landet har sin kompetanse gjennom at de har gått idrettslinjer eller musikklinjer. Hvis vi mister denne kompetansen vil det få store konsekvenser for måten samfunnet vårt er bygd opp på. Høyere utdanninger innen idrett og musikk vil også lide i forhold til rekruttering ved at man kutter ned på videregående utdanninger innen disse disiplinene.

1c. Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

Nei! Prioriteringene må endres slik at man i større grad ivaretar bredde i opplæringstilbudet.

1d. Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på ne overføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

1e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

1f. Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

1g. Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Jeg jobber på musikk lærerutdanningen ved Nord universitet og vil si at vi allerede har et godt samarbeid med videregående skoler i vårt distrikt. Vi sender ut studenter i praksis, lærere fra videregående og ungdomsskole benyttes hos oss som undervisere, forskningspartnere og sensorer. Jeg tror samarbeidet kan videreutvikles gjennom å lage felles prosjekter med elever og studenter med utgangspunkt i de ulike institusjonenes læringsmål. Dette er noe som vi allerede er i gang med å teste ut.

Regiondel

Velg region

Namdalen

2a. Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

2b. Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

2c. Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

2d. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for videregående opplæring for voksne?

2e. Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgsfaget, betongfaget og kokkfaget?

2f. Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

2g. Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

PS 60/2023 Hørings svar - Opplæringstilbudet i Trøndelag - skolebruksplan og helhetlig tilbudsstruktur 2024-2026

Formannskaps behandling i møte den 17.10.2023

Vedtak:

Tilbudsstruktur – høringsuttalelse fra Namsos kommune

Namsos kommune viser til høringsuttalelse fra Namdal regionråd. Det er en høringsuttalelse Namsos kommune slutter seg til. Samtidig gis en egen høringsuttalelse med utfyllende perspektiver i egenskap av å være regionbyen i Namdal og vertskommune for Olav Duun videregående skole. Kommunens høringsuttalelse er derfor mer komprimert, noen steder mer spesifikk, men sammenfallende i retning med Namdal regionråds uttalelse.

Høringsspørsmål c

Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

Høringsspørsmålet adresserer, i tillegg til yrkesfag og spisset toppidrett, innsparingsforslag i musikk. Namsos kommune legger til grunn at spørsmålet også er ment å omfatte de øvrige spesialiseringene på musikk, dans og drama (MDD), altså dans og drama.

Som regionbyen i Namdalen, og som en kommune hvor kultur er en sentral del av vår felles historie og identitet, har Namsos kommune høye ambisjoner på kulturfeltet. Som regionby ønsker Namsos kommune å formidle et mangfold av kunst og kultur for innbyggere, studenter og tilreisende og forsterke effektene av å ha kunst- og kulturinstitusjoner i byen (Namsos kommunes kulturplan 2023-2028). En regionbys funksjon er mer enn å være aktør for egne innbyggere. Et bredt og godt småbyliv og kulturliv er også viktig for de nærliggende kommuners kvalitet. Dette gjelder kommunale tilbud, men også andres – som fylkeskommunen – sin evne til å være regionale aktører. Skolestrukturen og tilbudsstrukturen for videregående skoler er viktig i denne sammenheng,

Namsos kommune merker seg at den tette koblingen mellom Katedralskolen i Trondheim, katedralen og musikk brukes som et argument knyttet til lokasjon av MDD i Trondheim, og mener det ut fra dette vil være naturlig å også vektlegge Namsos sin posisjon som kulturby og musikkby – både historisk og i dag i lokasjon av MDD-linjer framover.

Kulturtilbudet til barn og unge har et sterkt i fokus i Namsos kommune. Kommunens kulturplan slår fast «at barn og unge skal ha mulighet til å oppleve, skape og delta i kulturfeltet, og et godt oppvekstmiljø henger sammen med et variert og rikt kulturtilbud. Namsos kan tilby helhetlige opplæringsløp gjennom både grunnskole, kulturskole og videregående skole – i tillegg til at Nord universitet og et godt miljø innen kreative næringer ligger i byen. Det er stort potensiale i å styrke sammenhengene i det helhetlige læringsløpet innen disse fagene». Det er et mål for Namsos kommune framover å styrke sammenhengene i det helhetlige læringsløpet i kunstneriske og kulturelle fag ytterligere.

Namsos kommune har langt flere elever i kulturskolen enn sammenlignbare kommuner, og vi tilbyr et bredt utvalg av kunst- og kulturfag i opplæringstilbudet. For å skape et sterkt fagmiljø, har det vært avgjørende å samarbeide med nabokommuner, frivillig kulturliv og Olav Duun videregående skole for å tilby attraktive stillinger. Namsos kommune er bekymret for at fylkeskommunen ensidig fokuserer på de kortsiktige økonomiske gevinstene av en nedlegging av MDD ved Olav Duun videregående skole, uten å hensynta konsekvensene dette vil ha for fagmiljøet innen kunst- og kulturfag i Namdalen. Namsos kommune mener en utfasing av MDD ved Olav Duun vil ha ekstra store konsekvenser i Namdalen, en region med store avstander jf. fylkeskommunens prinsipper for tilbudsplanlegging (Målsettinger med tilbudsplanleggingen (FT 56/21)). Fagmiljøet i kunst- og kulturfagene er tett sammenvevd med lærere ved Olav Duun videregående skole, kulturskolene, kulturnæringer/utøvere og frivilligheten. Dette samspillet gir attraktive tilbud også på fritida – noe som er viktig for å være en attraktiv region å bo og leve i. Namsos kommune merker seg at fylkeskommunen selv påpeker betydningen av fagmiljø i spørsmålsstillingene knyttet til flytting av fagtilbud, samtidig som fagmiljøene på videregående skole sin betydning i et mer helhetlig samfunnsutviklingsperspektiv ikke belyses.

Namsos kommune mener at konsekvensene av en utfasing av MDD også vil ha betydelig større konsekvenser i Namdalen sett opp mot resultatene fra HUNT 3-undersøkelsen og kunnskapsgrunnlag knyttet til at tilgangen på kunst og kultur i Namdalen er lavere enn øvrige deler av fylket. Dette er også årsaken til at avdeling for kultur og folkehelse startet sin Vrimmel-satsing i denne regionen i 2011. Høringsnotatet beskriver at ett av elementene tilbudsplanleggingen skal ivareta er faglig og sosial utvikling. Namsos kommune kan ikke se at dette elementet er belyst i grunnlagsdokumentene fra fylkeskommunen.

Høringsforslaget utfasing av tilbud i MDD-linjene i fylket legger opp til at eneste tilbud i MDD utenom Trondheim lokaliseres på Inderøy videregående skole. I fylkeskommunens prinsipper for tilbudsplanlegging beskrives at «Det bør i hovedsak være minimum tre paralleller på studieforberedende utdanningsprogram» på skoler i slike regioner. Inderøy vil ikke oppfylle denne målsetningen uten å samorganiseres med Steinkjer videregående skole. Dette gir

generelt en lite robust løsning for å sikre forutsigbarhet i tilbudsstrukturen for MDD.

Namsos kommune mener forslaget om utfasing av MDD kan gi store konsekvenser for både ungdommene og kulturlivet i Namdalen. Det vil ikke bli mulig for ungdommene i Namdalen å kunne gjennomføre slik videregående opplæring i sin region. Namdal utgjør om lag en tredjedel av fylkets areal, med store avstander både internt i regionen, mellom de videregående skoler og til Innherred som naboregion. Øvrige regioner er mer befolkningstette enn Namdalen, men har også en helt annet tetthet for videregående skoler. Mange Innherredsungdom vil for eksempel ha flere videregående skoler tilgjengelig med vesentlig kortere avstand enn mange Namdalsungdom har bare til den nærmeste skolen.

MDD-linja ved Olav Duun videregående skole tilbyr spesialisering i musikk og dans. Namsos kommune ønsker å påpeke at det i regionen finnes betydelig kompetanse også i dramafaget. Kulturskolen i Namsos har utenom Trondheim den største teater-/dramaavdelingen i Trøndelag. Det vil også være bygningsmessig kapasitet til å tilby en slik spesialisering uten å øke samlet arealbehov med en realisering av Fellesprosjektet, slik både kommunestyret i Namsos og fylkestinget har valgt som samarbeidsutvikling. Olav Duun videregående skole kan derfor styrkes med å tilføre også spesialisering i drama.

MDD er en studieforberevende linje, noe som bidrar til at elevene har mange utdanningsmuligheter til høyere utdanning. Namsos kommune registrerer også at mange av disse elevene er viktige ressurspersoner i sine lokalmiljø etter endt utdanning. Det er dermed utfordrende å kunne holde linjetilbud direkte opp mot framtidige behov i arbeidslivet. Flere av elevene utdanner seg videre innenfor programfagene, og Namsos kommune erfarer også at mange av disse kommer tilbake for å virke i Namdalsregionen – og på den måten utgjør viktige elementer i distriktets fagmiljø innen kunst og kultur.

Når i tillegg elever og foresatte oppgir at MDD utgjør en avgjørende alternativ veg til generell studiekompetanse, hvor programfagene er viktige motivasjonsfaktorer for å sikre gjennomføring, blir sammenhengene mellom linja, arbeidslivets framtidige behov, frivillighetens rolle i lokalsamfunnene og målsettingene knyttet til gjennomføringsgrad i videregående skole svært komplekse. Namsos kommune mener likevel dette er meget viktige perspektiver – og framtidige konsekvenser – som må belyses i perspektivene om balansert utvikling i fylket, jf. Trøndelagsplanen.

Høringsspørsmål e

Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp

Høringsforslaget inneholder, i tillegg til hoveddokumentet, høringsnotat for de ulike regionene og regneark knyttet til dagens og framtidige elevtall. I tillegg til forslaget om utfasing av Musikk, dans og drama fra høsten 2024, inneholder høringsforslaget flere endringsforslag for Olav Duun videregående skole i vedlegg 4. Med endringsforslagene i vedlegg 4, vil Namdalen som region miste alle sine tilbud i kreative fag, noe Namsos kommune mener er svært uheldig for regionen.

Ny skole anbefales dimensjonert for enten 600 eller 550 elever. Dette er en betydelig reduksjon fra fylkestingssak 52/21 og 42/22 hvor det ble vedtatt at utvikling av et helhetlig anlegg for Olav Duun videregående skole skulle gjennomføres med basis i en kapasitet på 705 elevplasser. I høringsnotat for region Innherred – men det nevnes ikke i notatet for Namdalen - forslås det at alle elever fra Namdalseid bør få Steinkjer som nærskole. Namsos kommune anser det som svært problematisk at elever fra vår kommune som prinsipp skal ha en videregående skole i en annen kommune som nærskole. Det bør derimot åpnes for at elevene fra sør i kommunen kan velge Steinkjer videregående som sin skole.

Namsos kommune vil også utdype dette ytterligere i høring om inntaksordning for 2024/2025. I orienteringssak 45/23 til Hovedutvalg for utdanning angis det også mulighet for at elever fra Overhalla skal få Grong videregående skole som nærskole – for å fylle opp ledig kapasitet. I sum kan dette framstå som en systematisk svekkelse av Olav Duun videregående skole, hvor ulike påvirkningsfaktorer fremføres i ulike sammenhenger. Namsos kommune er kritisk til at det tilsynelatende legges opp til kapasitetsbeslutning på ny skole på denne måten, med flere slike uavklarte momenter.

Namsos kommune mener fylkeskommunen med forslaget om ny tilbudsstruktur tar bort et vesentlig grunnlag for det fellesskapet kommune og fylkeskommune over lang tid har arbeidet med i Fellesprosjektet - samlokalisering av Olav Duun videregående skole og kommunens kultur- og integreringstjenester. Grunnlaget for sambruk blir med forslaget om utfasing av MDD vesentlig endret, og radikalt endret sett opp mot det vi over svært lang tid har arbeidet med.

Arbeidet med Fellesprosjektet er en politisk bestilling i Namsos kommunestyre og fylkestinget, og representerer den første større utviklingen av videregående skoler i Namdalen etter at flere større utbygginger og satsninger er gjennomført i øvrige deler av fylket. Fellesprosjektet ble utredet som den mest kostnadseffektive løsningen for utvikling av den videregående skolen. At fylkesdirektøren nå fremmer et forslag som går på tvers av vedtak i fylkestinget er Namsos kommune svært kritiske til. Namsos kommune opplever med dette ikke fylkeskommunen som en forutsigbar partner i regionpolitikk og regionens samfunnsutvikling i denne saken. Et viktig element i regionutvikling er å skape robuste regionbyer-regionhovedsteder - som kan inneholde tilbud til unge og voksne attraktivt for omlandet også. En strukturendringer som svekker Olav Duun videregående skole

og det fellesskaplige utviklingsperspektivet er en svekkelse av regionbyen Namsos - og med det en svekkelse av Namdal som region.

Namsos kommune mener fylkeskommunen må vurdere konsekvensene av sitt forslag i et bredere perspektiv, på tvers av de fagområdene fylkeskommunen representerer, og i tråd med prinsippet om at alle tre dimensjoner i FNs bærekraftsmål skal være utgangspunkt for all regional planlegging. Videre bør Trøndelagsplanens målsetninger om at Trøndelag i 2030 har et balansert utbyggings- og bosettingsmønster hvor kunst og kultur er en viktig drivkraft for samfunnsutviklingen legges til grunn. Namsos kommune mener også at forslaget om utfasing av MDD og en tilbudsstruktur uten kreative fag i Namdalen går på tvers av en rekke av de øvrige vedtatte styringsdokumenter i Trøndelag fylkeskommune

Regional strategi for verdiskaping i Trøndelag 2022-2025, med tilhørende handlingsplan for 2022-2023, understreker at fylkeskommunen som regional samfunnsutviklingsaktør gjennom regional planlegging har et særlig ansvar for at aktører trekker i samme retning for å utvikle Trøndelag. Strategien understreker viktigheten av at studiestedene, fagskolene og de videregående skolene utvikles som kompetansenoder i en desentralisert struktur og har som forutsetning at den skal «bidra til å bygge et mangfoldig næringsliv i Trøndelag. Steder som har et bredt næringsliv, et variert fritidstilbud og gode tjenester til befolkning og virksomheter, tiltrekker seg lettere nye innbyggere. Attraktivitet handler om å være attraktiv for innbyggere, næringsliv og besøkende. Positive endringer bidrar til attraktivitet, og attraktivitet må videreutvikles kontinuerlig». Namsos kommune mener en utfasing av MDD vil ha alvorlige konsekvenser for kulturlivet i Namdalen og vil bidra til en betydelig svekkelse av både regionens attraktivitet og verdiskapingsstrategiens prioritering av rekruttering og utvikling av bostedsattraktivitet.

Kompetansestrategi for Trøndelag påpeker til dels store rekrutteringsutfordringer til yrker som krever høyere utdanning i distriktskommunene i Trøndelag. Namsos kommune mener fylkeskommunen sett seg opp mot sine prinsipper for planlegging av ungdomsopplæringen, som slår fast at skolen skal ha tilbud som favner ulike elevgrupper og sikre at flest mulig kan få opplæring nært sitt bosted, bør sikre flere utdanningsløp for generell studiekompetanse i Namdalen ved å videreføre MDD. Dette også sett opp mot forventningene til fylkeskommunen som angis i Meld.St. 21 (2020-2021), Fullføringsreformen, hvor det står: «Med endringen fra 19 til 11 fylkeskommuner vil avstandene innenfor regionene bli større, og det er dermed viktig at den studieforberedende tilbudsstrukturen legger til rette for et desentralisert utdanningstilbud som gir alle elever reelle valgmuligheter (...) I denne meldingen presenterer regjeringen flere tiltak som vil medføre økte kostnader og et økt ansvar for fylkeskommunene. Dersom disse tiltakene fører til at flere fullfører og består VGO, og senere deltar i arbeidslivet, er det god grunn til å forvente at de samfunnsøkonomiske gevinstene vil være langt høyere enn utgiftene knyttet til de

ulike tiltakene (...) Intensjonen med forslagene i meldingen er at fylkeskommunene får et større ansvar for å legge til rette for at flere kan fullføre og bestå VGO».

Namsos kommune forventer at fylkeskommunen må se sammenheng mellom to av sine hovedoppgaver - videregående skole og region-/samfunnsutvikling, og viser til fylkeskommunens egne beskrivelser av hvordan Trønderlaget skal vinne: «Trøndelag har en kultur for samhandling. Ambisjonen er balansert utvikling i regionen, hvor ulike samfunnsaktører samhandler til felles beste og for naboens suksess».

Høringsuttalelse fra Felles skoleutvalg Namdalen, Grong videregående skole, Ytre Namdal videregående skole, Olav Duun videregående skole, Namdal Kompetanseforum, Namdal regionråd (Namsos, Nærøysund, Leka, Høylandet, Grong, Lierne, Namsskogan, Røyrvik, Overhalla, Flatanger og Osen), Snåsa kommune, Namdal Næringsforening, Namdalskysten Næringsforening, Namsskogan Utvikling, Lierne Utvikling og Flatanger Næringsforum

Høring om helhetlig tilbudsstruktur og skolebruksplan i Trøndelag

Det vises til høring om tilbudsstruktur og skolebruksplan datert 15. september. Vårt svar er inndelt i fire hoveddeler:

- Generelt om videregående opplæring i Namdalen
- Oppsummering av våre hovedpunkter
- Høringens fellesdel
- Høring tiltak i Namdalen

Videregående opplæring i Namdalen

Namdalen er geografisk den største regionen med en tredjedel av arealet i Trøndelag, men bare åtte prosent av innbyggerne. Med de store avstandene – både internt i regionen og til nærmeste region Innherred - har det vært en politisk ambisjon med bredest mulig tilbudsstruktur i Namdalen. Geografien gjør at det ikke er et alternativ for våre ungdommer å dagpendle ut av regionen, og det krever at distriktskolene må ha en bredere tilbudsstruktur enn elevtallet tilsier. Det koster mer å drive skole i en region som Namdalen enn hva det gjør i mer tettbygde områder, og det har vært politisk vilje til å prioritere dette.

Denne tydelige distriktsprofilen er godt forankret i Trøndelags kompetansestrategi der det er et uttalt mål at *«opplæringstilbudene er fleksible og praksisnære, og tilpasset deltakernes livssituasjon og bosted»*. Videre understrekes det at *«det er en samfunnsverdi at ungdom kan bo hjemme så lenge som mulig»*. Dette er bakgrunnen for at fylkestinget har vedtatt en ressurstilodelingsmodell, som sikrer en viss bredde i tilbudet i distriktskolene Namdalen, og et likeverdig utdanningstilbud i hele Trøndelag.

Prinsippet balansert utvikling i hele fylket er bærende i Trøndelagsplanen, og forsterker også viktigheten av et bredt skoletilbud nært der folk bor. I dette bildet er de videregående skolene grunnbjelken, og i en region som vår avgjørende, for regional utviklingskraft i nært samspill med nærings og samfunnsliv. Balansert utvikling er basert på en gjensidig avhengighet mellom Trondheim og fylkets distrikter. Tilgang på kompetent arbeidskraft er avgjørende for vekst og utvikling i hele fylket, og begrunner en politikk som tar høyde for ulike forutsetninger og behov i regionens geografi, demografi og arbeidsliv. Slik er videregående skoler med bredde og faglighet helt nødvendig for livskraftige distrikter.

Trøndelagsplanen ambisjon er at i 2030 skal god livskvalitet og mangfold kjennetegne Trøndelag. Det betyr blant annet at flere er i jobb, flere fullfører videregående opplæring og at flere tar høyere utdanning. Det blir krevende å lykkes med denne målsetningen når **flere** skal gjennomføre skoleløpet og det skal brukes **mindre** penger. Vi vet for eksempel at nærhet til skole og bredde i tilbud er avgjørende for gjennomføring.

De tre videregående skolene i Namdalen er langt på veg komplementære med sine særpreg innenfor både grønn og blå sektor, samt områder som samisk språk i Grong og musikk og kultur i Namsos. Det er allerede i dag et ustrakt samarbeid mellom skolene med blant annet felles skoleutvalg og et kompetanseforum som sikrer samspill med næringslivet. Men elevtallsreduksjoner de siste årene har smalet inn tilbudet, og vi er allerede på et kritisk minimum. Samlet har regionen mistet flere yrkesfaglige utdanningsprogram og valgt å redusere kapasiteten på programfag. Det må ligge en bredde og faglighet i bunn om skolene skal klare å være fleksible nok til å møte samfunnets framtidige behov og etterspørsel.

Slik er dette høringsforslaget en trussel mot bærekraften og den faglige bredden til skolene i Namdalen, og forslaget utfordrer de vedtatte mål og prinsipper som er nevnt ovenfor. Selvsagt vil elevtall og øvrige rammebetingelser utfordre bredden, og også skolene i Namdalen må tilpasse seg en endret virkelighet. Men dette kan ikke alene være et spørsmål om økonomi, slik det utelukkende er begrunnet fra fylkesdirektøren. Vi frykter at kunnskapsgrunnlaget om følgene av slike drastiske grep er for liten. Skolene bør få mer tid til å finne nye løsninger, og fylkeskommunen bør ta seg både tid og råd til å utrede hva konsekvensene av omleggingen blir - både for enkeltelevers skoleløp og den regionale samfunnsutviklingen.

Vi tillater oss også å stille spørsmål ved grunnlaget for innsparing: Fylkesdirektøren har lagt fram forslag om innsparing på 137 millioner kroner. Vi stiller spørsmål ved dette

grunnlaget i lys av at flertallet i fylkestinget ved behandling av Utfordringsdokumentet i juni vedtok følgende:

"Kutt innenfor videregående opplæring vil kunne medføre at vi ikke når målene vi har satt oss om gjennomføring etter 5/6 år. I tillegg vil det kunne medføre økte utgifter til spesialundervisning, større frafall og økte hjelpebehov for våre ungdommer senere i livet. Det er vanskelig å tallfeste, men all erfaring tilsier at gevinsten av å lykkes med å få flere gjennom skoleløpet, flere inn i jobb og andre fellesskap, er høy. For neste økonomiplanperiode ber derfor fylkestinget om at fylkesdirektøren legger opp til et budsjett til de videregående skolene uten vesentlige kutt. Rentebufferfondet kan brukes i en overgangsperiode for å demme opp for store endringer. "

Kompetansekartlegging Namdal 2023: I arbeidet med denne høringen har PKOM AS på oppdrag fra Namdalskysten næringsforening, Namdal næringsforening, Namdal regionråd, Namdal Kompetanseforum og Namdal studiesenter kartlagt rekrutterings- og kompetansebehovet i private og offentlige virksomheter i Namdalen.

Kartleggingen er gjort med bakgrunn i utfordringer i NAVs bedriftsundersøkelse 2023. Undersøkelsen ble gjennomført digitalt i perioden 29. august til 20. september 2023. Regionens næringsaktører har sammen med Namdal regionråd stått for rekruttering av respondenter. Vi har fått svar fra arbeidsgivere som representerer 14500 sysselsatte av samlet 17800 i regionen i 2022. Undersøkelsen dekker slik 82 prosent av den samlede sysselsettingen i Namdalen, og gir et godt bilde på behov og etterspørsel. Respondentene ble bl.a. bedt om å rangere de tre viktigste fagutdanningene (ikke utdanningsprogram i sin helhet) for sine virksomheter. Tall fra undersøkelsen vil bli bruk i vår videre begrunnelse i høringssvaret.

Oppsummering

Den negative elevtallsutviklingen utfordrer det videregående skoletilbudet i Namdalen, og det er ikke urimelig med tilpasninger og endringer. Vår region må selvsagt som andre regioner tilpasse oss til endrede rammebetingelser. Men dette må skje i en større helhetsvurdering enn utelukkende økonomiske vurderinger, slik høringsforslaget er begrunnet. Det foreslås dramatiske endringer, og vi vet for lite om hvilke følger dette vil ha for samfunnsutvikling og enkeltelevers skoleløp.

Vårt hovedpoeng er at det politiske beslutningsgrunnlaget ikke er godt nok. Vi vet for lite om konsekvensene og vi frykter at følgefeilene kan bli mange. Trøndelag

fylkeskommune bør som ansvarlig skoleeier sammen med skolene gjennomføre vurderinger av alt dette før det tas en beslutning om en omfattende endring. Bare slik kan vi få en omstilling som sikrer robuste skoler og et bærekraftig utdanningstilbud, som gjør skolene i stand til å ivareta sitt samfunnsoppdrag. I dette arbeidet bør også skolene utfordres på hvordan driften av for eksempel MDD kan gjøres både billigere og ha en endret profil.

GJEMMOMFØRING OG UTENFORSKAP: Vi er bekymret for elevgrupper som ikke vil ha et tilbud som treffer dem dersom disse høringsforslagene blir vedtatt. Det vil ikke bli noe tilbud for de som ønsker et yrkesfag som er mellom de «tunge» håndverk- og de «myke» helse- og oppvekstfagene. Elevene har ulike interesser og forutsetninger for å lykkes i skoleløpet. Vi frykter følgene av at flere elever ikke vil ha reelle valgmuligheter utover krevende løp på studieforbereende eller kun helse- og oppvekstfag eller tradisjonelle håndverksfag på yrkesfag. Innskrenkning av bredden av tilbud vil ha negative følger for gjennomføring og bidra til økt utenforskap. Vi minner om at fylkestingets eget mål om 80 prosent gjennomføring.

BO OG BLI LYST: Namdalen er en stor geografisk region, og lange avstander gjør at det ikke er et alternativ for våre ungdommer å dagpendle, verken innad i regionen, eller til vår naboregion på Innherred. Jo tidligere vi sender ut ungdommer fra regionen, jo mindre sjanse er det for at de vil komme tilbake. Det vil gi regionen enda større befolkningsutfordringer, og sentraliseringen øker. Tilbudene på de videregående skolene påvirker bosetting og bolyst. Det er i dag flere ungdommer på de tre videregående skolene som bor på hybel. Kortest mulig veg hjem er viktig for å kunne delta i fritidsaktiviteter lokalt, og opprettholde kontakt med hjemkommune så lenge som mulig. Dersom tilbudene ved skolene blir for smale, vil flere kunne velge å flytte ut av regionen eller ikke komme flyttende tilbake. Derfor er det viktig at de videregående skolene har bredest mulig tilbud på vg1. Det må være et mål for hele trøndersamfunnet at færrest mulig 15-16 åringer flytter på hybel.

REGIONAL UTVIKLINGAKTØR: Trøndelag fylkeskommunen er viktig for samfunnsutviklingen i hele landsdelen, og for oss er de videregående skolene kanskje våre fremste regionale utviklingsaktører med betydning langt utover det å være skole. Ved å redusere skolenes faglige kapasitet svekkes utviklingskraften i hele samfunnet. Vi etterlyser slik et bredere perspektiv, og understreker igjen at spørsmålet om tilbud ikke alene kan vurderes som en sak for å få utdanningsbudsjettet i balanse. Penger spart på et dårligere skoletilbud kan fort bli kostbart og en for høy pris å betale for andre samfunnsområder.

NY POLITISK PLATTFORM: Etter at høringsforslaget kom har et nytt politisk flertall i fylkestinget offentliggjort sin politiske plattform. Ett av tiltakene som lanseres er innføring av fritt skolevalg innenfor regioner. Det er vanskelig å forutse effekten av et slik tiltak, og det er i seg selv et argument for at tilbudsstrukturen bør ligge mest mulig uendret for høsten 2024.

TRE VIDEREGÅENDE SKOLER: Namdalen har tre videregående skoler, som utgjør grunnmuren i samfunnslivet og utviklingen i Namdalen. Vi trenger alle tre, og skolestrukturen må ligge fast i det videre arbeidet med skoletilbudet.

Høringens fellesdel

a) Hvordan stiller høringsinstansen seg til innføringen av mer individuelt tilpassede opplæringsløp?

Vi er positive til mer individuelt tilpassende opplæringsløp – under forutsetning av at det gis riktige og gode rammebetingelser. Da kan individuelle opplæringsløp bidra til å opprettholde bredden i tilbudet, sikre næringslivets behov for kompetanse og ikke minst være viktig for enkeltelevers gjennomføring og skoleløp.

I Kompetansestrategien heter det at «*distriktene vil ofte ha et like mangfoldig behov for kompetanse som i byene, men ikke det samme volumet*». Individuelt tilpassede løp kan være et viktig supplement for å sikre den balansen som her beskrives. For det er viktig å understreke at dette vil være et supplement til ordinære løp, og som ikke vil passe for alle.

De videregående skolene i Namdalen har god erfaring fra å jobbe på denne måten, og har i lang tid drevet skreddersøm for enkeltelever i nært samarbeid med lokalt næringsliv.

b) Hvordan stiller høringsinstansen seg til organisatorisk sammenslåing av skoler som et tiltak for å sikre bredde og kvalitet i opplæringstilbudet?

Organisatorisk sammenslåing er ikke aktuelt i Namdalen, ikke minst fordi store avstander gjør det u hensiktsmessig. Dessuten har skolene i dag et nært og godt samarbeid med blant annet felles skoleutvalg. Det er mer fornuftig å bygge videre på og forsterke denne samhandlingen.

c) Støtter høringsinstansen de foreslåtte forslagene til innsparingstiltak, eller bør fylkesdirektøren endre prioriteringen mellom de ulike innsparingstiltakene?

Namdals kompetanseforum er opptatt av at reduksjon i yrkesfagene er for stor. Funn i Kompetansekartlegging Namdal 2023 viser at namdalske virksomheter mener behovet for

arbeidskraft med fagbrev vil øke mest fremover, fulgt av bachelor-, fagskole- og masterutdannede.

Vi viser for øvrig til vårt svar under punkt c i høringen for Namdalen, der vi svarer ut dette mer i detalj.

d) Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet, f.eks. studiesenterfunksjoner, rom for å delta på nettoverføringer, grupperom for samarbeid og lokal veiledning og biblioteksarealer for selvstendig læringsarbeid? Hvordan kan denne fleksibiliteten ivaretas i dagens skolebygg?

Dette vil være et viktig tiltak for å sikre fleksibilitet i undervisningen. Kombinasjonen med nettundervisning og fysiske samlinger kan fungere godt for noen.

I 2023 tilbyr Namdal studiesenter videregående opplæring for voksne uten voksenrett, høyere yrkesfaglig utdanning, videreutdanning på universitetsnivå og etterutdanningskurs uten studiepoeng. De fleste tilbudene gjennomføres på deltid med en kombinasjon av samlinger og nettundervisning. Samlingene er oftest lagt til ledige klasserom ved en av de videregående skolene i Namdalen. Skolene bør i større grad klargjøres for å ha arealer som ivaretar studiesentervirksomhetens behov.

Det er ønskelig at Namdal studiesenter kan benytte egnede arealer som ivaretar studentenes behov for å følge nettundervisning, grupperom og arealer for selvstendig læringsarbeid.

e) Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte prinsippene for tilbudsplanlegging av videregående opplæring for voksne?

Vi er i hovedsak positive for prinsippene som legges til grunn, men har noen bemerkninger.

Alternierende tilbud bør vurderes i større grad fremfor sentraliserte tilbud. Vår erfaring viser at elever i region heller ønsker et stedlig fysisk tilbud i stedet for sentraliserte og nettskoletilbud. Det er langt til Trondheim, og dersom man kun får et tilbud der vil man nok få utdannet færre.

Med alternierende tilbud mener vi også tilbud som ikke nødvendigvis trenger å igangsettes hvert år.

Størst andel av deltakerne i videregående opplæring for voksne er minoritetsspråklige elever. For denne gruppen er det spesielt viktig med undervisning i fysiske klasserom som ligger i nærheten av bosted. Vi ønsker å belyse utfordringene med nettskole i et andrespråkspedagogisk perspektiv. Våre erfaringer er at deltakerne har veldig varierte

utgangspunkt knyttet til norsk språknivå, og vil derfor trenge gode læringsmiljø og støtte i fagopplæringen for å ha utbytte av undervisningen. De trenger å knytte hverdagspråk og fagspråk sammen, og praktisk øving vil være viktig for å øke den faglige forståelsen og bidra til å utvikle språket.

f) Hvilke muligheter har arbeidslivet for å skaffe praksisplasser i lærefagene innen modulstrukturert fag- og yrkesopplæring?

Vår vurdering er at dette vil variere fra fag til fag. Innen helsearbeiderfag vil det være store utfordringer med å skaffe praksisplasser, fordi det vil medføre et langt større press på praksisplasser i «konkurransen» med utplassering og lærlingeplasser til ordinærelevne. Det er derfor svært viktig at kommunene kommer sterkere på banen og er sitt ansvar bevisst.

Her bør alternativt løp vurderes dersom det blir åpning for dette i regelverket. Dette for å hindre en nedgang i formidlingen av voksne i dette faget. Her er det stor etterspørsel etter arbeidskraft.

Olav Duun vgs stiller seg positiv til å være skole for modulstrukturert fag- og yrkesopplæring (MFY) skole for helsearbeiderfag.

g) Hvordan kan samarbeid på tvers av videregående opplæring, høyere yrkesfaglig utdanning (fagskolene) og annen høyere utdanning videreutvikles?

Namdal studiesenter er bygd opp med deltakelse fra de tre offentlige videregående skole i regionen, det gir et godt grunnlag for samarbeid på tvers av utdanningsnivåene. Her er det etablerte samarbeidsavtaler med høyere yrkesfaglig utdanning og høyere utdanning (universitet).

Studiesenteret fungerer som:

- Motor og pådriver for desentraliserte utdanningstilbud og kurs etterspurt av lokalt arbeidsliv.
- Megler og mellomspiller som kartlegger og forhandler frem skreddersydde studier og kurs. (Studiesenteret er ikke selv ansvarlig for utdanningen, men samarbeider med tilbydere som f.eks. THYF og NORD universitet.
- Møteplass og vertskap som gir tilgang til gode læringsmiljø og nettverk for studenter som tar fleksibel utdanning. Møteplass på de videregående skolene og andre egnede lokaler ved behov.

Dette er også forankret i Kompetansestrategien der det heter: «*Utvikling av mer fleksible tilbud kan gjøre det mulig å ta høyere utdanning uavhengig av bosted, livssituasjon og forpliktelser. Tilbudene kan være desentraliserte, samlingsbaserte, nettbaserte og modulbaserte, eller en kombinasjon av disse. Desentrale tilbud kan gis på lokale studiesentre der slike finnes. Det er viktig å motivere flere bedrifter til å etablere et godt og forpliktende samarbeid med universiteter, høyskoler og fagskoler*».

Studiesenteret har kommet godt i gang. I 2023 tilbys fire videreutdanninger på universitetsnivå, en fagskoleutdanning og kurs etterspurt av næringslivet. I tillegg organiseres prekvalifisering i norsk og matematikk for voksne som ikke fyller opptakskravet til høyere utdanning.

Høring tiltak Namdalen

Innledning

a) Hvordan stiller høringsinstansen seg til den foreslåtte organisatoriske sammenslåingen av skoler i regionen?

Sammenslåing er verken aktuelt eller hensiktsmessig i vår region da avstandene er for store.

b) Hvordan stiller høringsinstansen seg til forslaget om å flytte utdanningstilbud mellom skoler for å skape større og bredere fagmiljø?

I høringen som omhandler Namdalen er det ikke foreslått noen flytting av utdanningsprogram mellom skoler, bortsett fra at vi blir utfordret på å se på fordelingen av tre vg2-tilbud mellom Olav Duun vgs og Grong vgs. Dette vil vi konkret omtale under punkt c.

Flytting av tilbud hvor skolene har lav oppfylld i klasser, ser vi kan være aktuelt i noen tilfeller for å skape bærekraftighet i forhold til kvalitet i opplæring, fagmiljø og økonomi. Det viktigste er å sikre bredde i tilbudet i Namdalen.

c) Hvordan stiller høringsinstansen seg til de foreslåtte innsparingstiltakene som gjelder en reduksjon i tilbudet innen musikk, yrkesfag og spisset toppidrett?

Det viktigste i et namdalsperspektiv er at regionen kan tilby så mange programområder som mulig, og vi mener en gjennomføring av høringsforslaget ikke vil gi namdalske ungdommer et likeverdig tilbud. Tabellen under viser de utdanningsprogram som i dag finnes i Namdalen:

Utdanningstilbud i videregående skoler i Namdal

Utdanningsprogram	Grong videregående skole	Olav Duun videregående skole	Ytre Namdal videregående skole	Val Skoler AS
Studieforberedende utdanningsprogram				
Idrettsfag	X	X		
Kunst, design og arkitektur				
Medier og kommunikasjon				
Musikk, dans og drama		X		
Studiespesialisering	X	X	X	
Landslinje, sportsfiske	X			
Påbygging til generell studiekompetanse	X	X	X	X
Yrkesfaglige utdanningsprogram				
Bygg- og anleggsteknikk	X	X	X	
Elektrofag	X	X		
Frisør, blomster, interiør og eksponeringsdesign				
Helse- og oppvekstfag	X	X	X	
Håndverk, design og produktutvikling				
Informasjonsteknologi og medieproduksjon		X		
Naturbruk	X Grønn Studieforb.		X Blå	X Blå og grønn Studieforb.
Restaurant- og matfag			X	
Salg, service og reiseliv		X		
Teknikk og industriell produksjon		X	X	

Dette viser at det kun er 12 av totalt 15 utdanningsprogram som i dag tilbys ved de videregående skolene i Namdalen. Dersom høringsforslaget blir vedtatt vil dette ytterligere bli redusert til 9 av 15, og samtidig vil vår region stå uten kreative fag. Skolene har de siste årene både redusert bredde og kapasitet for å møte elevnedgangen, som vist nedenfor:

Ved Olav Duun vgs:

- Restaurant- og matfag, vg1 og vg2 (høst 2017)
- Vg2 Industriteknologi (høst 2019)
- Design og håndverk vg1 og vg2 (høst 2020)
- Medier og kommunikasjon (studieforberedende) vg1-vg2-vg3 (høst 2022)
- Påbygging (ned en klasse, fra tre til to) (høst 2023)
- Bygg- og anleggsteknikk (ned en klasse, fra tre til to) (høst 2023)
- Studiespesialisering (fra to paralleller til en og en halv) (2021-2023)
- Elektrofag vg1, ned en klasse – fra to til en klasse (høst 2023)

Ved Ytre Namdal vgs.

- Salg, service og reiseliv, vg1 og vg2 (høst 2017)

Ved Grong vgs.

- Design og håndverk, vg1 og vg2

- Restaurant- og matfag, vg1 og vg2 (høst 2017)
- Heste- og dyrefag, vg2 (høst 2019)

Det er betimelig å stille spørsmål ved en ytterligere reduksjon om elevene i Namdalen med en slik omlegging vil ha reell valgfrihet sammenlignet med elever fra f.eks Innherred og Trondheimsområdet.

Ifølge Trøndelag i tall har 43,8 % av befolkningen i Namdalen videregående skole som høyeste utdanningsnivå.

Dette gjør det ekstra viktig og helt grunnleggende for samfunnsoppdraget at det er en bredde i tilbudet ved de videregående skolene

I Namdalen er andel av befolkningen over 16 år som har universitets- og høyskoleutdanning på 23,8 %. Det er betydeligere lavere enn resten av Trøndelag og befolkningen i landet, der andelen ligger på i overkant av 36%. Å bevare bredden i studieforbereende utdanningsprogram er spesielt viktig for Namdalen for å bidra til høy gjennomføring slik at regionen får dekt behovet for arbeidskraft som krever høyere utdanning.

Musikk

Høringsforslaget anbefaler **utfasing av musikk, dans og drama fordypning musikk** ved Olav Duun videregående skole. Dette er et dramatisk og overraskende forslag, som vi er imot. Dramatisk fordi tilbudet i en årrekke har vært et flaggskip ved skolen, og er en viktig identitets- og kulturbærer for Namdalen generelt, og Namsos spesielt. Overraskende fordi forslaget kommer uten forvarsel og uten noen vurderinger av hvilke følger en nedleggelse vil gi utover det økonomiske.

Vi vil påpeke følgende:

- For å stimulere størst mulig grad til at flere tar høyere utdanning, er det også viktig med et bredt studieforbereende tilbud (Idrett, Studiespesialisering, MDD)
- Musikk, dans og drama er et populært tilbud med høy gjennomføring
- Utdanningsprogrammet er viktig for samfunnslivet, frivillighet og kulturskoler
- Det er et sterkt fagmiljø knyttet til utdanningsprogrammet i godt samspill og gjensidig avhengighetsforhold med lokale kulturskoler.
- Tilbudet er et fundament for namdalsk kulturidentitet og svært viktig for regionbyen Namsos.

Vi vil dessuten påpeke i et regionalt utviklingsperspektiv at det er avgjørende at regionbyen Namsos har kulturtilbud og aktivitetstilbud som ellers ikke finnes i området.

Vi finner det også forunderlig at dette kommer nå etter at arbeidet med ny skole i Fellesprosjektet er godt i gang.

Det vil være både uakseptabelt og uforsvarlig å legge ned tilbudet uten at det er gjort andre vurderinger enn de økonomiske. Her må fylkeskommunens som ansvarlig myndighet ta seg både råd og tid til å vurdere konsekvensene dette har for næringsliv, samfunnsliv og elevenes skoleløp.

Vi ber Trøndelag fylkeskommune initiere en prosess der de sammen med MDD-skolene i fellesskap ser på hvordan tilbudet kan drives billigere og blant annet vurdere om tilbudets profil og innretning kan endres.

Vi minner også om at i de operative prinsipper for tilbudsplanlegging i Trøndelag trekkes musikk, dans og drama fram som ett av tre satsingsområder.

“Fylkeskommunen har et overordnet ansvar som samfunnsutvikler innen kunst, kultur, idrett og friluftsliv og sammen med nasjonale strategier er det nedfelt målsettinger som være med å bygge opp under kulturens betydning i Trøndelag»

Yrkesfag

Namdalske virksomheter svarer i Kompetansekartlegging Namdal 2023 at arbeidskraft med fagbrev vil øke mest i årene framover. Virksomhetene rangerer helse- og oppvekstfag aller høyest, bygg- og anleggstekniske fag nest høyest.

Studietilbudene bygg og anleggsteknikk og helse- og oppvekstfag er på alle de tre videregående skolene, og det er det fortsatt behov for.

I høringsforslaget bes det om tilbakemelding på hvilken samlokalisering vi anbefaler – byggfag eller elenergi og ekom. Det gjelder primært mellom Olav Duun videregående skole og Grong videregående skole.

- Olav Duun vgs. og Grong vgs. tilbyr begge vg2 Elenergi og ekom. Her foreslår vi en fordeling av elevplasser slik at Olav Duun vgs. får reduksjon i antall elevplasser fra 24 til 15 plasser med virkning fra høsten 2024.
- Grong vgs. vurderer om det er elevgrunnlag nok to opprettholde to ulike vg2 løp på Helse- og oppvekstfag

Skolene vil vurdere andre tiltak som kan gi økonomisk innsparing. For eksempel:

- Skolene har erfaring med å slå sammen elevgrupper/klasser som følger fag med samme fagkoder. Det gjøres på yrkesfag, og det er gjort utprøvinger på fellesfag på studieforbereende utdanningsprogram.
- Skolene må strengere vurdere sin egen praksis ved igangsetting av tilbud med lave søkertall.
- Opprettholde bredde ved å øke individuelt tilrettelagte studieløp. Her foreslås 15 slike plasser i Namdalen. Det er fornuftig, men antallet plasser er i minste laget.

Felles for alle tiltakene er at det trengs tid til både å vurdere og teste dette ut.

Vi går imot forslaget som framkommer i vedlegg 4 om å ta ned:

- **Salg, service og reiseliv (SRA, vg1 og vg2)**
- **Informasjonsteknologi og medieproduksjon (ITM, vg1 og vg2)**
- **Betong og mur (vg2)**

For det første finner vi det merkelig at dette er et forslag som bare kommer fram i et vedlegg. Å legge ned disse tilbudene vil få store konsekvenser for regionen, og det er heller ikke drøftet/argumentert for det i høringen.

Salg, service og reiseliv: Namsos er en sterk handelsby, den største i landet etter befolkningstall. Namdalen er også en stor reiselivregion i Trøndelag. Da er det svært uheldig om regionen skal stå uten et programområde som Salg, service og reiseliv.

I Kompetansekartlegging Namdal 2023 sier bedrifter som representerer 14.500 ansatte at dette programområdet er den viktigste fagutdanningen for sin bedrift og hvor de vil ha behov for rekruttering fremover.

Informasjonsteknologi og medieproduksjon: Fagene er fremtidens kompetanser.

Fagfornyelsen viser til digital kompetanse som en grunnleggende ferdighet.

Utdanningsprogrammet ivaretar både behovet næring og elever har for kreativ tenkning, utvikling av ny teknologi og digitale løsninger.

Utdanningsprogrammet finnes i dag kun i Namsos, Verdal og Trondheim. Ved en utfasing vil tilgangen på denne kompetansen for Namdalen måtte rekrutteres fra andre steder i landet.

I Kompetansekartlegging Namdal 2023 sier 65 bedrifter at de anser denne utdanningen som den viktigste for sin virksomhet i forhold til kompetansebehov og fremtidig rekruttering.

Betong og mur: Vi ser ingen grunn til at vg2 Betong- og murfag skal legges ned ved Olav Duun vgs. Skolen har allerede prøvd ut et alternativt utdanningsløp i betong og murfag gjennom et samarbeidsprosjekt med Skogmo Industripark og mur/betongbedrifter i området. Her gjennomføres de fleste programfagstimer og yrkesfaglig fordypning i bedrift, bortsett fra teoridelen og fellesfagene som gjennomføres på skolen.

Det er derfor verken hensiktsmessig eller penger å spare på å fjerne dette tilbudet.

Dette kan organiseres med 4-6 elever hvis man har bedrifter som vil delta i et slikt formalisert utdanningsløp. I år har skolen 8 elever i dette faget, og derav en større ressurs til å ha flere programfagstimer på skolen, men fortsatt en del av opplæringen i bedrift. Fellesfagene samkjøres med andre vg2-klasser. Dette kan ses på som en bærekraftig modell for vg2-løp på yrkesfag med forholdsvis få elever, der lokale bedrifter stiller opp for fagutdanningen i den hensikt å rekruttere arbeidskraft til regionen.

Olav Duun vgs har også erfaring med å legge til rette for 1+3-løp (tilsvarende BYF – første år i skole, tre år i bedrift), for enkelte elever som ønsker å utdanne seg i små fag, eks malerfaget og stillasfaget.

Opplæringskontor i faget, bedrift og skolen inngår et samarbeid, der det legges til rette for gjennomføring av fellesfagene norsk og samfunnsfag på vg2 i en klasse på skolen.

Spisset toppidrett

Ingen skoler i Namdalen har eller har hatt spisset toppidrett. Det kan stilles spørsmål ved om flere tilbud burde vært faset ut, fordi det er kostbart og det strekker seg lengre enn hva det offentlige skoletilbudet normalt tilbyr. Men vi ser utfordringene knyttet til at et slikt tiltak raskt vil kunne føre til at det blir etablert private skoler/idrettsgymnas som fylkeskommunen likevel må betale for. Det må derfor vurderes om økt nedleggelse av spisset toppidrett er hensiktsmessig med tanke på økonomiske innsparinger.

d) Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslåtte fylkestilbud og regiontilbud for voksne?

Vi støtter forslaget, men det bør være et regionalt tilbud innen helseservicefag og helsesekretær, lokalisert ved Olav Duun vgs slik det tidligere har vært. Disse tilbudene kan

tilbys med syklus på annethvert år. Tilbudene produserer sårt tiltrengt arbeidskraft på legekontor og på sykehuset. Elevene her er ofte voksne i etableringsfasen med små barn, med liten mulighet til mobilitet.

e) Hvordan stiller høringsinstansen seg til foreslått innføring av modulisert fag- og yrkesopplæring (MFY-læreplaner) som eneste tilbud i helsearbeiderfaget, salgsfaget, betongfaget og kokkfaget?

I regionen er den største utfordringen knyttet til MFY, tilgangen på praksisplasser for helsearbeiderfaget. Her har skolene levert mange lærlinger over tid og det kommer en stabil mengde med arbeidskraft fra voksenopplæringen på skolene til kommunene i omegn. Det er viktig at vi ved innføringen av en ny modell, ikke setter dette gode arbeidet i spill, men sikrer oss at det viktige og vellykkede integreringsarbeidet fortsetter.

Mye er usikkert rundt innføringen av MFY, som gjør det vanskelig å gi konkrete tilbakemeldinger. Vi er positive til at Olav Duun vgs pekes på som hovedskole for helsearbeiderfag MFY i regionen. Skolen har lang erfaring og kan vise til gode resultater med formidling av voksne lærlinger innen helsearbeiderfaget. Skolen har også tett samarbeid med Namsos opplæringscenter og driver aktivt utviklingsarbeid med voksne minoritetsspråklige elever, blant annet gjennom et prosjekt støttet av Integrering- og mangfoldsdirektoratet (IMDI).

- For mange voksne vil MFY antageligvis være en veldig god løsning og en potensielt raskere vei til fagbrev. Dette gjelder spesielt voksne utenfor arbeidslivet som skal ha ny en utdanning og vil få rett på dette gjennom fullføringsreformen.
- Vi er imidlertid usikre på om MFY vil være den beste løsningen for alle, dette gjelder spesielt enkelte minoritetsspråklige med lite skolegang fra hjemlandet og lite språkkunnskap. Utfordringen ligger i at de skal rett ut i praksis fra dag 1, uten bakgrunnskunnskap og dårlig språkforståelse. Det krever at de på institusjonene har tid, ressurser og anledning til å på en forsvarlig måte ivareta dem fra dag.
- Helsepersonelloven omhandler blant annet forsvarlighet i omsorg av syke og eldre, våre samarbeidspartnere er derfor opptatt av at de ved mottak av praksiselever skal kunne ivareta denne. Dette må også kunne ivaretas ved innføringen av MFY.
- Med bakgrunn i tidslinjen og de mange usikkerhetsfaktorene mener vi det kan være hensiktsmessig å utsette innføringen av MFY til høsten 2025, dersom det er mulig. Det

kan også være hensiktsmessig å kjøre en klasse med 2 +2 løp (to år i skole og to år i bedrift). Dette fordi tilgangen på praksisplasser for MFY vil være begrenset, og vi kan ikke risikere å ødelegge for den veldig gode formidlingen av voksne lærlinger vi har hatt over mange år.

f) Hvilke utdanningstilbud innen høyere yrkesfaglig utdanning (fagskoler) bør prioriteres i regionen? (Se kapittelet om høyere yrkesfaglig utdanning i fellesdelen av høringsnotatet.)

Vi ønsker å beholde bredden av tilbudene som eksisterer i Namdalen.

Vi ønsker å jobbe for å imøtekomme næringslivets og samfunnslivets behov og se på mulighetene for å ytterligere utvikle nye tilbud basert på samme modell i samarbeid med THYF og Namdal studiesenter

Kompetansekartlegging Namdal 2023 og kompetansepilotprosjektet har identifisert kompetansebehov innenfor følgende prioriterte områder:

- Moduler innen helse
- Økonomi, marked og administrasjon
- Teknologi, ingeniørfag og arkitektur
- Informasjonsteknologi og informatikk
- Havrommet i sin helhet, både videregående opplæring og høyere yrkesfaglig utdanning
 - Havbruk
 - Fiskeri
 - Maritime utdanninger
 - Maskinist
 - Nautikk

g) Andre forhold som høringsinstansen ønsker å ta opp.

AMBULANSEFAG: Olav Duun vgs kan ta inn flere elever på ambulanséfag, fordi det hver høst er lang venteliste på vg2 Ambulanséfag. Alternativet i dag for mange blir private Luka videregående skole i Trondheim.

SØRSAMISK RESSURSSKOLE: Grong er sørsamisk ressurskole, og må fortsatt ha mulighet til å ha Vg2 reindrift og Duodji ved behov.

NYE TILBUD OG BEHOV: Det er avgjørende at skolene har en bredde som sikrer faglighet og fleksibilitet til raskt å møte nye behov fra næringslivet. Et aktuelt eksempel er arbeidet med ny gruvedrift i Røyrvik, der selskapet allerede har kontaktet Grong videregående skole om muligheten for tilbud innen blant annet gruvedrift (Fjell- og bergverksfag). På samme måte pågår det en prosess i Indre Namdal om en bygdevekstavgift med staten der framtidig organisering av det videregående skoletilbud er et aktuelt tema. Grong videregående skole vil ha en viktig rolle i dette arbeidet.

FELLESPROSJEKTET: Vi er bekymret for at den planlagte nye skolen i Namsos dimensjoneres med for lav kapasitet, og vil advare imot dette. Så langt er verken arealbehov til voksenopplæring eller behov knyttet til samarbeid med studiesenteret regnet med. Vi ber følgelig om at det også tas høyde for aktiviteter for voksenopplæring og studiesenter, når arealbehovet skal vedtas. Vi viser for øvrig også til kommentar i denne høringens fellesdel, pkt. D «Bør skolene klargjøres for å ha arealer som ivaretar mulighet for fleksibilitet». Det må tas høyde for aktiviteter for voksenopplæring og studiesenter. Det kan råde en oppfatning om at voksenopplæringen kun foregår på kveldstid, men det stemmer ikke. De fleste gruppene med voksne har sin undervisning på dagtid.

FLYKTNINGSITUASJONEN: Kommunene i Namdalen har de siste to årene tatt imot mange flyktninger fra Ukraina, og mange av disse får et tilbud ved våre videregående skoler. Det er ingen tegn på at dette behovet vil avta, og det er viktig at dette hensyntas ved dimensjonering av skoler og tilbud.

Att.:

Deres ref.:

Vår ref.: Karina Krane

Dato: 17.10.2023

Høring om helhetlig tilbudsstruktur og skolebruksplan i Trøndelag – NESO advarer mot samlokalisering av Vg2 linje tømmer for Ytre Namdal Videregående skole i Rørvik til Olav Duun videregående skole i Namsos

1 Kort om NESO

Nordnorske Entreprenørers Service Organisasjon SA (NESO) er den største organisasjonen for byggebransjen i Nord-Norge og Trøndelag, og den største frittstående næringslivsorganisasjonen i landsdelen.

NESO har 139 eiere/medlemsbedrifter fra hele landsdelen og Trøndelag. Våre medlemmer omsetter i sum årlig for omkring 15 milliarder kroner og har til sammen ca. 5400 medarbeidere. Administrasjonsstedet vårt er Svolvær i Lofoten, hvor NESOs 18 medarbeidere er lokalisert i Vestfjordgata. NESO sysselsetter i dag alt fra økonomer og ingeniører til jurister og IT-eksperter.

En av NESOs viktigste oppgaver er å bygge kompetanse for entreprenørene i vårt nedslagsfelt, og bidra til rekruttering til bygg- og anleggsbransjen. [Hva er NESO? - NESO](#)

Rekruttering er viktig for både bransjen og for NESO. I vår strategiplan er rekruttering et av våre viktigste områder helt siden etablering av organisasjonen i 1986. I dag driver NESO i samarbeid med Nordland fylkeskommune egen samlingsbasert lærlingskole for hele Nord Norge med over 100 elever. NESO mottok i 2013 Nordland Fylkeskommunes opplæringspris for sitt omfattende arbeid med rekruttering og lærlinger i byggebransjen

2 Samlokalisering vil bety begynnelsen på slutten for bygg- og anleggslinjen hos Ytre Namdal Videregående skole

I høringsnotatet «Høring om helhetlig tilbudsstruktur og skolebruksplan i Trøndelag» leser vi med bekymring et forslag fra fylket om å **samlomalisere byggfaglinjer i VG 2** i regionen.

Bygg- og anleggsbransjen i Norge har ifølge tall fra **NAV's bedriftsundersøkelse i 2021** en underdekning på 9000 personer samtidig som bare om lag 62 % av deltakerne fullfører utdanningen. Det er faktisk bare helse- og omsorgsyrkene som har større underdekning. Dette er alvorlig og vi er svært bekymret for denne utviklingen.. Mangelen på arbeidskraft i bygg- og anleggsbransjen er den **største begrensende faktoren for utvikling og lønnsomhet i våre medlemsbedrifter** – vi trenger derfor forsterkede opplæringstilbud og løft i rekrutteringsarbeidet. I dag er dessuten konkurransen om å rekruttere ungdom svært



NESO

krevende og **flere næringer konkurrer om stadig færre elever**. I perioden 2014 – 2022 sank f.eks ungdomskullene (16 åringer) med 20 prosent.

Det er derfor viktig for oss å bevare så mange byggfaglinjer som mulig. Når det her åpnes for en mulighet for samlokalisering av Ytre Namdal Vg2 tømrerlinje til Olav Duun videregående skole er NESO bekymret for at det vil medføre at linjen legges ned. I tillegg vil det medføre at færre vil søke seg til byggfaglinjen dersom man må belage seg på å flytte og/eller bo på hybel på andre studieår.

Avstanden mellom disse skolene er mer enn 2 timers kjøring og ungdommer vil da heller velge noe annet. All erfaring fra tidligere sentraliseringer og samlokaliseringer underbygger vår bekymring.

3 Oppsummering

På vegne av våre medlemsbedrifter og bransjen i de 4 nordligste fylkene, ber vi om at byggfagtilbudet - både VG1 og VG 2 - opprettholdes som i dag i Rørvik.

Med vennlig hilsen
NESO SA

Karina Krane
Administrerende direktør

E-post: Karina@neso.no