

Trøndelag fylkeskommune
Fylkets hus
Postboks 2560
7735 STEINKJER

Vår saksbehandler
Brita Buan
74 13 50 81

Vår dato
01.10.2021
Deres dato

Vår referanse
21/00523-7
Deres referanse

Hørings svar Regional plan for kulturmiljø i Trøndelag 2022-2030

Trøndelag Bondelag arbeider for inntekter og rammevilkår som gjør det attraktivt for trønderske bønder å produsere mat på jord og beiter i hele fylket. Jordbruket har skapt og formet en stor andel av kulturlandskapet i uminnelige tider, og vi er opptatt av å ta vare på vår historie. Grunneiere som ønsker å gjøre en ekstra innsats for å ta vare på det historiske kulturlandskapet, må belønnes for jobben de gjør. Det er viktig at kulturlandskapet driftes og at vi tar vare på det gjennom bruk.

Hovedmål: I 2030 engasjerer trønderne seg i et mangfold av godt bevart kulturmiljø. I tiltak 1 (Kulturarven og sosial bærekraft), menes det her grunneier der det står eier under bolken hovedansvar/samarbeid? Trøndelag Bondelag mener at dette må komme tydeligere fram, da det bidrar til at grunneier vil være mere «koblet på» i prosessen. Trøndelag Bondelag ønsker å spille inn at det skal stå eier/grunneier. De aller fleste kulturminner og kulturmiljø er det nettopp bønder og dermed grunneiere som eier.

Registrering av skogfinske kulturminner på gårder i Vera og Helgådal i Verdal. I tiltak 2 står det ingen ting om bonden og grunneier sin deltagelse i prosessen. Veldig ofte innehar nettopp grunneier og ikke minst kårfolket på stedet, mye kunnskap om forhistorien og kulturmiljøene som tilhører gårdene deres, og er slik til stor nytte for fagfolkene som kommer for å foreta registreringen. Man skal ikke undervurdere verdien av lokalkunnskapen som grunneier innehar. Grunneier er også ofte lommekjent i både inn- og utmark, hvilket er gull verdt i registreringsarbeidet. Grunneier bør åpenbart inn som samarbeidspartner i denne bolken. Ved å involvere grunneier fra starten av i prosessen, unngår man/får man også avklart potensielle interessekonflikter som evt. kan oppstå mellom kulturminnevern og grunneier ved oppdagelse og registrering av hittil ukjente skogfinske kulturminner.

Fotefar mot Nord. I tiltak 4. Burde ikke de grunneierne som er interessert i vedlikehold og skjøtsel av kulturminner på egen gård heller få tilbud om opplæring/veiledning om skjøtsel slik at de kan utføre dette arbeidet selv? Slik arbeid vil det jo også kunne søkes SMIL-midler til, og det kan jo komme godt med for enkelte bønder som er interessert i slikt.

Bondelagets Servicekontor AS

Norges Bondelag

Postadresse: Skolegata 22, 7713 STEINKJER, Tlf: 73842490
Besøksadresse: Skolegata 22, 7713 STEINKJER
Bankkonto: 8101.05.12891, **Org.nr.:** 985063001 MVA
trondelag@bondelaget.no, <http://www.bondelaget.no/trondelag/>

Bankkonto: 8101.05. 91392
Org.nr: 939678670

Er det for komplisert å søke om midler til tiltak?

Mange bønder sier det har blitt så komplisert å søke f.eks SMIL midler. Kanskje burde Fylkeskommunen tilby kursing/opplæring i hvilke tilskudd som gjelder for skjøtsel/vedlikehold av kulturminner/kulturmiljø og hvordan man skal/bør gå frem for å få ut disse midlene? Trøndelag Bondelag tror på en høyere oppslutning og motivasjon til å være med på å ta vare på kulturmiljøene, hvis søknadsrutinene er brukervennlige og at grunneierne kjenner til hvilke muligheter som finnes.

Hvem skal betale for arkeologiske utgravinger?

Trøndelag Bondelag ønsker i tillegg å sette fokus på hvem som skal ta kostnaden, når samfunnet ønsker å ta vare på kulturminner av felles verdi. Hvis en grunneier ønsker å dyrke nytt land for å mette den norske befolkning, og det kommer krav om arkeologiske utgravinger, hvem bør ta den kostnaden da? Per i dag er det grunneier, som må ta den kostnaden og kan risikere en regning på flere hundre tusen kroner. Trøndelag Bondelag ønsker at flere skal jobbe for at samfunnet tar den kostnaden

Med vennlig hilsen

Elektronisk godkjent, uten underskrift

Kari Åker
Fylkesleder i Trøndelag Bondelag

Brita Buan
Rådgiver