

28.10.2021

Høringsinnspill Regional plan for kulturmiljø i Trøndelag 2022-2030

Museet Midt IKS er meget positiv til utviklingen av en regional plan for kulturmiljø i Trøndelag, og hvordan dette arbeidet har blitt utført i samarbeid med mange aktører i vår region.

Den regionale planen er balansert og dekker regionen, som er viktig for oss nord i Trøndelag. Temaene dekker flere av museets satsningsområder. Dette fokuset styrker museets arbeid, og vil forhåpentligvis gjøre det lettere å finne samarbeidspartnere innen fylke, kommuner og næringsliv for spesifikke prosjekter i fremtiden, og dermed skape et bredere engasjement og økt innovasjon.

Det er også viktig at det presiseres i planen det fremtidige arbeidet med mangfold, og behovet for kartlegging og kunnskapsinnhenting. Dette vil være essensielt for å nå målene med planen.

For Museet Midt vil vi i kommende handlingsplan periode ha fokus på blant annet:

Tema 3: Håndverk og materialproduksjon

- Norsk Sagbruksmuseum er en viktig forvalter av sagbrukshistorien og leverandør av tradisjonelt trevirke. Brannen i høst har ført til stopp i produksjonen, og det er meget viktig at restaureringen av lokalet skjer så fort som mulig for å starte opp produksjonen igjen.
- Rekruttering av håndverkere er et meget stort problem for museet. Selv lokale private snekkerbedrifter har problemer med rekruttering og må bruke bemanningsbyrå for å gjennomføre prosjekter. Dette er meget viktig å ta tak i for å sikre videreføring av spisskompetanse innad i museet og i regionen, og for å kunne forvalte museets bygningsmasse.
- Distriktsseksjonen fungerer i stor grad som et kompetansesenter for kulturmiljø for kommunene i Namdalen, i tillegg har vi en egen fagleder bygningsvern som er overordnet og bidrar både internt innen museets avdelinger og eksternt med andre kompetansemiljø og i relasjon til kursing innen tradisjonelt bygningsvern. Denne strukturen passer inn under

planens mål om å ha bygningsvernssenter i alle distriktene i Trøndelag innen 2030. Det er ønskelig fra museets side å ha en dialog med fylke om hvordan denne strukturen kan styreks og bli mer tilgjengelig i vårt distrikt.

Tema 4: Klima

- Museet har identifisert klima som et av tre satsningsområder fra FNs bærekraftsmål, og utreder hvordan vi kan være en aktiv aktør i dette arbeidet i regionen.

Tema 5: Opplevelsesnæringer

- Kystmuseet I Nord-Trøndelag er i gang med en større videreutvikling av fiskeværret Sør-Gjæslingan som et friluftsområde og reiselivsdestinasjon for lokal befolkning og turister.
- Norsk Sagbruksmuseum har i 2021 åpnet det nye besøkersenteret og er i gang med en større utviklingsplan for den tilhørende aktivitetsparken, alt i samhold med fredningsbestemmelsene og i dialog med Riksantikvaren og fylke.
- Museet Midt er også i dialog med de andre trønderske museene om prosjektet Historienes Trøndelag, som kobler kulturarv og reiseliv.
- TOKT prosjektet er et sammensatt forsknings- og formidlingsprosjekt med det overordnede temaet kulturell utveksling (dette bør legges inn som en presisering i handlingsplanen). Dette er planlagt både som en reiselivssatsing gjennom Cocks trails, men like viktig, som en resurs for skoleverket og lokal befolkning å bli kjent og bruke lokale kulturminner.

Tema 6: Kulturmiljø, fellesskap og demokrati

- Kystkultur
 - Sør-Gjæslingan: fortsette restaurering/vedlikehold av de historiske byggene og anlegget i sin helhet, og styrke formidlingen om fiskeværret.
 - Flatanger: oppstart av nytt prosjekt med Distriktsseksjonen om øyene og kystkulturen i samarbeid med kommunen og næringslivet.
- Ferdselshistorie
 - Nytt visningslokale på Namdalsmuseet med fokus på ferdselshistorien i regionen, inkludert et program med skiftende utstillinger og permanent visning av fartøy.
 - Forskings/formidlingsprosjekt med Namsos kommune, Gamle Lifjellveg, fylke og forhåpentligvis svenske samarbeidspartnere for å innhente kunnskap om



ferdselsårer i regionen og hvordan disse har påvirket samfunnsutviklingen. Mulig Interreg prosjekt.

- Hammerbru er et fokus for Distriktsseksjonen, med nytt formidlingsprosjekt.
- Kommunikasjon og medier
 - Kystmuseet i Nord-Trøndelag har i 2021 reddet gjenstandssamlingen fra Telemuseet, da bygget ble solgt av Telenor. Denne samlingen er nå absorbert av Kystmuseet og det utvikles et nytt visningslokale i Borgstua (rett ved siden av Berggården) med to rom for permanent visning av de større gjenstandene og et rom for skiftende utstillinger. Denne samlingen inkluderer Rørvik radiolinjestasjon.
- Institusjonshistorie
 - Sykehusmuseet på Namdalsmuseet er unikt i Norge, og denne utstillingen vil bli fornyet i kommende år.
- Primærnæringer og ressursutnyttelse
 - Distriktsseksjonen fortsetter sitt arbeid med Skorovatn, og er i gang med en ny fase i formidlingsprosjektet.

Museet Midt ser frem til å samarbeide med fylke, kommunene, museene og andre aktører for å nå målene i den regionale planen for kulturmiljø i Trøndelag.

Camilla Birkeland

Direktør

Museet Midt IKS