



Saksframlegg

Saksnr.	Utvalg	Møtedato
003/21	Kulturutvalget	21.09.2021

Høringsinnspill til Regional plan for kulturmiljø i Trøndelag 2022-2030

Drøfting tas til orientering

Det fattes ikke vedtak i drøftingssaker

Kulturutvalget 21.09.2021

Behandling

Hovedtrekk fra planen ble presentert, og Kulturutvalget;

- ønsker en presisering av hvilke konsekvenser det vil ha når et område er tatt inn som utvalgt kulturmiljø i planen
- støtter de skisserte tiltakene i handlingsprogrammet som er relevante for Indre Fosen kommune

KUL - 003/21 vedtak

Det fattes ikke vedtak i drøftingssaker

Bakgrunn for drøfting

Regional plan for kulturmiljø i Trøndelag 2022-2030

Saksutredning

Fylkestinget vedtok i møte 17. juni (sak 69/21) å sende Regional plan for kulturmiljø i Trøndelag 2022-2030 på høring, jfr. plan og bygninglovens § 8-3. Høringsfristen er satt til **1. oktober 2021**. Planen skal gi føringer for en regional kulturmiljøpolitikk for Trøndelag. Den er avgrenset til faste kulturminner, kulturmiljø, kulturlandskap og fartøy, uavhengig av om de har formelt vern eller ikke. Til planen hører også et handlingsprogram som fylkeskommunen skal rapportere på årlig og rullere annethvert år.

På overordnet nivå skal planen bidra til å nå følgende mål i Trøndelagsplanen:

- I 2030 er kunst og kultur en viktig drivkraft for samfunnsutviklingen i Trøndelag
- I 2030 skal god livkvalitet og mangfold kjennetegne Trøndelag
- I 2030 er Trøndelag best i Norge på regional samhandling
- I 2030 har Trøndelag et balansert utbyggings- og bosettingsmønster

- I 2030 har Trøndelag bærekraftig areal- og transportstruktur
- I 2030 har Trøndelag et omstillingsdyktig og framtidsrettet arbeids- og næringsliv

Et bredt spekter av aktører tar vare på og utvikler kulturmiljøene, og både eiere og frivillige har ansvar for vedlikehold og skjøtsel. I den offentlige forvaltningen har hver sektor og hvert forvaltningsnivå ansvar for sine kulturmiljø. Klima- og miljødepartementet har det overordna ansvaret for kulturmiljøforvaltningen og det øvrige miljøfeltet. Riksantikvaren er direktoratet, mens fylkeskommunene er regional kulturminnemyndighet, regional planmyndighet og utviklingsaktør. Sametinget ivaretar alle samiske kulturmiljø og er regional kulturminnemyndighet. Kommunene er plan- og byggesaksmyndighet og ansvarlig for å legge til rette for bevaring og bruk av kulturminner. Plan- og bygningsloven er kommunenes hovedverktøy for å ivareta kulturminnene. Planlegging etter loven skal bidra til å samordne statlige, regionale og kommunale oppgaver og gi grunnlag for vedtak om bruk og vern av ressurser (pbl §1-1). Loven konkretiserer oppgavene som følger av dette, herunder ansvaret for vern av verdifulle landskap og kulturmiljøer (pbl §3-1,b). Kulturminner, kulturmiljøer og landskap er viktige ressurser, og planen, som legger FNs bærekraftsmål til grunn, understreker betydningen av å se kulturmiljø i sammenheng med andre samfunnsområder som folkehelse, friluftsliv, skole, reiseliv, landbruk, klima og miljø, brannsikring og universell utforming.

Punkter til drøfting:

- Planen vil være et nyttig verktøy for kommunens virksomhet og planlegging, både direkte når det gjelder de utvalgte kulturmiljøene, som regnes å ha regional interesse og betydning, innen våre kommunegrenser og som utgangspunkt for kommunes arbeid med egne planer. Det er viktig at kommunen selv også kartlegger viktige kulturmiljø og at disse blir sikret i kommunens areal- og reguleringsplaner.
- Planen er oversiktlig, informativ, og vil være til inspirasjon for kommunens eget arbeid med lokale kulturmiljø. Mål og retningslinjer er forståelige, den er skrevet i et klart og lett tilgjengelig språk.
- Vi tror planen kan bidra til en felles retning og mer samarbeid, men det vil være en viktig suksessfaktor at fylkeskommunen tar en aktiv rolle for å fremme slikt samarbeid, f.eks. gjennom nettverk, fagsamlinger og felles kompetansehevende tiltak.
- Planen kan også bidra til mer forutsigbarhet dersom den aktiveres og innarbeides i kommunes eget planverk og saksbehandlingsrutiner.
- Generelt vil vi framheve betydningen av at fylkeskommunen legger til rette for felles samlinger for kompetansepåfyll og arenaer for erfaringsutveksling. Med planen som utgangspunkt og grunnlagsdokument, vil den kunne bidra til større grad av helhetlig tenkning i kommunene.
- Ett av tiltakene som framheves, er å etablere bygningsvernsentre i alle regionene i Trøndelag. Dette er et svært viktig tiltak, både for å styrke bygningsvernkompetansen lokalt, men også for å inspirere og motivere eiere av verneverdige eiendommer til å se verdien i å ta bedre vare på dem.
- Når det gjelder utvikling av utdanningstilbud, vil vi oppfordre til at også kulturskolen vurderes som arena for opplæring innen kulturarv.
- Det er positivt at planen inneholder oversikt over tilskuddsodninger. For å sikre måloppnåelse, kunne det for enkelte av temaene med fordel vært avsatt søkbare og øremerkede midler.

Andre dokumenter i saken

Høring - regional plan for kulturmiljø i Trøndelag 2022 - 2030

Regional plan for kulturmiljø i Trøndelag - Høringsseminar 31. august 2021 - Påminning